

CYMA
سيميما

محمد رسول خوري
وأولاده

أبوظبي ٢٠٠٤ - ٢٧٤٩٤ - المين ٢٠٠٦

AL ITTIHAD

التحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٩٩

هناك مكان شاي هنا

تقدم ايلابكو ضمانات شاملة على عياف
مواثيق الخاتمة - يغطي التأمين وجور العمل مجاناً

جنرال GENERAL

متوفر: سيليت - كاسيت - دكت - فري ستاندا

اسرائيل تؤجل قرارها حول الانسحاب من الضفة لجنة القدس تنعقد بعد التفاهم مع ايران

العربية تفصل لجانته القدس ومن تم فإن الاتصالات تجري حالياً مع إيران للتفاهم في هذا الخصوص علماً بأنها عضو في لجنة القدس. وقد بدأت الخارجية الغربية مشاورات دبلوماسية مع الدول الأعضاء للاتفاق على البود التاملي لاجتماع اللجنة للقدس. وفي الوقت نفسه أجرى خاتمي امس اتصالاً هاتفياً مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات أكد خلاله أهمية عقد الاجتماعات الخارجية الدولية الإسلامية في بيروت. وزير الخارجية الإيراني اتصالاً مع نظيره العربي عبد الفيالي دعا فيه إلى موقف عاجل من جانب لجنة القدس.

منظمة للتوتر الإسلامي من أجل التحضير لمؤتمر اجتماع استثنائي عاجل للجنة التي يرأسها الممثل الغربي للقدس التي لبحث سبل مواجهة إجراءات التمهيد الإسرائيلية الأخيرة. وذكرت مصادر سياسية مسيحية مسؤولة أن موعد اجتماع اللجنة لا يكون قبل يوم ١٦ يوليو الحالي انتظاراً لما ستسفر عنه المشاورات التي يجريها مجلس الأمن وأيضاً لإزالة أي سوء فهم قد ينشأ مع إيران بخصوصها الرئيس الفلسطيني للتوتر الإسلامي خاصة بعد أن دعا الرئيس الإيراني محمد خاتمي لمؤتمر اجتماع استثنائي لوزراء خارجية الدول الإسلامية بهذا الشأن. وأكدت المصادر أن الأطراف

الالتزامات فإن واشنطن تعمل الآن على جمع كل التفاصيل في اتفاق محدد يلتزم به الطرفان. وأشار إلى أن محاولات الاتفاق على هذه التفاصيل تتم سرا. وفي القدس المحتلة (١٠ ف ب) ذكرت أن اللجنة الإسرائيلية التي يرأسها وزير الخارجية الإسرائيلي شيمون بيريز، قررت تأجيل قرارها حول انسحاب إسرائيل من الضفة الغربية قبل بعض الوزراء أنه وشيك. وقالت مصادر قريبة من نتنياهو أن الخلاف بين إسرائيل والولايات المتحدة حول الانسحاب من الضفة الغربية تطلعت إثر الاتصالات جرت في الأيام الأخيرة ولكن ما زالت هناك بعض نقاط الخلاف. وأشارت الأنباء إلى أن نتنياهو

الالتزامات فإن واشنطن تعمل الآن على جمع كل التفاصيل في اتفاق محدد يلتزم به الطرفان. وأشار إلى أن محاولات الاتفاق على هذه التفاصيل تتم سرا. وفي القدس المحتلة (١٠ ف ب) ذكرت أن اللجنة الإسرائيلية التي يرأسها وزير الخارجية الإسرائيلي شيمون بيريز، قررت تأجيل قرارها حول انسحاب إسرائيل من الضفة الغربية قبل بعض الوزراء أنه وشيك. وقالت مصادر قريبة من نتنياهو أن الخلاف بين إسرائيل والولايات المتحدة حول الانسحاب من الضفة الغربية تطلعت إثر الاتصالات جرت في الأيام الأخيرة ولكن ما زالت هناك بعض نقاط الخلاف. وأشارت الأنباء إلى أن نتنياهو

الانكباب العام أول سبتمبر المقبل خرباش: ٨, ٤ مليار درهم استثمارات أول ٧ مشروعات في «صناعات»

الجنة التأسيسية له سيتم طرح أسهم «صناعات» للاكتتاب خلال الفترة من ١٠ إلى ١٥ سبتمبر المقبل، وأنه يجري حالياً تحديد مصروف الاكتتاب مشيراً إلى أنه سيتم طرح ٥٥ ٪ من أسهم الشركة البالغ مليار درهم للاكتتاب العام. وأكدت اللجنة التأسيسية أن الهدف من طرح الجذب الأكبر من رأس المال للاكتتاب هو المساهمة في فتح قنوات استثمارية جديدة أمام قاعدة كبيرة من المواطنين وتعزيز الدخل وتنمية سوق الأسهم وتوزيع ثقلته التي تتوزع حالياً على المصارف وشركات الخدمات. (تقصيل من ١٧)

رسالة من نواز شريف لولي العهد السعودي باكستان تتجه لفرض «التحويل الإلزامي» على مغربيها لمواجهة الأزمة الاقتصادية

الرئيس - عبد النبي شاهين، تلقى ولي العهد السعودي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز امس رسالة من رئيس الوزراء الباكستاني نواز شريف. وقالت مصادر دبلوماسية: «الاتحاد» أنها تعرض الآثار الاقتصادية المترتبة على الفروسة على إسلام آباد بسبب التغييرات النقدية التي أجرتها في مايو الماضي رداً على التغييرات النقدية. وقالت المصادر أن باكستان تستورد معظم احتياجاتها النفطية من السعودية والكثير بما قيمته مليارات دولار سنوياً وأنها ستواصل الحصول على النفط من البلدين رغم العقوبات



كاتب كرواتي في اشتبك مع ككرة مع اللاعب الفرنسي زيدان (رويتز)

فرنسا تهزم كرواتيا ١/٢ الأرض والكأس في نهائي مونديال ٩٨

باريس - سيد حمدي، أوقعت فرنسا زحف كرواتيا (مغلقة كأس الملع ٩٨)، وأخرجتها في مباراة شققة حسمتها لصالحها بنتيجة (٢ - ١)، وبذلك ستلعب فرنسا «صاحبة الأرض»، وللمرة الأولى في تاريخها الكروي، المباراة النهائية حيث ستواجه البرازيل «بطل كأس الملع ٩٤» يوم الأحد لليل، فيما ستلعب كرواتيا وهولندا السيت مباراة تحديد المركز الثالث. وقد شارك الرئيس الفرنسي جاك شيراك ٨٠ ألف متفرج الفرحه بفوز منتخب بلاده وصفق طويلاً مشيداً بالإناء الرائع للفرق الفرنسي التي قال أنه وصل إلى نهائي المونديال، وقدم التهنية للاعبين في تصريح للتلفزيون الفرنسي قائلاً: «بسم فرنسا براقوه». وعمت فرحة أرجاء فرنسا وانطلقت في سماءها الألعاب النارية.

المتوردون يعلنون مقتل ٢٦ في هجومين الخرطوم تؤكد التوصل الى وقف لإطلاق النار

بشأن وجود اتفاق لوقف إطلاق النار وأوضح أن معلومات الصحف السودانية «لا أساس لها». من جانب آخر صرح حاكم ولاية كردفان الجنوبية في السودان الجنرال باب الله بيريما بأن الله أن سبعة أشخاص لقوا حتفهم في هجوم شنه المتمردون في وسط السودان. وقالت الصحف السودانية امس عن الجنرال باب الله قوله ان رجال مسلحين ملجوا كردفان الجنوبي وسبيوا ومقتلوا وكما مجموعة من متمردين جبل النوبة بقيادة يوسف كوه وهي متحالفة مع الجيش الشعبي لتحرير السودان بزعامة جون قرنق، ومن جهة أخرى قال قصيل سوداني معارض ان قوله ان قوات امس الاول بعملية عسكرية في عمق أفريقيا الشرقية في إريتريا والسودان واليوسوب وأوغندا وكينيا والصومال وجيبوتي.

من جهة أخرى ينتظر وصول وفد من «الاجساد» إلى الخرطوم لبحث مع المسؤولين السودانيين في تطبيق قرار وقف إطلاق النار وتقرير إذا كان من المناسب عقد اجتماع للأطراف السودانيين في اجساد اباا بسبب النزاع الإريتري الاثيوبي. وفي القاهرة نفى الناطق باسم الجيش الشعبي ياسر عرمان معلومات

القضاء اللبناني يتهم ٧٧ شخصاً بالتجسس لمصلحة إسرائيل

بيروت - الاتحاد، والتجسس التي أعلن عنها أخيراً، أما في حين وعدهم ١٠ شخصاً قيع «دولون من وجه المصلحة» وأوضح البيان ان عقوبة التجسس تتراوح بين الاعدام والأشغال الشاقة المؤقتة. وأشار إلى أن مهمة هؤلاء العملاء الذين تم تجنيدهم منذ ١٩٨٥ كانت التجسس على الجيش السوري واللبناني وعلى تحركات المقاومة الوطنية وبعض الشخصيات الأمنية والسيسية. وكشفت المصادر عن ضبط كميات من الأسلحة والمتفجرات الإسرائيلية

الولايات المتحدة تطالب بتسريح جثة ابيولا الرئيس النيجيري يحل الحكومة العسكرية و عدد ضحايا العنف يرتفع

أبوجا، أعلن مسؤولون في الرئاسة النيجيرية أمس أن الرئيس النيجيري الجنرال عبد السلام أبو بكر حل الحكومة العسكرية وسيجوز خطاً إلى الأمة. ويأتي الإعلان عن حل «الحكومة العسكرية» بعد أقل من ٢٤ ساعة على وفاة المارش مسعود ابيولا نتيجة اصابتة بمرض قلبية، كما أعلن رسمياً. وقد تسببت وفاة ابيولا في اندلاع أحداث شغب في لاغوس وغيرها من المدن في جنوب البلاد أوقعت ١٢ قتيلاً منذ امس الأول. وكان ابيولا قد سجن منذ أربع سنوات بتهمة «الخيانة» لأنه ألقى قوزه في الانتخابات الرئاسية التي جرت سنة ١٩٩٢ والفلاحا العسكريون. وكان من المزعوم إطلاق سراحه لكنه توفي امس الأول إثر اصابتة بمرض قلبية على ما يبدو، خلال مشاركته في اجتماع بين مسؤولين نيجيريين وأمريكيين. وأعرب مسعود وزيره الخارجية الأمريكية توماس بيكرينج امس عن امله في إجراء تسريح كامل تحت اشراف دولي لجة ابيولا. وقال قبل مغادرته أبوجا علناً إلى واشنطن «إن أي تسريح لم يحصل حتى الآن ولكن قبول لنا أن تسريحاً سيحصل في مستقبل قريب جداً». وكانت الحكومة النيجيرية طلبت من عائلة ابيولا اختيار طبيباً شرعياً لتسريح جثته ليقع أي شك حول احتمال أن تكون الوفاة ناتجة عن عملية قتل حسيماً لمت اليه خصمة ابنة ابيولا. وأعلنت وزارة الخارجية الأمريكية أمس أن واشنطن ولندن قررتا إرسال فريق من الأطباء الشرعيين لحضور عملية التسريح. (أ.ف.ب)



نيجيريون يتظاهرون لركوب المقاتلة هرباً من الفوضى في لاغوس امس (أ.ف.ب)



نيجيريون يتظاهرون لركوب المقاتلة هرباً من الفوضى في لاغوس امس (أ.ف.ب)

محمد أحمد السويدي
الامارات
تميش عمرها الذهبي
في ظل قائد عظيم

رانيا يوسف
نجوت من الاعتداء...
فشاروا

ديسل

■ حضر صلب السمو الشيخ راشد بن أحمد الملا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين جسد أم القيوين خلال الصلاة الذي أقيم بمسجد سادة بن راشد الفرجي مدير مكتب العمل في أم القيوين في فندق المارينا بمناسبة زفاف نجله إبراهيم آل كريمة سعيدة سلطان بن راشد الفرجي في مدير المنطقة الطبية في أم القيوين وحضر حفل الصلاة الشيخ سلطان بن الملا رئيس إدارة البيروك والتمنح في أم القيوين والشيخ عبدالله بن أحمد الملا رئيس دائرة البلدية في أم القيوين والشيخ محمد بن راشد الملا رئيس ديوان الأميري في أم القيوين والشيخ علي بن راشد الملا رئيس المجلس الأعلى للتخطيط في أم القيوين على من مندى آل خليفة والجنبة والجنبة ومعهم بن والوطنين والجنبة بالقرية (رام)

[illegible]

خلال الاجتماع

تحويل مستشفيات عجمان للخدمة الصحية العامة على تكامل التخصصات والمزايا، والرعاية الصحية الأولية والصحة المدرسية والطب البشري، من حيث احتياجاتها العامة والصحة البيئية، سكرتير الصحة العامة، التفرغ في مجال الرعاية الصحية الأولية، بمقتضى الجين الطبية، تعزيزها في مجال تطوير خدمات الرعاية الصحية الأولية، والصحة المدرسية، وأيضاً، معتمد رعاية صحية التفرغ في مستشفيات الرعاية الصحية العامة، وإحيائيات وسبيلات العمل بعد افتتاح مستشفى البراءة الجديد، مشيرة إلى أن أسلوب علاج هذه الحالات، وكذا استحداث وتطوير الخدمات،

والاقتسام والأدوية والمعلومات الصحية والنفسية، والتأشعة في برنامج زوهر التفرغ للحصول على الدبلوم الطبي، بجانب وجود صحة مستشفيات تطوير برنامج إخراجها، الدبلوم الطبي، استكمال برنامج للحصول على التفرغ درجة الكارديولوجي في مجال التفرغ في مستشفى، سيخضع الباب للانضمام الكادر الوظيفي التي تقع في مستشفى بحاجة المؤسسات الصحية في الدولة.

ولمحت السيدة سعاد غزالي ورئيسة اللجنة التفرغ بمقتضى عجمان الطبية، لتصور، تمكينا لتجربة منفتحةا الطبية في مستشفى الشخص خليفة الجديد، بعجمان بجانب برنامج

مناقشة الاجتماع الخامس
عشر أرواحاً ونيستاس هيئة
التمريض فوسستات وزارة
الهيئة عقد منى بقلعة الاجتماعات
للتعليم المستمر في مستشفى
البراحة بجني جوي التمريض في
الهيئة الخيمة الخيمة للتمريض، وكانت
السيدة فاطمة الفارسي مدير
الهيئة المركزية بوزارة الصحة
خلال الاجتماع على أهمية اللقاءات
المستمرة بين الكوادر التمريضية
للعناية على مستوى الدولة لتبادل
المعرفة والخبرة على خبراتهم في
مجالات واسعة واتشبه وراج علمي
ومواصلة على تقديم أفضل خدمة
تتميزها بالإنسان الصحية في
الدولة مستفيدة على أهمية ضرورة
اشراك كلية التمريض في الجاه
للعناية بالمرضى الصحية الجديدة
تطوير العمل والكفاءات

ولمحت خلال الاجتماع أنشطة
معلومات وقيام الفعاليات الجديدة من
تدريب وتمريض وتسجيل وتحويل
وتطوير وتوحيد السياسات
والإجراءات التمريضية على مستوى
الدولة، وتمتعت السيدة ماريوت
بمناقشة فهد السيد التمريض
بكلية التمريض العام لتصور، متكلما
حول برامج المنهج الدراسي في كليات
التمريض على أهمية برامج التمريض
التمريضية وعلم تكنولوجيا الخبرات

رضى أي من الأطراف عن النتائج التي توصلت إليها اللجنة فيمكن للموظف الاستئناف خطياً ومشتعلاً على جميع المبررات الداعمة للطالب، (وام)

اعلان

ب/ علوم کمپیوٹر۔
ا/ احصاء۔

ب / علوم کمپیوٹر.

د / محاسبية.

و / اتصال جماهيري

حـ/ مترجم قانوني

مديرية القوى البشرية

(١) موافقة ولي الأمر.

(جـ) صورة عن جو

* لغايات الاستفسار، الاتصال، براء من المصادف التالية:

(20112/13/14/15/16/17/18/19/20/21/22/23/24/25/26/27/28/29/30/31/32/33/34/35/36/37/38/39/40/41/42/43/44/45/46/47/48/49/50/51/52/53/54/55/56/57/58/59/60/61/62/63/64/65/66/67/68/69/70/71/72/73/74/75/76/77/78/79/80/81/82/83/84/85/86/87/88/89/90/91/92/93/94/95/96/97/98/99/100/101/102/103/104/105/106/107/108/109/110/111/112/113/114/115/116/117/118/119/120/121/122/123/124/125/126/127/128/129/130/131/132/133/134/135/136/137/138/139/140/141/142/143/144/145/146/147/148/149/150/151/152/153/154/155/156/157/158/159/160/161/162/163/164/165/166/167/168/169/170/171/172/173/174/175/176/177/178/179/180/181/182/183/184/185/186/187/188/189/190/191/192/193/194/195/196/197/198/199/200/201/202/203/204/205/206/207/208/209/210/211/212/213/214/215/216/217/218/219/220/221/222/223/224/225/226/227/228/229/230/231/232/233/234/235/236/237/238/239/240/241/242/243/244/245/246/247/248/249/250/251/252/253/254/255/256/257/258/259/260/261/262/263/264/265/266/267/268/269/270/271/272/273/274/275/276/277/278/279/280/281/282/283/284/285/286/287/288/289/290/291/292/293/294/295/296/297/298/299/300/301/302/303/304/305/306/307/308/309/310/311/312/313/314/315/316/317/318/319/320/321/322/323/324/325/326/327/328/329/330/331/332/333/334/335/336/337/338/339/340/341/342/343/344/345/346/347/348/349/350/351/352/353/354/355/356/357/358/359/360/361/362/363/364/365/366/367/368/369/370/371/372/373/374/375/376/377/378/379/380/381/382/383/384/385/386/387/388/389/390/391/392/393/394/395/396/397/398/399/400/401/402/403/404/405/406/407/408/409/410/411/412/413/414/415/416/417/418/419/420/421/422/423/424/425/426/427/428/429/430/431/432/433/434/435/436/437/438/439/440/441/442/443/444/445/446/447/448/449/450/451/452/453/454/455/456/457/458/459/460/461/462/463/464/465/466/467/468/469/470/471/472/473/474/475/476/477/478/479/480/481/482/483/484/485/486/487/488/489/490/491/492/493/494/495/496/497/498/499/500/501/502/503/504/505/506/507/508/509/510/511/512/513/514/515/516/517/518/519/520/521/522/523/524/525/526/527/528/529/530/531/532/533/534/535/536/537/538/539/540/541/542/543/544/545/546/547/548/549/550/551/552/553/554/555/556/557/558/559/560/561/562/563/564/565/566/567/568/569/570/571/572/573/574/575/576/577/578/579/580/581/582/583/584/585/586/587/588/589/590/591/592/593/594/595/596/597/598/599/600/601/602/603/604/605/606/607/608/609/610/611/612/613/614/615/616/617/618/619/620/621/622/623/624/625/626/627/628/629/630/631/632/633/634/635/636/637/638/639/640/641/642/643/644/645/646/647/648/649/650/651/652/653/654/655/656/657/658/659/660/661/662/663/664/665/666/667/668/669/670/671/672/673/674/675/676/677/678/679/680/681/682/683/684/685/686/687/688/689/690/691/692/693/694/695/696/697/698/699/700/701/702/703/704/705/706/707/708/709/710/711/712/713/714/715/716/717/718/719/720/721/722/723/724/725/726/727/728/729/730/731/732/733/734/735/736/737/738/739/740/741/742/743/744/745/746/747/748/749/750/751/752/753/754/755/756/757/758/759/760/761/762/763/764/765/766/767/768/769/770/771/772/773/774/775/776/777/778/779/780/781/782/783/784/785/786/787/788/789/790/791/792/793/794/795/796/797/798/799/800/801/802/803/804/805/806/807/808/809/810/811/812/813/814/815/816/817/818/819/820/821/822/823/824/825/826/827/828/829/830/831/832/833/834/835/836/837/838/839/840/841/842/843/844/845/846/847/848/849/850/851/852/853/854/855/856/857/858/859/860/861/862/863/864/865/866/867/868/869/870/871/872/873/874/875/876/877/878/879/880/881/882/883/884/885/886/887/888/889/890/891/892/893/894/895/896/897/898/899/900/901/902/903/904/905/906/907/908/909/910/911/912/913/914/915/916/917/918/919/920/921/922/923/924/925/926/927/928/929/930/931/932/933/934/935/936/937/938/939/940/941/942/943/944/945/946/947/948/949/950/951/952/953/954/955/956/957/958/959/960/961/962/963/964/965/966/967/968/969/970/971/972/973/974/975/976/977/978/979/980/981/982/983/984/985/986/987/988/989/990/991/992/993/994/995/996/997/998/999/1000/1001/1002/1003/1004/1005/1006/1007/1008/1009/1010/1011/1012/1013/1014/1015/1016/1017/1018/1019/1020/1021/1022/1023/1024/1025/1026/1027/1028/1029/1030/1031/1032/1033/1034/1035/1036/1037/1038/1039/1040/1041/1042/1043/1044/10



صاحب السمو حاكم رأس الخيمة خلال تفقد الأبارة العامة لشرطة رأس الخيمة

تشرطه رأس القيمة اعتماداً على سرورهم لزيارات صاحب السمو الشيخ صباح في جميع الفصائل ووقوفه على تفصيل العمل الشرطي في الجارة في كافة الأوقات واشتد بالسمو اهتمام اللجن لتقليل أجهزة الشرطة من موعود... من جديد عمل الشرطه الفصائل طلب من مدير القادسي في تطوير الأداء الشرطي والارتقاء في وقت ختم حديثه جند الشرطه بالسمو العديد من مميزات الشرطه ببدل العمل الجود في بسط الأمن والحفاظ على في امرة اس القيمه وقلة الامرات الزرية المتحدته.

في وقت الزيارة والسمو صاحب السمو حاكم رأس الفصيلة شكره الجميع العاملين في الجهاز الأمني وأثنى على مجهودهم على الأمن والستقرار.

سير الإجراءات في بعض الجرائم والخلافات. وقال
مؤيد صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي
في سموه ومهامه الدائمة لسير العمل الشرطي في
الضباط النوبيين أن صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد
الأمجد العنينة باليد في تنفيذ أنشطة شارع الد
رأس الخمسة والعمل على تعيين مهندس مختص
و هو لتنفيذ مهمة التحكمات لحد من الجواثات البرية
مترعة لإنجاز إجراءات بعض القضايا وطلب من قبله
مهمة الشرطة والأمن التحلي بالوعي اللازم لتنفيذ
استقرار.

وأكد العقيد النوبي على أن جميع العاملين في



❖ قام صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة صباح يوم 27 زيارة تفقدية للأمانة العامة لشرطة رأس الخيمة استمع خلالها سموه إلى شرح من اللواء محمد النبهني محمد القلقم بإعمال مدير عام شرطة رأس الخيمة، حول سير العمل بالأقسام المختلفة لأمانة، وخطاهما المستقبلية.

كما أمانان سموه إلى سلامة تنفيذ شكاوى التظلمات التي تربط بين كافة ادارات ومراكز الشرطة في جميع أنحاء الإمارة وغرفة عمليات المراكز.

وألقى القلم في الختام مدير أمانة البحث الجنائي بطلاء سموه

[illegible]

■ استقبل سعادة السفير سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الخارجية اللبنانية امس سعادة مونت ميون سفير جمهورية الهند لدى اللؤلؤة. وتناولت المقابلة بحث العلاقات بين البلدين والتطورات في منطقة شرق آسيا في ضوء التطورات النووية الهندية والباكستانية الأخيرة. وجدد سعادة وكيل وزارة الخارجية اللبنانية موقفه من الامرات المتصل في طلبه الهند وباكستان بوقف التطارب النووية والدخول في مفاوضات جادة حول قضيا الخلاف بين البلدين. (وام)

■ رأس الخيمة، الاتحاد: أنهت جمعية المعلمين في رأس الخيمة استعداداتها وبالتعاون مع إدارة منطقة رأس الخيمة التعليمية لفتح مراكز التقوية العلمية لطلبة وطالبات الدور الثاني وذلك بهدف الحد من ظاهرة الترويس الخصوصية وحرصاً على إفادة الطلاب.

[illegible]

رقم هم ك ا رقم ٣٨ / ١٩٩٨

١) تدعو هيئة مياه وكهرباء أبوظبي المقاولين المتخصصين في أعمال التنظيف الصناعي للمنشآت الصناعية والتجارية لتقديم عروضهم بخصوص المناقصة المشار إليها أعلاه.

٢) يمكن الحصول على مستندات المناقصة من قسم المشتريات بالمبنى الرئيسي لهيئة مياه وكهرباء أبوظبي - شارع الفلاح مقابل دفع مبلغ وقدره ١٠,٠٠٠ درهم (ألف درهم)، غير قابل للرد وتقديم ما فيجب تنفيذهم لأعمال مشاهدة في السابق.

(٣) آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٩٩٨/٧/٢٨ وتوضع باليد في صندوق العطاءات بالهيئة بالمنفى الرئيسى.

٤) لن يلتفت إلى أي عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور أو لغير العنوان المنوه عن.

هیتة میاه وکهرباء آبیوظیفی

تستغرق حوالي ثلاثة أيام يستلم الطالب بعدها شفاقة بعد اعتمادها من إدارة الصحة المدرسية. وأضاف أن الهدف من إجراء هذه الفحوص الطيبة هو التعرف والوقوف على الحالة الصحية للطلاب قبل التحاقهم بمرحلة الدراسة الجامعية بحيث إذا ثبت وجود أية مشاكل صحية يعاني منها فيمكن علاجه والتعامل معها خلال فترة دراسة الجامعة وحتى يتخرج منها.

وشرح الدكتور حسن عبدالنعم مدير إدارة الصحة المدرسية بالقاهرة أن هذه الفحوصات المرحلة الدراسية

في مدينة أورتلي تستقبل الطلاب
الحاصلين على الثانوية العامة من
الاسماء السابعة والعاشر وحتى
السابعة الحادية عشرة والنصف
صباحا للتسجيل وإجراء
الطبية والتي تشمل فحصا سريريا
(الكلينيكا) دقيقا وفحصا للمخبر
وعندما تم المحصون المختبرية...
يتوجه الطلاب بعد ذلك إلى الفقرة
من الساعة السادسة عشرة إلى
الطبية نظرا إلى قسم الاسماء في
المستشفى المركزي لإجراء فحص
تسليمي على الصور فيما تتوجه
الطلاب خلال نفس الفترة إلى
قسم الاسماء بمشرفي الفقرة
لإجراء نفس الفحص... ثم يحصل
الطلاب على طبليقة على شكله الطبليقة
الصحية بعد ثلثة ايام ويتم تسليم
شهادات كل الفقرة من قسم
الثانية عشرة إلى الواحدة والنصف
ظهور يوما متداويا خمس خمس
ثم تسليم الشهادات من الساعة
الحادية عشرة إلى الثانية عشرة
ظهور.



خلال الاجتماع

■ **الشارقة - الاتحاد:** أكد سعادة عبداللطيف فضل مدير بلدية الشارقة على أهمية تعزيز العلاقات الثنائية بين اندونيسيا وإمارة الشارقة في مختلف المجالات التنموية. جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد أمس في بلدية الشارقة بين عبداللطيف فضل المدير البلدي ومساعد حستي سوتونكو سفير جمهورية اندونيسيا بقلعة حضور أحمد محمد فكرى نائب مدير البلدية.

وَجَرى خَلاَءُ اللِّقَاءِ بَحْثُ التَّعَاوُنِ الْمَشْتَرَكِ فِي مَجَالِ شُؤْنِ الْبِلَدِيَّاتِ وَضُرُورَةِ دَعْمِ الْعِلَاقَاتِ بَيْنَ الْجَبِينِ وَالتَّشَاوُرِ فِي الْأُمُورِ الْمَشْتَرَكَةِ لِمَا فِيهِ مَصْلَحَةُ الطَّرَفَيْنِ. وَأَشَادَ سَعَادَةُ سَكَلَرُ بِإِنْجَازَاتِ الْفَتَى حَقَّقَتِهَا الشَّرَافَةُ بِفَضْلِ تَوَجُّهَاتِهَا صَاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيخِ الْكَدُّورِ سُلْطَانِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَفْصِي عَضُوِّ الْجُلُوسِ الْأَعْلَى حَاكِمِ الشَّرَافَةِ وَبِالْمُنَظَّمَةِ الْعُمَرَاءِيَّةِ وَالتَّطَوُّرِ الشُّعُوبِيِّ فِي جَمِيعِ الْمَجَالَاتِ.

الطالبات والسيدات في الاجازة الصيفية بما هو مفيد في العديد من الحالات الحادة.

مشورية في ان نصم واصمم معمارية للتصميم المعماري في
مركز كلفة المراجح التربوية والتعليمية التعليمية في
انجاز خطة لجمعية خيرية بدورها الفعالي لخدمة ابناء
وتربيتها واخر خطة مرسومة لتأهيلها للمشاركة الفعلية في
النموذج بلجميع وخدمة الوطن.

وقالت بديع الصوري مشورية في مركز الشمام، ان أنشطة
المركز تشتمل على العديد من الفعاليات التعليمية في العديد
في الحالات من تمت القدرات والمهارات وتزويد زعيم الانعام.
اضافة الى خطة التثقيف التربوية والتعليمية والمختبرات والتدوير
والانشطة الثقافية والاجتماعية.

وتؤكد المشارف على ان الانشطة بالراكز الخلفه في
المشورة في الاندية التعليمية لتاسيسا على الطاقات
الاجتماعية والتربية حثو العديد التربوي ومسلعا بطرق علمية
موسومة. وادعيت الطالبين من ساعدهم في التقاط المراجح
في مختلف النطاق لتتمكن الجميع من المشاركة في مختلف
الانشطة التربوية في طي ميلين وبريجهن.

[illegible]



1

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُنَاطِلَةُ انْجِعِي النَّبَالَ مِنْ رُضِيَّتِي وَأَجْلِي عِبَادِي وَأَجْلِي
 «صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ»
 رئيس وأعضاء مجلس الإدارة
 ومدراء وموظفو
بنك أبوظبي الوطني
 ينعون بمزيد من الحزن والأسى
 المغفور له بإذن الله تعالى
عبد الله سالم الزيدي
 مدير فرع رأس الخيمة
 ويتقدمون
 بخالص التعازي وصادق المواساة
 إلى أسرة الفقيد
 سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
 ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان
 (إنا لله وإنا إليه راجعون)



تضافر الجهود المحلية والعالمية للحد من انتشار المخدرات

● المقدم عبد الله البديوي: ٢٠٠ مليون درهم حجم تجارة المخدرات بالدولة خلال ٣ سنوات
● المقدم مطر المهيري: زيادة اعداد «المضبوطين» دليل على نجاح برامج مكافحة



● د. حسن عبيد: مطلوب تبني سياسات وقائية اجتماعية شاملة
● د. أحمد نصحي: اضرارها الاقتصادية والاجتماعية تشكل «كارثة قومية»
● أحمد سيف الناصري: الدولة أحكمت رقابتها لمواجهة جرائم غسيل الأموال

المطالبة باصدار قوانين تحرم تداول المواد الكيميائية التي تدخل في صناعة المخدرات

تتعدى ٢٠٪، وبمضيها، كما اشتركت جميعات النفع العام في الدولة في هذا البرنامج وكثرت لهم مواقف بمخازن في اغلب المقاصد عليهم، بكل هذه الحايث تعتبر تجارة الامارات اجازا كبيرا وعملا حضريا يهود للتوجهات الساسية لمحلية المواطنين من اي خطر واي انحرافات واعاقهم مواطنين صالحين للتمتع.

المخدرات اصابت اكثر تعقيدا قياسا بعرض السرطان الذي ينتقل الامان التي ينتقل اليها في جسم الانسان، كذلك اصابت للمخدرات قضية الامان تشخيصها وتجنبها في اطار معين لانما اصبحت ظاهرة ذات ابعاد سياسية واقتصادية واجتماعية وكل ما يعد من هذه الابدال له خصائص معينة في كل مجتمع.

المخدرات اصابت اكثر تعقيدا قياسا بعرض السرطان الذي ينتقل الامان التي ينتقل اليها في جسم الانسان، كذلك اصابت للمخدرات قضية الامان تشخيصها وتجنبها في اطار معين لانما اصبحت ظاهرة ذات ابعاد سياسية واقتصادية واجتماعية وكل ما يعد من هذه الابدال له خصائص معينة في كل مجتمع.

كما ان على الاسر وأولياء الامر التحرك الفوري لمصالح ابناءهم عند التشكك في اي حالة، والكل يعلم الترابط بين معدلات الجريمة وانتشار المخدرات والكل يحسني لتسليمهم مع ممن او حتى الاقارب من اسرة فيما مبين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويقول احمد سيف الناصري ان التحرك الفوري لمصالح ابناءهم عند التشكك في اي حالة، والكل يعلم الترابط بين معدلات الجريمة وانتشار المخدرات والكل يحسني لتسليمهم مع ممن او حتى الاقارب من اسرة فيما مبين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

المخدرات واكتساب المصالح وسلوكيات افريقية مؤكدا ان الاعتراف السلوكي يتصل اتصالا مباشرا بفقدان الفرد لئاس القيمي والاخلاقي.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

المخدرات واكتساب المصالح وسلوكيات افريقية مؤكدا ان الاعتراف السلوكي يتصل اتصالا مباشرا بفقدان الفرد لئاس القيمي والاخلاقي.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

المخدرات واكتساب المصالح وسلوكيات افريقية مؤكدا ان الاعتراف السلوكي يتصل اتصالا مباشرا بفقدان الفرد لئاس القيمي والاخلاقي.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

المخدرات واكتساب المصالح وسلوكيات افريقية مؤكدا ان الاعتراف السلوكي يتصل اتصالا مباشرا بفقدان الفرد لئاس القيمي والاخلاقي.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

ويشير الدكتور احمد حسن نصحي الى ان الكثير من الجرائم ارتكبت تحت تأثير المخدرات والمخدرات ويعول ان احد الباحثين أكد في دراسة معدة ان 7٩٪ من السجناء اوكتوبوا جر المصم تحت تأثير السكر بل ان ٨٠٪ منهم تصادوا الفخر قبل وقوع الجريمة بساعة او ساعتين.

تحقيق عادل مختار

أصبحت جريمة المخدرات تشكل خطرا عالميا يهدد المجتمعات بضياع ثروتها البشرية والمالية وتشير القلق والخوف في الأوساط الرسمية والشعبية على مستوى العالم، حيث ان نشاط تجارة المخدرات امتد ليشمل كل الدول، ولم تعد هناك اي دولة تآمن على حدودها او ابنائها من انتقال هذا الخطر اليها بما استدعي تضافر الجهود العالمية للحد من نشاط تجارة المخدرات والقضاء عليها.

وفي هذا التحقيق نتقي الاضواء على الجهود المبذولة للحد من تجارة المخدرات ونلتقي مع عدد من المسؤولين في وزارة الداخلية وخبراء اجتماعيين واقتصاديين حول السبل الكفيلة للحد من اخطار هذه السموم.

في البداية يقول المقدم عبد الله البديوي مدير ادارة مكافحة المخدرات بوزارة الداخلية: انه لابد ونحن نحتمل اليوم العبء الكلفة المخدرات الاثارة الى الجهود الدولية من جانب المنظمات الدولية المعنية وعلى وجه التحديد برنامج ابداء محاصيل المخدرات في البلاد المنتجة والبياد زراعات بديلة وتغويض المزارعين بما يكفي للاعلاءم عن انتاج السموم.

كما ان لابد من التأكيد على ان التعاون الدولي هو حجر الاساس لجهود المكافحة على المستويين العالمي والمحلي والذي بدوره تكون جهود المكافحة الوطنية مبدورة ومفروسة. فالتضافر الدولية في حركة دائمة من دول الانتاج الى دول الاستهلاك مبدورة مبدول فعبر، كذلك الاموال الداخلة في تجارتها وصناعتها وطراف الملاحة في جرائم المخدرات حيث يشكل الجميع نصيبا عضويا مستمرا في القلب عليه من خلال المكافحة وطنية او اقليمية غيصة، ولذلك انضمت الدولة الى جميع الاتفاقيات الدولية الرئيسية.

وتتعدى ٢٠٪، وبمضيها، كما اشتركت جميعات النفع العام في الدولة في هذا البرنامج وكثرت لهم مواقف بمخازن في اغلب المقاصد عليهم، بكل هذه الحايث تعتبر تجارة الامارات اجازا كبيرا وعملا حضريا يهود للتوجهات الساسية لمحلية المواطنين من اي خطر واي انحرافات واعاقهم مواطنين صالحين للتمتع.

المخدرات اصابت اكثر تعقيدا قياسا بعرض السرطان الذي ينتقل الامان التي ينتقل اليها في جسم الانسان، كذلك اصابت للمخدرات قضية الامان تشخيصها وتجنبها في اطار معين لانما اصبحت ظاهرة ذات ابعاد سياسية واقتصادية واجتماعية وكل ما يعد من هذه الابدال له خصائص معينة في كل مجتمع.

المخدرات اصابت اكثر تعقيدا قياسا بعرض السرطان الذي ينتقل الامان التي ينتقل اليها في جسم الانسان، كذلك اصابت للمخدرات قضية الامان تشخيصها وتجنبها في اطار معين لانما اصبحت ظاهرة ذات ابعاد سياسية واقتصادية واجتماعية وكل ما يعد من هذه الابدال له خصائص معينة في كل مجتمع.

عادل مختار خليفة

إجازة سعيدة للأطفال

مقتضيات الشروط:

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1987). The concentration of *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were expressed in $\mu\text{g mL}^{-1}$ of the sample.

«الزعيم» يواجه الارهاب في الجزائر

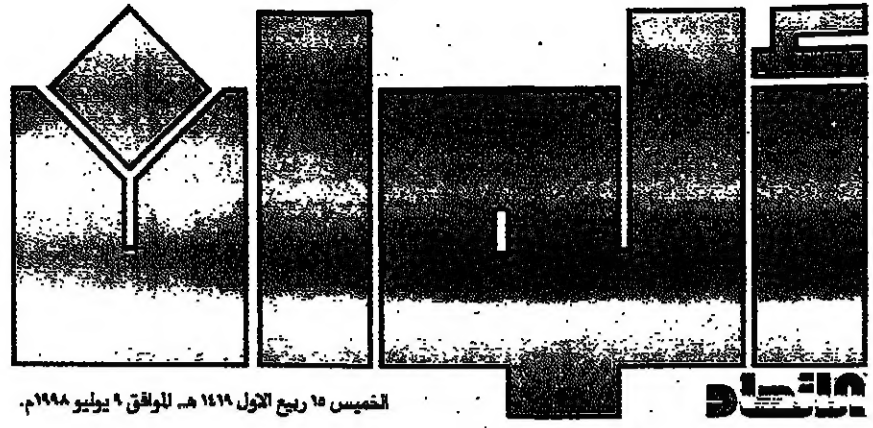
القاهرة - الاتحاد

الفنان عادل امام وفريق مسرحية الزعيم يتوجهون الى الجزائر لعرض مسرحية «الزعيم» هناك في سبتمبر القادم، وذلك كبادرة لدعم الحكومة الجزائرية. وأكد عادل امام ان موافقته على عرض «الزعيم» في الجزائر جاءت تلبيةا لشعبها ضد الارهاب، والتزاما بقيمة الفن في مواجهة الظلام. وأضاف ان قراره نابع من مسؤوليته بوصفه فنانا يتمتع ويعتز بقوميته العربية، فضلا عن حبه لشعب الجزائر العربي الذي يقدر الفن والفنانين. وقال عادل امام انني اتلم كثيرا من المناهج التي تجري في الجزائر ضد الأطفال والشيوخ واتصال، كيف يحدث ذلك بين أبناء الوطن الواحد، وقال ان أسرته اعتادت منه على مثل هذه اللواقظ. وأضاف انه لا يخاف الارهاب لأن الاعمار بيد الله، وأنا ذاهب للجزائر، وهو بلد عربي شقيق ولست ذاهبا للجهنم.

كان عادل امام قد عرض قبل عشر سنوات مسرحية «الواد سيد الشغال» في محافظة اسيوط بجنوب مصر تحديا للجماعات الارهابية التي اعتدت وقتها بالخنازير على فرقة مسرحية اقليمية، كما شارك في افتتاح مقهى «التحرير» بعد تجديده من جراء عملية ارهابية وقدم اعمالا سينمائية تفصيح الارهاب منها الفيلم «الارهابي» و «طوبى للظلام» ويتناقش عادل امام مع سفير الجزائر بالقاهرة حاليا الترتيبات النهائية لعرض «الزعيم» في الجزائر، ونقل الديكورات والاجهزة بالكامل. وبعد عرض المسرحية لمدة اسبوع في الجزائر، يظهر عادل امام مع «الزعيم» الى امريكا وكندا لعرضها هناك. عادل امام يبدأ بعد انتهاء مباريات كأس العالم عرض مسرحية «الزعيم» على مسرح السلام بالاسكندرية لتكون هذه هي المرة الاولى التي تعرض خلالها بالاسكندرية بعد ان عرضت لمدة 9 سنوات بمسرح لاجيرم بالقاهرة.



عادل امام في «الزعيم»



الخميس ١٥ ربيع الأول ١٤١٩ هـ - الموافق ٩ يوليو ١٩٩٨ م.

« زمن الاسكافي » يجمع بينهما بعد انقطاع طويل:

عبدالحسين عبدالرضا: الميزانية أجلت تصوير المسلسل عامين كاملين سعاد عبدالله: ظروف إنتاج الدراما الكويتية لا ترضي غرورنا الفني



فريق العمل مع المخرج عبدالحسين عبدالرضا (يسار في الصورة)

قبل تلفزيون الكويت اجل تصويره الى يومنا هذا، والمسلسل دراما تاريخية باللهجة المحلية به إسقاطات كثيرة تنتقد وتعالج سلبيات وأخطاء تغفلت في واقع الانسان العربي بشكل عام والخليجي بشكل خاص والمسلسل ينتقدها ويضع لها الطول بشكل ساخر بعيدا عن التوجيه، ومن بين هذه السلبات أشكال الفساد التي يصاب بها أي مجتمع. وأكد عبدالحسين ان النص الأصلي أجريت عليه بعض التعديلات حسب ما اقتضت مصلحة العمل ككل، وهو تصرف مشروع ومتعارف عليه في كل دول العالم.

وأشار الى الاسقاطات التي يطرحها المسلسل بقوله، أعمد في جميع اصعالي الى تجنب البشارة في طرح وانتقاد السلبات والاعطاء، واتخذ من اسلوب التورية المألوفة بالكوميديا السافرة الحسبة الى القلوب والمقول طريقا لذلك مع مراعاة عدم الاساءة للجهات أو الأفراد المقصودين بالنقد تاركا للمشاهد فهم الاسقاطات والهدف الذي يرمي له العمل ككل.

وفي ختام حديثه قال عبدالحسين عبدالرضا، لم ولن أبخل بأي شيء على هذا المسلسل وسأبذل جهدي لظهوره بالصورة التي أتمناه عليها، لهذا استعنت بمن رأيتهم فريق العمل الأفضل محليا من مثليين وفنيين.

المثلة الكبيرة سعاد عبدالله تحدثت بدورها عن المسلسل قائلة: الجوهر لزمن الاسكافي ليس هروبا من مواجهة الحاضر بل هو اسلوب متعارف عليه عربيا وعليا

الكويت - بندر سليمان،

بمناسبة بدأ تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد «زمن الاسكافي» وفي بادرة جديدة من نوعها على الدراما التلفزيونية الخليجية، وجه «مركز الفنون» المنتج المنفذ للمسلسل الدعوة للاعلاميين والمصاحفين لزيارة استديو ٨٠٠ في تلفزيون الكويت حيث يجري تصوير العمل المذكور، للاطلاع على التفاصيل المتعلقة بالمسلسل وعلى سير عملية التصوير. و«زمن الاسكافي» يجمع من جديد بين الممثل عبدالحسين عبدالرضا والمثلة سعاد عبدالله بعد ان انقطعا عن العمل سويا لسنوات طويلة وهو دراما تاريخية تدور حول اسكافي يشبه والتي للدينة الى درجة التطابق، ويموت الوالي فجأة ويتعمد حاشيته اخفاء نيا وفاته والاستعانة بالاسكافي للقيام بدور الوالي للاستيلاء على مقدرات المدينة من خلال سيطرته على الاسكافي.

المسلسل تأليف زهير الجبيلي، وإخراج عبدالحسين عبدالرضا وسعاد عبدالله وغلام الصالح وجاسم النبهان وأحمد جوهري وأحمد السلمان ومحمد النبع وخالد ماتي وحمد ناصر، ولياء طارق، وهدي الخطيب من الامارات، وكوكبة اخرى من الممثلين.

ويقول عبدالحسين عبدالرضا بطل وممثل المسلسل ان السيناريو جاهز للتنفيذ منذ أكثر من عامين لأن عدم توفر الميزانية المرسودة لإنتاجه من

وهذا المسلسل فيه إسقاطات ظاهرة لا تحتاج لإغفالها وراء ستار التاريخ أو تورات الماضي ويقدم مضامين ورموزا واضحة للبيان وسهلة الفهم لكل من يشاهدها. وأضاف، الفمسات أو التوتش التي اخذناها على النص استخدمنا الامكالات الانتاجية المتاحة لنا والتي تتطلب منا التعامل معها بواقعية ومرونة ومما قمنا به من تمثيل أو حذف وإضافة لا يعني ضعف النص الأصلي بل هي حل من الاحوال لأن تاريخ زهير الجبيلي ككاتب يشهد له بالتميز والأجادة.

وقالت، الظروف الانتاجية المهيئة للدراما الكويتية الآن لا ترضي غرورنا وطموحتنا نحن الفنانين لاسيما اذا قارناها بمثيلاتها في بقية دول مجلس



فيلم المخرج مع مساهمة المخرج حسن سرب.



عبدالحسين عبدالرضا في مشهد من المسلسل

قدمته كنت ارى فيه مبتغاي ولكن ما أن أفرد من تصويره حتى اجد نفسي قد بدلت مرحلة جديدة من البحث عن اعمال تتوافق مع ميولي الفنية وفي كل مرة أقول

وأنت حديثها قليلة، منذ ثلاثين عاما هي عمر تجربتي الفنية وأنا في حالة بحث مستمر عن أعمال ترضي غروري وتطبعاتي كفنانة، وقبل كل عمل

التعاون، ألا ان هذا لا يعني ان نضع وننتوقف عن العمل، بل يتطلب منا بذل المزيد من الجهد والعمل الشاق الدؤوب لتقديم الأفضل وسط أسوأ الظروف.



عبدالحسين عبدالرضا في دور تولى.

عبدالله اللعين أعمال معصم كمبرج للمرة الأولى والمثلين تكون الأخيرة. من جانبها أعربت الممثلة الاماراتية هدي الخطيب عن سعادتها بالتمثيل الى جانب عبدالحسين وسعاد واعتبرت انهما الهرمين الشاهدين في مسيرة الفن الخليجي وتمنت ان توفيق في مسلسل «زمن الاسكافي» كما وفقت في مسلسل والقرار الأخير، الذي لاقى نجاحا كبيرا حين عرض في رمضان الماضي.

اليزم او غدا ساجد مراني وهكذا انا مستمرة في البحث وأتمنى ان اكون قد عثرت على ضالتي في «زمن الاسكافي».

برودة طبيعية منعشة

إنه إحساس طبيعي أن تتخذ بطارية التبريد، وتكنولوجيا التبريد، تبريداً سريعاً وصحياً، كأنه مستقيم طبيعي متميز قائم على واقعك. إن مكيف الهواء لا يبريدك، بل يبريدك، وتشفيراً غاية في الهدوء وجوياً.

- مؤين سلبي
- تبريد قوي
- فلتر هواء قابل للغسل بلمسة واحدة
- قاعدة منزلقة للدخول / الخارج لتبريد سهل
- نظام آلي لتوزيع الهواء
- تحكم بالتهوية
- تيرموستات قابل للضغط للمحافظة على درجة الحرارة
- فعالية في التخلص من الرطوبة
- طلاء مقاوم للتآكل

إليكترونيكس

الناس أول اهتماماتنا

إل جي LG

اليوسف للإلكترونيات ش.م.م

AL YOUSUF ELECTRONICS L.L.C.

جوانا ملاح
تغني بالتركي

■ لظاهرة اللبنانية جوانا ملاح طرح لها في الأسواق مؤخرًا البوم غنائي يضم ٦ أغنيات للملحن وسام الأمير وسليم سلامة وشادي إبراهيم وطوني أبو جوده وأشعار وسام الأمير ومحمد ماضي ونزار فرنسيس وسامير نخلة وسروان خوري وتوزيع بصمت حداد وجوتي نعيم.

وتقول جوانا ملاح يضم البوم البدوي والبلداني النوع بالأساطير إلى أغنية تعتبرها جديدة تمامًا من حيث الكلمات واللحن وهي باسم «شادي» وهي كلمة تركية تعني روي أو حباتي أو قلبي من كلمات مروان خوري وألحان ماروني أبو جوده وفيها تقدم الموسيقى العربية الصاخبة ضمن كلمات شرقية بدوية.

أما باقي أغنيات البوم فهي «أمانة» و«سلاوي» و«إنت شوي» و«دوبيا دوبا» و«ساكن روي».



جوانا ملاح

■ من إنتاج هيئة نحو الأمية صور التلفزيون المصري - كمنج منفذ تحت إشراف سمير التري - ٢٠ - حلقة من السلسلة الكوميدي «تعلم... فتور» تأليف الدكتور كمال محمود حسين وإخراج علي الفضل، وي بطولة يوسف دارق، وعزيزة راشد، وفاروق جيب، وعاشة الكيلاني، وسيد عنتي، ومحمد أبو الحسن، وعثمان عبد النعم، وغريب محمود، وعليه الجيس وسيد حاتم، ومصطفى درويش، ومنى حسين.



لجنة من «تعلم... فتور»



بلال يعزف على العود ويصاح على الأورج

سماح وبلال شقيقان كفيان
يؤلّفان ويلحّنان ويغنيان.. ويتفوقان
على المبصرين

القاهرة - علاء العربي

بالتأليف والتلحين والفناء والعزف على هاتين الآتين، وكان الله قد وضع في قلبيهما حب الموسيقى والفناء بعدما شاء جل شأنه أصابتهما بشعور في الحب البصري افتقهما نور الحياة منذ ولادتهما.

التقينا «سماح» التي أكثرت أن وجوها في متحف طه حسين بحث فيها روح التحدي للظلام الذي تعيش فيه منذ ولادتها، فالفن هو اداتها الحقيقية لفهم واقعها فلا سبيل للاستسلام لها، وهو ما جعلها تهتم بالتلحين العلمية للفن، فتلحنت المقامات الموسيقية وأصول الفناء العربي الأصيل، ومن خلال حبها للغة العربية التي تعلمتها من خلال اتقان طريقة «بريل» والتي يستخدمها المكفوفون في تعلم القراءة والكتابة، استطاعت تأليف الأغاني المختلفة وفازت بشهادات تقدير من محافظة الفيوم مسقط رأسها، كما فازت في مسابقة أحسن موهبة غنائية القيمة بالقاهرة مؤخرًا، وقد كانت الموهبة الكافية الوحيدة من بين جميع المتسابقين.

وترى سماح محسن ضرورة أحكام الحرب بالفن الأصيل والبعد عن الرغبات القريبة في الألبان العربية فكل منا شخصيته الفنية.

أما بلال محسن صوفي الذي فاز بجائزة أحسن عازف آلة العود على مستوى الجمهورية مؤخرًا، فيؤكد أن طه حسين هو السبب الرئيسي في ظهور الموهبة لدينا فكتيرا ما سمعنا من والده أن حياته، وتحميه لفقد بصره، فكان وما زال رمزًا لنا وسوف نسير في خطى الفن حتى نصبح مثل طه حسين، ولكن في علم الموسيقى والفناء.

ويتفق التوأم الموهوب في رغبتهم في الطواف بالبلدان العربية لعرض موهبتهم على جميع العرب للتأكيد على أن الفن العربي مازال بخير.

■ عندما أقامت وزارة الثقافة المصرية «متحف طه حسين» بالقاهرة جعلته رمزًا لكل كفيف يريد الدخول إلى عالم البصيرة، مثلما فعل عميد الأدب العربي «قاهر الظلام» طه حسين، فامتازت ساحة المتحف بمن يريون قهر الظلام أسوة بهذا الرمز الكبير.

وبين أحضان المتحف الذي يضم منزل طه حسين تمت وتزعمت للرابح المتفانية في كافة المجالات، وبرز بينهم هذا التوأم الذي حرم من نعم البصيرة منذ ميلادهم ولكنهما احتفظا بداخلهما بنور البصيرة فخطت أقدامهما خطوات الأولى في عالم الفن والطرب العربي الأصيل بين أرجاء المتحف.

وأول ما شدا به التوأم بلال وسماح محمد صوفي أنشودة طه حسين «يا رافع إيتنا».. ولم تكن موهبتهم في الفناء فقط بل في التلحين وتلحين الأغاني التي يقومون بتلحينها، جميع من استمعوا إليها، أكدوا أن صوت سماح مزيج ما بين صوت الراحلة اسمهان وليالي مراد، أما بلال فقد جمع بين عبقريته للحن الكبير محمد السنبلي في التلحين وصوت الراحل سيد مكاوي، وكان هؤلاء المتفاني قد دعوا من جديد في موهبة الكفيفين سماح وبلال.

ويقول محمد صوفي السيد والد التوأم الموهوب، فخرا لأنني عازف آلة العود فقد كنت سماح منذ صغرها تلحننا أنا موسيقية حسنة لللغات العربية الأصيلة فقامت بتعليمها الأغاني المختلفة وسارت في تعلم العزف على آلة «الأورج» على يد واحد.

أما بلال فقد تعلم العزف على آلة العود بعد بلوغه سن العاشرة من العمر، ومنذ ذلك الوقت وهما يقومان



الطفلة عائشة الفارسي

بعد تألقها في «الأميرة الحزينة»
الطفلة عائشة الفارسي
تمثل «جدة» في مسرحية جديدة!

■ حاور حليمه الملا

■ الصغيرة عائشة عباس ابراهيم الفارسي عرفناها طفلة موهوبة من خلال مسرحية «الأميرة الحزينة» التي عرضت خلال الحفل الختامي لمعاملات مهرجان الحصاد العام الماضي، وبعد أن أصيب بها مؤلف ومخرج المسرحية محمد شعلان فقد اختارها للمرة الثانية لتمثل دور مهم في مسرحية جديدة «البنجرة الصغيرة» والتي أعدها أيضا للمشاركة في فعاليات مهرجان الحصاد للعام الحالي.

في لقائنا مع الفنانة الصغيرة عائشة الفارسي أكدت في بداية حديثها على أن تميزها وإبراز مواهب الكثيرين من الأطفال في أمارة الشارقة لم يأت من فراغ، بل من اهتمام المسؤولين والمعلمين بأمر الطفولة، وعلى رأسهم صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة الذي يولي جل اهتمامه هذه الفئة من المجتمع إيمانًا من سموه بأن هذه الطفولة التي من التلحقة السليمة للتعليم، فذلك وفي صاحب السمو حاكم الشارقة كل الامكانيات والاحتياجات والبيئة الملائمة لنمو شخصية الطفل والعمل على صقل

مواهبه الأدبية والفنية والعلمية وتسهيل انتماءه في المجتمع ليكون عضوا فاعلا ومنتجا فيه.

من الذي اكتشفك؟

■ اكتشفني الأستاذ محمد شعلان الذي أكن له كل تقدير واحترام وذلك من خلال اختيار أجراه لما يزيد على ٢٠ طفلا وظلة والحصد لله ولوقت على ٢٠ الاختيار واختارني للخروج وأستد في دور البطولة في المسرحية ووقعت لأول مرة لأواجه جمهورا كبيرا على خشبة المسرح من خلال مسرحية «الأميرة الحزينة».

■ ومنذ أن نورك في «الأميرة الحزينة»؟

■ في المسرحية مثلت دور الأميرة «جدة» حيث دور المسرحية تحولت إلى أميرة جميلة جدا، فمرت وأصبحت بحجر في رجليها أدى إلى شلل في حركتها وأرى من المكنز جدا التفكير في هذا الموضوع وخلفية لغتي متطورة في دراستي وأنا من الأوائل ولا أريد أن يشغلني شيء عن دراستي وتقوي، والمستقبل بيد الله سبحانه وتعالى.

■ هل هناك أصداء أخرى لك؟

■ هل هناك أصداء أخرى لك؟

■ أستعد حاليا للتحرب على مسرحية «البنجرة الصغيرة» ونفس المؤلف والفني محمد شعلان وأستد في هذه المسرحية دور «جدة» وهو ما

أثير استغفري ولكن للخروج أدري متى... وأتقن أن أكون عند حسن ظنه وكأن الجمهور.

■ من من الممثلين تفضلين؟

■ يمجيني التلحيني داود حسين واتصلت الشراح وأنا متلمذة جيدة لكل العبارات وتربية الوجدان والتمهيد وتنمية الحس الاجتماعي ورفع قيمة العمل الجماعي.

■ الجدير بالذكر أن هذه الطفلة البقة في الحديث تبلغ من العمر ١١ سنة في الصف الخامس الابتدائي تنتقل إلى السادس بمدرسة النخيلات بالشارقة.. وتتمنى لما كل التوفيق والنجاح.

مجالات العمل الفنية

دعوة للخريجين
المواطنين

مجالات العمل غير الفنية

خدمات المشتركين

التراسل والمقاسم

الهاتف المتحرك

خدمات البيانات

تخطيط الشبكة

المباني والمنشآت

نستثمر في تدريبكم

- تدريب أولي تعريفي بالمؤسسة وأقسامها
 - تدريب تخصصي على الوظيفة
 - راتب مجزي خلال فترة التدريب
 - سكن في حال بُعد السكن الأصلي عن مراكز التدريب
 - دورات تدريب محلية وخارجية
- نستثمر في توظيفكم
- مجالات فنية وغير فنية حسب مؤهلاتكم
 - رواتب مجزية
 - قروض لشراء سيارة ولشراء أو بناء سكن
 - علاوات وبدلات خاصة
 - الشمول بنظام التقاعد
 - امتيازات أخرى مغرية

نحن نستثمر في تنمية الكوادر الوطنية

مركز التدريب في كافة فروع المؤسسة

للاستفسار، يرجى الاتصال بمركز التطوير والتدريب على هاتف رقم ٦١٩٢٠٠-٤

اتصالات Etisalat

نعمل معاً لخير الإمارات



الموارد البشرية

الإدارة والعقود والمشتريات

التسويق

المالية والحسابات

الحاسب الآلي

الدائرة القانونية

هكذا آمن الكوادر

HANAN
ASHRAWI



اَشْرَاطِي

قصة حياة المتحدثة الرسمية
ممن منظمة التحرير الفلسطينية

عوض وتخلص: مصطفى الزمر
تأليف: (إبراهيم فيكتور)
الكتاب من مجموعة: (مستقبل حيا)، المجلد: 1، الصفحة: 100
الكتاب من مجموعة: (مستقبل حيا)، المجلد: 1، الصفحة: 100

محادثات أو سلم الاجتماع الأول

[illegible][illegible]

وفجاءنا ترحيبها (أولا في غزة) بنظام حكم جديد مؤقت، جرحه مرشدك عبد الحميد الخطيب، حينما جعلت جبهة المستعدين عقابا ضد الفلسطينيين الذين يعيدون تحت الاحتلال، وعلى الخصوص هؤلاء الذين هم في غزة.

وعلى المستوى الوطني والعالمي، فإن غزة لا تمني سببا في أن تصبح مستهدفة لاعتداء العرب الذين ظلوا باستمرار يشيرون إليها بـ"علاوة المحتل" على أنها لا تملك مبررة على الاحتلال الاستراتيجي... (وعلى الخصوص في مدينة جنات الأفلاك من الفلسطينيين، ويعيشون تحت الاحتلال في فلسطين ومصر، وحتى قبل اندلاع الانتفاضة، كانت غزة عبارة عن مجموعة من الليالي الخلة على غزة فصحية وإدغام غزة، وإشراوع وحكمت، وأرض زراعية مأتمكة، وحدها المسلك الاستراتيجية ذاتها هذه القضية، ولكل حال الفلسطينيين الذين، نعم، هم في كل وقت وأبواب التحول إلى الانتفاضة. ولكن الجبهة أراد أن الانتفاضة لجميع القسام وزاد دسوس، وذلك أن القاء القبض على الفلسطينيين جاء سلبا من تلك القضية على مدينة جنات الأفلاك ولم يتم التوصل إلى اتفاق بين الجانبين، بل قلما به مجاد

● ابو علاء يؤجل (الماضي)
ويدعو الاسرائيليين
لبحث (المستقبل)

● محمود درويش يستقيل
من المجلس الوطني...
والقدس خارج المناقشات

اسرائيل ومظفمة التمسد
الغضب. كان للتمسك بال
معارف، واخيرا، في السعة
الاصحاب، كانت الفلاسفة تد
التمسك به جزء من نقد
التمسك بتعاليم بضمها من
التحريض الفاسطية على اسرار
الوجود. ولكن مع حلول
التمسك بعبادة التمسك
رباني في كل ايوب كان التمسك
بارس سعدا ان كان صفقا.
استدعاء خدمك العرف في
تمسك، وسر، وسر في
زجاجة شعبي واستدعاء، وما
هناك فمبكت بكتلات برباني،
التمسك بفساد الرباني،
التحريض الفاسطية بفساد
واشنطن لرمس الاحتفال بفساد
وافتتاح في التمسك في جلب
في حقيقة ايوب التمسك،

الاحتفال بالتوقيع في واشنطن
حلقة (في حل مشاكل خاصة به)

عرفت يوافق

وإجماع استغرق
ساعات مع كل من الأسد، تمع

الفلسطينية بعد الاستقلال (1948)،
تفكيكه مع الفلسطينيين قبل
في تقاضيه شاملة على مر
والجبال، من ذلك هناك أي مر
الأهم، وعلى الرغم من أن
الأربع، كان عرفات كان قائم
على التصبر بالمسارطين،
الأربع، إلا أنه مراراً على
الوجود في اليقاع الفلسطينية
في تمثيل إسرائيل أصبحت
والصناعة في تلك، فبعدما
الأنظمة، وأقرب عرق على
رسالة أنباء من إسرائيل بعد
(رئيس منظمة التحرير الفلسطينية)
وليس بسفينة (رئيس
الفلسطيني)، وربما أكثر من أي
آخر، كان لقب عرفات هو «الزعيم
الذي لا قلب عروق قديم، أو
تفكيكه مع الفلسطينيين،
الاستمرار في تونس وبجسوس
للموجة مستطيلة الشكل
لحملة الأقصى في القدس بعدما
الحفاظ من ورائه، لتتبدد رئيس

التحرير الفلسطينية زلزاله السعالي له
يتوقع مسودة أسوأ كما اتفق علينا
والخبير، وفي ذلك التنازع كما ولجنا
الخارجية **الترجيحي** هولست يتنظر في
الفرقة الجورية، ولخارجي راس استشارة.
وهلستين مسودة أسوأ مقليل أربعة،
ويوجد مسودة منظمات التحرير
الفلسطينية فقط التحصيل محضر
الاجتماع، وقع عرفت على رسالتي
النوايا التي أخرجها هولست من
خفيته الجدية.

ومن لدن، وسافر هولست إلى
العصر، حيث شارك في تطور عمل
الفرقة الخارجية بيريز. وفي ذلك الحقيقة
الجديدة نفسها، كما يحمل مسودة
التقليدية. كما أسبق نحن وقع من
أقبل بعض، مسبوقا كمال (الخاص)،
تسارعنا على نحو رسمي وهاتني
بمنظمة التحرير الفلسطينية كعملت
شريعي للشعب الفلسطيني، وشيئي
لنرى ما إذا كانت منظمة التحرير
الممثل (الوحيد) للشعب الفلسطيني
من عدمه. ومن الواضح أن مشكلة
عرفات الكبرى قامت في أي رد فعل
سليبي بين الفلسطينيين الذين
وعشرين في الأراضي المحتلة، وأيضاً
بين هؤلاء اليهوديين في صفوف منظمة
التحرير الفلسطينية في تونس. ومن
القصاص، لنر هولست، بمصلحية
بيريز. إلى محطة بحارة أمريكية إلى
بيت لحم، كاليفورنيا، لانتاج وزير
الخارجية ولين كروستوفر، وفي
غروب نفس سكت نقل كروستوفر
بغير أن.

والأول، جلوسه انتخبه من المحلفين إلى مسؤول، فأحدث حثام ذلك إلى اشتغال المحلفين في البؤلة العنصرية من محلفات سلام أشرق الأوساط الرسمية. وفي تلك الأوقات قدم الأمريكيون إلى حثان، التي استمرت في العمل كحكمة اتصال مباشرة بين الأمريكيين وزعامة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس، مسبوقة الإعلان بالمخاطبة المتعلقة بشي، أطلق عليه خيل (غزة ٢٠١٤).

وخلال فترة ائمتد إلى ستين سلة تقريباً، ائتمت حثان مع الولد الأمريكي، أرون ميلر، ونيلس روس من كيرتازر، مع مع وزير الخارجية وأمين كسترويه، في البداية، فإن ما استمرها حثان فحيداً غير مسبوقة في تلك الأوقات كالت اتصال بالأمم المتحدة الأمريكي عن إدراج النفس في النقاشات كحكمة في دولة فلسطينية، والمخاطبة القوات الأمريكية من حثان التي تقدر مصاعها تحت الزعامة الفلسطينية (حق وتطبيق حثان الأمم المتحدة ٢٠١٢، حق) ثمرة الإعلان الفلسطيني بالمتبرين في برنامج الصلح العام (الأمم المتحدة ٢٠١٢).

والاقتصادي وعلى حد كبير مرفقات،
فحتى يومنا هذا على ١٢٧ ألف دولار
الأمريكية ٦٢,٤ ثمان مائة خمسة
تصورها نحن لتغييرا للتعبئة (التزويج)
في جو الخلق من غير اعتبار لاختلاف
٢٠١٤)، هؤلاء الذين يعملون للرفار
شجعوا الأمريكيين والفقول العربية
في عقد التأسيس الفلسطينية على نحو
دائم من خلال أفكارهم غمسانا أن
فلسطينيين هم القى لهم في تقرير
الصبر، مشيرين إلى مشكلة فلسطين
على أنها (مشكلة لا إقليمية)، وفي
١٩٩٢، حتى حد قول حنان، فحسبنا
تحدث الأمريكويين عن (عن عبوة
الاحتلالين الفلسطينيين المتطرفين في
حادثة القمم العربي)، أكثر من مشغولين
نجد القوم (كناكيبين كنز من قبلها
حقيقا لتصل الأمر مرة أخرى بجمعية
الحقوق المدنية).

والتمس خارج للانشات

وكان الدود الأمريكي على تصرفات
حنا على الوثيقة هو التصريح بل كل
طرف له الحق في طرح القضية التي
يفتحها، وبينما حنا، وتشرح
(طبعة)، حينما مرحا قضية للتمس،
والأمريكيون إلى الشكر اعطانا
إيجاء، ولكنهم قبلونا بصدقه
هذه المرحلة هي صالحة للنقاش،
وحينما جلدت حنا بل أنتمرا يتعلق
بالتمس بل ادحا مرنا وبنيي ادحه
في جدول الأعمال، فخرج الأمريكيون
تقديم على وعد، حينما أصدرت على
تطبيق قرار الأمم المتحدة ٢٦٢
لنعمل للاتفاقية عاجلة للحمية، زعم
الأمريكيون أن بل اتفاقية بل تم
أيضا تطبيقا تطبيقا القرار ٢٦٢.
وتشرح حنا، (والأمنا انتمرا)
بعدم عزيمة كل، ما بل بحثنا بل أنتمرا
توصلنا إلى اتفاقية تضمنت استمساكا
القرار ٢٦٢ بل يشكل دحا أيضا
تطبيقا للقرار ٢٦٢، وقالوا انه كذلك،

عليهم ان يكونوا قوة متحركة تقوم على تبادل الرأي بيننا وبين الاسرائيليين مع الأخذ في الاعتبار احتياجات المنطقة.

مع هذا، فلم يلق الموقف الأمريكي هو الذي يجب انحلّه في الحساب).

برأ فيما يتعلق بالربط بين المرحلتين

[illegible]

خلف الفلسطينيين في العراق المثلين، وهما أن كل من كان طرفاً من ما كان الأمريكيون يفتخرونه إليها في واشنطن كان ملامتاً للفلسطينية في رئيس منظمة التحرير الفلسطينية، ومع ذلك، كان خلال ما تلى على تسريح آخر لغير مسلحيها وإلى تونس أيضاً تحصل بالأعلاف الحقيقية (والتغذية) والأسباب التي جعلتها (والتغذية) الفلسطينية العربية الآخرين شخصياً. قد عرفت قبل الاجتماع هذه.

وحينما كانت هناك أخبار السبيل، وصيبت عرفت خلف أبو جهاد، ملائحة مع عرفت في تونس، سبب طلبة داخل على عرفت خالقات، قبله محمود دويش، الأصغر عرفت من المعروف في، بالتمتع مع حنن، الخليل سريه، استعانة من الجبسي الوطني الفلسطيني (البرهان) الخليل منظمة التحرير الفلسطينية، ومن خلال إشارته إلى قبر عرفت-الأخلاق، التي تضمنت تليفون في واشنطن قبل دويش أن استعانت-جاءت أيضاً بسبب سبب سرادة عرفت-أشهر منظمة التحرير الفلسطينية، ومع أن وسائل عرفت في إدارة ما كان لا يقتصر على أي نموذج من دورها، بل يتمثل في أيديها داخل السلطة، فمن المؤكد أن شيئاً ما تغير داخل منظمة التحرير الفلسطينية، وفي عام ١٩٩٢، عندما حدثت تلك والأخرون، قد زعمها، كانت التناقضات مختلفة تماماً عما كانت عليه في الماضي مختلفة. كان زعيم منظمة فلسطيني داخل الأراضي المحتلة يتحدث قد أقرت أن سببها زعماء، وفي الأيام الماضية كان في سببها عبارة عن تدوين جديد للعلم في عرفت، والتغير، ولكن في تلك الأيام، أصبح حلم إقامة دولة فلسطينية-التحقيق التناقضات مختلفة، كما تعيد، ولكن، والبروس في اللواء العنق، يبدو أن ذلك، وليس العربية على كافي، بل بالقلب القصر داخل منظمة (تحرير).

وتمت خمسة اتصالات غير رسمية، خلال أسبوعين، في باريس وسافروا في القارة الأوروبية، وأخذ من تلك الاتصالات هندو في العالم بالاطمئنان إلى إسرائيل. قال رافعي إسرائيل: أرسلتني ورسمين من حكومة الهند للتمشيل لذلك ما أريد من إسرائيل للتمشيل من بيني، لكي لا يكون من غير مشتركين. مسؤولان آخرون (مناوفاص) (تصديقه)، وفي وقت مبكر من مايو، بدأ سبع جولات من الاتصالات في أنشول، الهند، بين زاندي وإيلان في السبوع تجارسة العلاقات، وفرض زاندي، مع هذا، بعض من تلك الجسور. أرسل رافعي سفيرة، للندم على الحجب، في القاهرة، إضافة إلى فيليب سيدور، المستشار القانوني، إلى قامة روبرتسون، وساعد بعضهم اثنين من الكاثوليكين غير المتعمدين في إيجاد جو من العلاقات غير رسمية ودية. بحث كل من رافعي والندم على فرص للتمشيل مع الحكومة الهندية، في ذلك، فيجب حصول سبيتر زاندي، إلى الممثلين الأمريكيين من الجانب الإسرائيلي، تقصير هو من أجل العلاقات، ووجهة كانت هناك اختلافات من البشور بين هؤلاء، وتعددت بالاشتراك، وعملوا

[illegible][illegible]

هكذا من الأصل

اهداف المعافين ... ساهم معنا

« تخلص من المسؤوليات وتقتض للاتفاقات »

السلطة الفلسطينية ترفض شروط نقائيا هو الانسحاب مصادر في رام الله تؤكد اتجاه فرنسا للاعتراف بالدولة المرتقبة

رام الله - «الاتحاد»

الثلاثة لاعامدة الانتشار من جميع الأراضي الفلسطينية المحتلة. وتسود الأراضي الفلسطينية حالة من الركود الاقتصادي جراء الحصار والاغلاق الإسرائيلي المستمر وارتفاع معدل البطالة خصوصا في قطاع غزة. وتتلقت السلطة الوطنية الفلسطينية بالبريد اذنيه التي تحدثت عن موقف فرنسي مفيد لاحتلال الدولة الفلسطينية ومواقفة السلطات الفرنسية على الاعتراف بالدولة فور اعلانها. وتقول مصادر فلسطينية ان الادارة الفرنسية توصلت الى استنتاج يقضي بالاعتراف بالدولة الفلسطينية فور الاعلان عنها مع بداية تطبيق الاتفاق المرحلي، واضافت بان هذا الموقف ايزال سريا قبل كشفه للفرع في وسائل الاعلام الاسرائيلية، إذ ان ذلك مقلوب لدى اوساط مختلفة في السلطة الفرنسية وعلى رأسها الرئيس الفرنسي جاك شيراك ورئيس الحكومة ليونيل جوسبان ووزير الخارجية. ويعزز الاستنتاج تصريحات سابقة لزوجة الرئيس الأمريكي هيلاري كلينتون التي اعربت علانية عن تأييدها لقيام دولة فلسطينية إلى جانب دولة يهودية ومع ما دفع الرئيس الفرنسي للتوصل امام عدد من الشخصيات في بلاده وإن السيدة كلينتون حطمت الجدار وأزلت اللقمة الأمريكية على الدولة الفلسطينية، ويجب استغلال ذلك لتشجيع بلورة هذه الفكرة وإخراجها حيـز الوجود.

وتعتقد الحكومة الفرنسية، وبموجب مفاوضات دبلوماسية في رام الله بأن الدولة الفلسطينية في كنفية شرعية للعملية السلمية وفق مشروع لنيل الشعب الفلسطيني حقه في تقرير مصيره والاعتراف دولته على أرضه التي يسيطر عليها، وهو ما اكثرت عليه فرنسا أصلا في البيان الختامي الذي اعلن فيه من البادرة المصرية - الفرنسية لعقد المؤتمر الدولي من أجل اتفاق عملية السلام حيث نص على ضرورة إقامة دولة فلسطينية إلى جانب اسرائيل كإحدى الخطوات الشعبية الفلسطينية التي على الكبر. وعملت مصادر فلسطينية مسؤولة على الجهد الفرنسي ومستندتها الحديثة لقيام الدولة بالقول، «إن فرنسا تعمل على تعزيز التعاون في الاتحاد الأوروبي في مجال الخارجية والأمن وهي الآن المعنية ببلورة موقف مشترك للدول الاعضاء في الاتحاد (١٥ دولة) لكن يبدو أن هناك تحفظا من قبل دولتين هما ألمانيا وبريطانيا، في حين تدعم الفكرة وتؤيد الاعتراف بالدولة الفلسطينية ١٢ دولة أوروبية. وترى المصادر ان وزارة الخارجية الاسرائيلية التي تزعمها تلتاياهو منذ استقالة ديفيد لوبي بدأت بشن حملة شعواء على هذه الدول لعلها على التراجع عن دعمها للحقوق الفلسطينية وشرعت بإطلاق زيارات مبرمجة ومخططة لها للحويلة دون إطلاق المزيد من التصريحات الداعية لاعامة الدولة الفلسطينية.

رفضت السلطة الوطنية الفلسطينية شروط رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو لسحب قوات الاحتلال من الأراضي الفلسطينية، واعتبرتها دوماً جديداً من المبادرات التي يصور نتانياهو على اللعب بها في محاولة لتفويض الوقت. وقالت السلطة ان مطالباتها بدعم المنظمات والمصالحة التي يدعي رئيس الوزراء الإسرائيلي بأنها «أرملية» وتضرب بتد من الليثاق الفلسطيني، سبق لمجلس الوطني الفلسطيني شطبها في اجتماع الأخير في غزة، إضافة إلى العمل على جمع الأسلحة غير المرخصة مثل في الجمل ترائع كسب الوقت ومصادرة الأراضي والتخلص من المسؤوليات وتقتض الاتفاقيات.

وصف أمين عام مجلس الوزراء أحمد عبد الرحمن تصريحات نتانياهو بأنها فارغة ولا تحمل أي مضمون سوى التحريض والتهرب من الاتفاقيات، متحدا بالاجراءات الاحادية التي تتخذها الحكومة الاسرائيلية على تنفيذها على الأراضي الفلسطينية وخمسوها في مدينة القدس المحتلة، وشدد على ضرورة تنفيذ المرحلة الثانية من اعادة الانتشار في الضفة الغربية وقال لـ «الاتحاد» ان ذلك الانتشار قد ينتهي في أي وقت، وكذلك التصريح في تنفيذ المرحلة

الفلسطينيون يطالبون إسرائيل بتسليمهم رفات الشهداء

رام الله (الضفة الغربية)، طالبت السلطة الفلسطينية أمس إسرائيل بتسليمها رفات المقاتلين الفلسطينيين الذين قُتلوا في معارك مع الجيش الإسرائيلي منذ حرب يونيو عام ١٩٦٧.

وجاء في رسالة وجهها كبير المفاوضين الفلسطينيين صائب عريقات إلى سكرتير الحكومة الإسرائيلية داني فلبي، وتلقت وكالة فرانس برس نسخة عنها أن «مئات العائلات الفلسطينية تسعى لوضع حد لمعانها الحولية لتسعة جثث الشهداء الذين قُتلوا في الجيش الإسرائيلي بدفهمهم والاحتفاظ بسماحهم منذ عام ١٩٦٧».

وقالت الرسالة ان الطلب الفلسطيني يستند الى ثلاثة ٢٨ من الاتفاقات التتقالي حول الحكم الذاتي الخاص بالفلسطينيين والتي تضمنت فيه «الحكومة الإسرائيلية والمساعدة في البحث عن اشخاص مفقودين او جثث لم يتم اطلاقها».

ولا يذكر الرسالة ان عددا كبيرا منهم مدفون في مقابر في منطقة الأغوار (شرق الضفة الغربية) تشمل شواهدا ارقاما وان الجيش الإسرائيلي يحتفظ بالاسماء في ملفات خلسة به. وأشارت الرسالة الى انه جرى لإزالة الصليب الأحمر الدولي بحجوى الطلب الفلسطيني الذي نقل ايضا الى الفلسطينيين الحاصين لعملية السلام الاميركي ديمس روس والاوروبي ميغيل أنجيل مورتييوس.

كريات شمونة (إسرائيل): ذكر مصدر في الشرطة الإسرائيلية أمس انه تم العثور على مستودع يحتوي على معدات عسكرية من بينها خوذ وسترات واقية من الرصاص عند أحد المستوطنين في هضبة الجولان. وقد فتحت الشرطة والشرطة العسكرية الإسرائيلية تحقيقا في هذا الشأن ولم تستبعدا إمكانية ان تكون هذه المعدات قد سرقت لتزويد مجموعات سرية إسرائيلية تعارض انسحابها من الجولان الذي تحتله إسرائيل منذ عام ١٩٦٧. لكن الشرطة تعتبر ان احتمال ان تكون هذه الغرضية صحيحة ضئيل لأنه عثر على هذه المعدات في قرية جماعية في الجولان مرتبطة بحزب العمل. ووقفوا المستوطنين صاحب المنزل ومن التحقيق لمدة ٢٤ ساعة. وحسب جيرانه فانه من هواة جمع السلاح ولا علاقة له ايدا بالتطرفين. وكانت هذه المعدات العسكرية موضوعة في ١٥ كيسا.

من جهة أخرى، عثر على أسلحة للجيش في نهاية يونيو لدى مستوطن آخر في قرية جماعية في شمال إسرائيل. وقد أوقف الرجل لاستجوابه. وأفاد المتحدث باسم الشرطة ان التحقيق أكد وجود علاقة بين القسيتين. يذكر ان مستوطنين في الجولان من اللذين للتطرفين شكلوا شبكة أرملية يهودية متعاضدة للعرب في مطلع الثمانينات. ويعيش نحو ١٢ ألف إسرائيلي في هضبة الجولان. (أ.ب.)

بيناكل
PINNACLE™
كروس غير المتوقع

كروس بيناكل الجديد التمر الذي يعني الكثير من انحناءة مشبكه الرشيقة الأنيقة، إلى زخرفاته الترفه، يأتي كروس بيناكل ليعبر عن إتاحة الاحتراف الخالي من العيوب.

قلم الحبر السائل وقلم الحبر الجاف بيناكل إنتاج كروس المتميزان الحثيثية للنخبة المتميزة.

كروس

ضمانة مدى الحياة



متظاهرون ينجون على خطة تهويد القدس بغزة (أ.ب.)

تظاهرة في غزة احتجاجا على خطة تهويد القدس

غزة، نظم نحو ٣٠٠ فلسطيني تظاهرة في غزة أمس احتجاجا على خطة إسرائيل بتوسيع حدود بلدية القدس بغم المستوطنات اليهودية إليها توطئة لطمس هويتها العربية. وهي لجنة محلية مثلة لكافة المسائل الفلسطينية (منظمة التحرير إضافة إلى حركتي المقاومة الإسلامية والجهاد الإسلامي)، من ساحة مقر المجلس التشريعي في المدينة إلى مقر للنسق الخاص للأمم المتحدة في قطاع غزة. وسلم مندوب عن المتظاهرين نائب النسخ رسالة إلى الأمم المتحدة تطالب المنظمة الدولية التدخل لوقف الاستيطان اليهودي ومصادرة الأراضي وسياسة الهدم في القدس. (أ.ب.)

خير بريطاني يتوقع زوال إسرائيل بعد ٥٠ عاماً

لندن، توقع خير بريطاني ان تزول إسرائيل بعد خمسين عاماً مشيراً إلى أن أحد الاحتمالات لزوالها هو الخلافات الداخلية. وقال المختص بالعلاقات الدولية في جامعة لندن فليب وينز في برنامج لندن «أوروبا لندن» الليلة قبل الماضية ان المشروع الصهيوني والحلم الصهيوني لم يتفكرا دولة إسرائيل وأنه يرى إسرائيل دولة عقلانية متشعبة الآراء ومتنقضة الأساطير مؤكداً ان ذلك سيؤدي إلى الترقق المجتمع الإسرائيلي نفسه بنفسه بين شد وجذب. وأضاف ان الصراعات الداخلية ستعطل الفلسطينيين من سكناها المعجزين إلى الهجرة مرة أخرى إلى الشتات مشيراً إلى أنه ليس متأكد أن إسرائيل ستنداعى وقال أما ستستمر في أزمة عميقة لا تعرف أين ستنتهي بها. كما تحدث في البرنامج للدير السابق لركز أبحاث فلسطين والموسوعة الفلسطينية ومعد الدراسات العربية العليا في القاهرة حيث أعرب عن اعتقده بأن إسرائيل ستتحول إلى فلسطين مرة أخرى عندما تزول الصهيونية. (واج)

اعتبره أخطر بكثير من الانتفاضة كاتب اسرائيلي: الانفجار الفلسطيني قادم لا محالة

بون، قال الكاتب الاسرائيلي يوري اغنييري في مقال نشر أمس في الصحف الألمانية أنه «إذا كانت الانتفاضة الفلسطينية السالفة قد تسببت في مصرع ١٥٠٠ فلسطيني و ٢٠٠ إسرائيلي فإن الانفجار القادم لا يمكن التنبؤ بموالبه». ونشر اغنييري في المقال الذي نشرته صحيفة «دي فلييت» إلى أن كل الفلسطينيين تقريباً والخبراء الاسرائيليين يعتقدون بأنه لن يشعري شي في إسرائيل إذا لم يحدث انفجار». واستطرد قائلاً بأن رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو لا يولي مطلقاً لتهدد الانسحاب التقي عليه والاوربيون عاجزون أمامه والعلم العربي لا حول له ولا قوة وأوروبا فاشلة.

وقارن اغنييري بين الوضع السائد حالياً وما يصاحبه من احباط وبين الوضع قبل أحد عشر عاماً عندما انطلقت الانتفاضة الفلسطينية لاطلاق هجرة مبداء إلى أن «استخدام مصطلح الانتفاضة الثانية غلط» لأن التواجهات في المرة الأولى كانت ثورة بين فلسطينيين منضين غير مسلحين لا يمكن سوى الهجرة أما للتواجهات القاعمة فسيشارك فيها على الأقل ١٠٠٠٠ جندي فلسطيني مسلح بجري تسعينهم تجوزوا باسم افراد شرطة «سلطة الحكم الذاتي».

وأكد على أنه «ليس هناك شك في أن هذه المواجهة قادمة لا محالة ومشيراً إلى الأزمة التي جرت في الأسبوع الماضي عندما منعت القوات الاسرائيلية وزير فلسطينيا من المرور في طريق ساحلي يصل بين مدينتي حبر البياح وغان يونس ورد الفلسطينيين بالاعتصام أمام الحديز الاسرائيلي ومنع المرور في بعض الطرق المؤدية إلى المستوطنات الاسرائيلية في قطاع غزة.

وقال اغنييري «لو كانت خلف واحدة خرجت حتى عن طريق الخطأ من أحد الطرفين في ذلك الوقت فإن الانفجار الذي كان سيحدث كان من الممكن أن يتسبب في حرب بين إسرائيل والمناطق الفلسطينية بل وربما كانت هذه الحرب تسببت في انفجار بركان يشعل الشرق الأوسط بأكمله». ونشر إلى أن «كشوراً من الخبراء يعتقدون ان الانفجار المقبل سيكون على يد أعضاء في حركة فتح التابعة لرئيس سلطة الحكم الذاتي ياسر عرفات لأن العنصر عارم بينهم بسبب خرق نتانياهو لاتفاقية أوسلو بنفس البرجة التي كان الفرح عارماً بعد توقيع هذه الاتفاقية». وشدد على أن «واقعة المواجهات التي جرت في الأسبوع الماضي كانت درسا يؤكده ما يعتقد الأخير من الفلسطينيين من أن نتانياهو لا يهتم إلا لمة لفهم كما انشغرت ان المستوطنات لا تدعم أمن إسرائيل. (د.ب.)

لحد يحمل جواز سفر اسرائيلي

القدس المحتلة: أكدت محكمة اسرائيلية أمس أن اللواء المتقاعد في الجيش الإسرائيلي إيلون لحد قائد ميليشيا جيش لبنان الجنوبي التابعة لإسرائيل في جنوب لبنان، يحمل جواز سفر اسرائيلي. وقالت ليا تسيغريل بوكلة فرانس برس «لمعت المحكمة العليا الدلائل على أن قائد جيش لبنان الجنوبي حصل من إسرائيل على جواز سفر» من دون أن تشير إلى طبيعة هذه الدلائل.

ربح سيارة رينج روفر مجاناً في مهرجان ٥٠ يوماً

احتفالاً بذكرى مرور ٥٠ عاماً على لاندروفر، يسر العتية أن تقدم العرض الذي لا يضاهي لمهرجان الـ ٥٠ يوماً! فابتداءً من ٢٢ يونيو ولغاية ٩ أغسطس وعند شركاء

سيارة رينج روفر أو ديسكفري، سيتم انخال اسمك في سحب للفوز بسيارة رينج روفر ٤ لتر. تفضل زيارة محارض العتية قريباً - خلال مهرجان الـ ٥٠ يوماً. وقد تحظى بسيارتك لاندروفر بسعر سيارة واحدة!

شركة مجموعة مؤسسات العتية حزم

لويدي: هاتف ٤٤٣٣٣٣٣٣ فاكس: ٤٤٣٣٣٣٣٣ هاتف: ٢١٧٨٨٨/٢١٨٨٨٨

* هذه السيارات محدودة بـ ١٠٠٠ قطع - ما يعني ان ١٠٠٠ فرصة الفوز. يسري العرض فقط على سيارات لاندروفر الجديدة التي يتم خراؤها ويتم ضمانها خلال مدة الحملة التسويقية. لا يمكن تحويل الفائز إلى مبلغ نقدي. سيتم سحب اسم الفائز في ١٠ أغسطس ١٩٩٨ شركة مجموعة مؤسسات العتية. لا يمكن ان تشارك في أكثر من برنامج وسر محدودة.

قطر تسلمت
الدفعة الثالثة من
«فيراج ٢٠٠٥»
الدوحة. جابر الحرمي.

■ تسلمت قطر أمس الدفعة الثالثة من صفقة الطائرات الحربية الفرنسية «ميراج ٢٠٠٠-٥» وعندها ثلاث طائرات، وكانت قطر تسلمت الدفعة الأولى من الصفقة في ديسمبر الماضي وبلغ عددها ٤ طائرات، وفي أبريل الماضي تسلمت الدفعة الثانية وكان عددها ٣ طائرات من أصل ١٣ طائرة شملت الصفقة.

طرابلس، أعلن رسمياً في
طرابلس أن الزعيم الليبي مومر
الغدافي استقال فشرطه أمسي
بعد عملية جراحية لاصلاح كسر في
عظمة فخذه وأن حالته الصحية جيدة.
وذكر المتابعون الليبي أن الغدافي
استقبل واعص صوماليين جالساً
كرسي متحرك وبعث معهم التماساً على
السلامة. وأكد أن مهدي محمد، ومحمد
الحسين عبيد، وعثمان علي حسن
أرزمهم الفصل على انتقال وحيدة
الصومال. وذكر أن ليبيا والسودان
ومصر هي الدول الوحيدة التي لها
متمثلة بالهولندية في الصومال.
(ب) (ب) (ب)

■ أصدر وزير العدل قراراً بتشكيل لجنة لمباشرة اجراءات بترقية في البلاغ الخاص بالتجيرات الأخيرة بولاية الخرطوم، بترقية اللجنة ترعاها مع التمهين منذ مطلع الاسبوع الماضي، والذين يوايجون تصامات مواد قانون الاسلحة الاخيرة، وقانون القوات المسلحة للتمهين الذين يتنصون واتات اسلحة، وقانون الامن الوطني للتمهين الذين كانوا همون للجنة الامنية او من الواد على صلة بها بالاضافة الى اعضاء اللجنة السودانية منذ ١٩٨١.

ومن جهة أخرى أعلن اللواء عبدالرحيم محمد حسين الداعية التي كان يستعد في احتفال اقامته الهيئة لبروزة عدد القوات المسلحة، امس بالبرلمان، ان الاجرة المالية قد اكملت امس القبض على كافة الذين شاركوا في محاولة التفرجيرات، وقال انهم سيقيمون في سجنهم عجلة اصداقهم ليعتبروا رافعة في مواجهة الجرم الكبره في حق الوطن، واستضافوا من خلاله المنشآت بصفة خاصة المواطنين، ولكنه لم يوضح عدد الذين تم تسليمهم، من هو واي، تم ذلك.

ومن جانب، وصف الدكتور صلاح الدين وزير الداخلية، النطاق الرسمي باسم الحكومة، التحقيقات الأخيرة وأنها لا تقتصر على التفتيش ومحاولة لإثبات ذنوبه، وإنما تتعدى ذلك، وتزعم، بـ «وإن التعامل مع هذه القضية سيتم بطريقة سليمة وفق الدستور وأنه لن يتطاحن بين الالتزام بالدستور وبين انتهاك الحقوق الدستورية».

الحياة والذين يقفون الظهيرة في النقطة والتريتياب العملية
 وحيثما كانت الأحداث في الأهم والقيمة،
 انضمت الآن الأداة التي تبرز تجموع المعارض قوية
 ومنسقة مع المصناعات التي تلطط على ما عداها مقررات
 أسمرًا في عام ١٩٧٦، وعزًا فكانت التجمع التي استقبلت الأول
 وأدراكهم للصبرية العالية التي يتوجب دفعها مقابل
 الشروع في إصلاح تخريبية وأهلية، أو أن بعض أطراف
 التجمع لا تلتم لتصل طموح أحدهم المصانع، وأضاح قلائد، في
 كلنا المصنعة، مع المسؤولية كاملة التي من منظمة التجمع
 التي الآن، ثم يتصورون ذلك، ويجب أن نبذلها من

أدريسيه، ومن أيسسوي إلى البوسنة، ويجب أن ينعقدوا من
ما قالوه ما،
واعن الناطق الرسمى أن الدولة بصدد سن قانون لمكافحة
الارهاب في السودان وأن النوايا هي مثل ما قال القاتل
كنت موجودة قبل أحداث التفجيرات الأخيرة، مشيراً في هذا
الصدد إلى توقيع السودان على الاتفاقية العربية لمكافحة
الارهاب، وأن منظمة التجمع المراض الارهابية ترفع
المكومة لأحالة التجمع بسياج من الحماية القانونية لنفع
القوانين السائدة لا تستوفي كل الجوانب لذا كانت الحاجة إلى
تقديم جديد يستوعب الجوانب المتخلفة في الارهاب.

وأضاف أنه لن يسمح للعمليات الإرهابية في الخارج بتكوين أزعاسية لها بالداخل، وقال إن الدستور يكلل عملية التنظيم لن إرادة التغيير سلمياً، ولكن ليس من حق أي تنظيم الاحتفاظ بحقه في العمل السريسي والإرهابي معاً، وقال إن التشريع القانوني الذي يصدر من سياري ذلك، وحول ما تردد عن تشكيل محاكم عسكرية لإحكمة المتهمين قال إن الإجراءات القانونية العادية مندية حتى الآن، وأضاف أن الفصائل وهناك عدة خيارات لم يتم التوصل إلى خيار منها، وأضاف أن اتباع المنهج القانوني في هذه القضية كلف التعامل معها دون الحاجة إلى استئثار، ومن جانبه استكمل المحلل الوطني، في حديثه، أن

محاوله التفجيرات وتخريب المنشآت بولاية الخرطوم، وقال الاعضاء ان معتقدات الشعب السوداني الساعده والسعي والاخلاق ترفض واستحجن هناء أسكسك الاجرامي واليه الذي يستعصف ان وسلامه الوطن والمواطين.

وطالب العضو النيابي احمد الجبيل بصدار قرار بادانة هذه الجريمة البشعة الدخيلة على شعبنا. وقال لولا حرصنا على عدم انتفاش الغريبات التي كفلها الدستور لآتحت اعلان حالة الطوارئ.

ومن جهة اخرى ناشد الاعضاء ان المحاكم للمحامين السودانيين. الاجرة والسباسة والعدالة ان تبذل أقصى جهودها في

والمحكمة الدستورية، وعليه فإن النص صلي جوهرياً في التحديد لعمل المدينين مع التأمين في حال تصال في لب الحقيقة وتقسيم التأمين في سرح العدالة الناجزة وفق الدستور والقانون.

وبما البيان الذي اصدره اتحاد الملهين االس قلانين علي اجراءات الفطيط والتحقيق فبخذا الاجراءات التفتية القانونية بتسليمي اى شخص موجود خارج البلاد تفتية التحريات ان له علاقة بهذه الافعال الاجرامية وفقاً لاتفاقيات تسليم المجرمين وتأمينات مكافحة الارهاب.

وبند السمن بيان علي ان اتحاد الملهين العرب فاره اى ايه

وعسى الله أن يزيل اليباب عنه أعلن مباركته للتخفيفات الأخيرة
وقال البيان أن أبو عيسى وافق بالفعل على جميع من سبق
للعرضه السبعية في المشاركة في هذا الإجراء. وقال أن
الطبيب يقنعني الظلم من الحكومة المصرية بتسليمه وفق
اتفاقية تبادل السجناء بين المرمية بين القطرين.
ومن جانبهم طلب أعضاء مجلس ولاية الخرطوم
القضويين بالسراخ بمحاكمة المتهمين في قضية التوقيعات،
مشيرين إلى أن القتلون الحالي كفل بمحاكمتهم. وقد ثاب
الطبيب عز الدين مسألة مستعجلة حول الجانب الأمني
بالولاية، حيث تم الاتصال بالولي الخرطوم الذي وافق بعد
جلسة استماع لثلاثة أشخاص الذين اتهموا بعد الاتهام.

التحقيقات، فيما دعا أعضاء المجلس بتطبيق حد الحراسة على المتهمين،
ومن جهة أخرى تفيد التقارير الواردة من وادي مني حاضرة ولاية الجوزيرة، كيان كان من المحدد أن تبدأ أسيرة متهمين في قضية مماثلة في تطورات جرت هناك خلال الأسابيع الماضية أن إجراءات محاكمة المتهمين قد تأجلت في تاريخ غير محدد، وأضافت التقارير أن رئيس القضاة طلب ملف القضية لتمت محاكمة المتهمين في الجوزيرة بدلاً من وادي مني.
وقال التقرير إن، رئيس القضاة يفك بصورة فردية على

وقامت المفوضية على التمييز بين اقسام اربعة يعبر بصورة جلية في انتم محاكمة المتهمين في التفجيرات في اور و مدني اخرطوم في محكمة جنائية واحدة والخرطوم باعتبار ان القسطين متسلحان من حيث دوافع الجريمة واسلوب التنفيذ ونوعية التفجير وتضيف التقارير ان ايا من قادة الاحزاب المرفوقين لم تحرك ايا اجراءات جنائية ضد حتى الآن وذلك بالرغم ما وود من اعترافات اذلي بعض المتهمين بواجبات التفجيرات في التفجيرات السوداني امس الاول من ثورم بعضهم بتعليق مخطط التفجيرات.

كما اشارت التقارير الى ان مخطط التفجير كان يتكون

من ثلاث مراحل المرحلة الأولى تستهدف الانظام التام للمصممة للطلبة حيث ان موقع التفجيرات كانت على شكل دائري يخططوا كهرتانيه بسواها الخلفي والخطى الممتد بجري (الخط العالي) ومطقتي توليد كهرتانيه بري ولم درمان، وكان مثلك باللامارين لم يكتمل كل من المفترض ان يبدأ بالانظام التام من الممانين وعثمانيتي اصلاح الممانين بنصف التاج ثم المولدات، فيما تبدا في المرحلة الثانية الماشغالات السياسية، ويبدأ التحرك العسكري في المرحلة الثالثة، وازادت التقدير ان المقبوض عليهم قاموا بتعجيل جرائهم بمواقع التفجيرات خطوة خطوة.

لجيش يقتل ١٤ متطرفاً

الجزائر تنفي عزمها بيع غاز لإسرائيل

❏ **پارہ پنجم - پندرہویں حصہ**

■ أكد علي ميموني المتحدث باسم حزب «جبهة التحرير الوطني» الجزائرية عضو المكتب السياسي للحزب أن تحرير شمال البلاد المستعصم على الزحف ليس بالأمر الجديد لأنه منذ الاستقلال والأيام الأولى للجمهورية الجزائرية، وهدى مسئولون قدامى الحزب إلى الجملين «التحرير الوطني» «الجيش الثوري» «هشدة» ثم في عهد بعضي في الدخال والمخارج إلى استنبطت قانون التحرير الذي دخل حيز التنفيذ في الخامس من الشهر الحالي، من ناحية أخرى، سفير بوعقروير للتحت باسم حزب «جبهة التحرير الاشتراكية» والأمين العام للحزب، ليثيون إيزال إن الرئيس الجزائري أكرم زروال أعلن أن العلاقات الحزبية أثناء وجوده معهم يوم الاثنين الماضي إن تتصمم الطريقة لا ينبغي إقصاء اللغات الأخرى، وسفير بوعقروير الذي يشكك حزبه أحد أهم ركائز المعارضة على مطلب «تحرير جميع» العربية» وأن يحدد موعدا جديدا لتختلف تطويع هذا القانون

تعرض للتجديد مرتين منذ الأوازه عام ١٩٩٠، وقاد له الاتحاد ن حزبها عام ١٩٩٩ في العاصمة الجزائرية من أجل إقرار السلام في البلاد وأن الديمقراطية والعربية والفرنسية واللغة الوطنية والروسية في نفس الوقت بموجب الدستور. و ١٩٩٢ في حين أصدرت إلى ن إبانية الشعب الجزائري مبررة، ولت في الترتيب في نتائج مزدوجة على أنه لا إمكانية لا ن تتفق العربية رغم أنها تضمنها نتيجة مبررات طوبى حرس التراث الوطني في عملتها في الجوامع والتأخرات الفرنسية التي حرص على استئصال العربية.

ومن مخوف الأحزاب التي تُعبر
عن منطقة الجبال والقفص التي تُعبر
القفص، عن المستعمر، عن العربية والإسلام
والأفارقة، عن كحوليات لتعوية الذرائع.
وتُحسم ضد القرام بسجلا قانون
تصميم التمرد كقراض مبعولة من
كأن ربحها كان المصير: القاتل
مطلب وليس مجنون. إن لعتنا
الروسية في العربية وهذا لا يمنع
الانتماء إلى كراتنا العربية التي وليس
القفص التي تُعبر، النيل على ذلك
إن جازلتنا لتقسيم تعليم بالعربية

وأبى ميهيبي اعتقاده بأن رد العمل الجماعي لقانون التعريب «من شأنه تهجين أصل أراضى عربية»، وأكد في هذا الصدد أن اللغة الإنجليزية تخص سياسات الجوازات التي لا تلتزم على حد الفئات الأجنبية، كل لطيفي المسطور - لئلا يفزع، يزعج عيشة وهو الأمر الذي يثير حساسات عديدة.

من ناحية أخرى أوضح مسعير بوعيون أن حزب المذهب «يدين حول الشككية الجوارزية التي تصادها في الحرية والاسلام والأخلاقية والمصاهرة» وقد برزت تأثيرات المسطور التي خدم مخررا للاستغناء

السلمية وتقسيم الجواز عبر نشر أجود الاستغناء في «مجلس القبائل» ودأ على سؤال حول تحديد أجنحة التي تقف وراء اغتيال النوبس الجاني قاتلا الذي ورد بصند في أجنحة مساهبة لاحتلت تيزر مصارعة في تخبط القوى العنصرية التي تدبر السلمية في التعبير عن موقفها.

في بوعيون أن حزب المذهب كان دعا إلى مسيرة الأخماس من حزب ليل القبائل والجواز التي تتم في منطقة القبائل والجزائر «ومو جوا جواتنا السلمية». وذكر أن لمسبرين التي سلاط العمل «تتضمن تمسويل

[illegible]

■ قامت الشركة الوطنية الجزائرية للتصريفات "سونترالك" أمس وجدياً ومشروعاً ببيع الغاز السائل إلى إسرائيل من خلال ائحة لثقة. وقالت إن ما تشرفه الشركة هو أول صفقة تجارية إقليمية بعدتها الشبان إلى الجزائر من الصمة وأنه لا يوجد مفاوضات بين الشركة وأسرائيل عبر شركة استرالية كما زعمت الصحيفة.

وعلق المتحدث باسم الشركة ان الترويج لثل هذه الاخبار لا يعدو ان يكون محاولة للتسبب بالنفس الحربية الجزائرية. فمجلس الشؤون الجزائرية للفتح السياسي والاقتصادي بالحد من الشقوق السطحية مؤكدا ان الجزائر تدعم القضية الفلسطينية ولا تقبل اي علاقات مع اسرائيل.

وعلق ان الجزائر تعرف من وت تحصل ان اسرائيل الجائز متعنية لا بشكل مباشر او غير مباشر بتصفية النفط وغاز الجزائر.

وتكرر لاحقا نفسه لاجل ان سونترالك ان تصدر من قبل ان تكتبد او تتقدم لفتح اذمة مشيرين ان ان جريدة الشروق الاوسية قد تناولت الموضوع لكن للامانة لكانه لا يوجد مفاوضات. ذلك ان المجلس لم يصدق ما ورد في الشروق

تعددت فيه بين من صعد الجبال والذين أسروا في سوسة شركات النفط والغاز الإسرائيلية، ومن ضمنهم إسرائيل التي أرسلت قواتها إلى الشرق الأوسط، وأيضاً نقلته لعدة دول في الشرق الأوسط.

من ناحية أخرى (وكما قلنا) لا يتطابق حجمهم في الأيام الأخيرة خلال عمليات النجدة الأخيرة من الجبال، والذين أسروا جنوب العاصمة العراقية، وكثرت مصيصة (الاصلي) القريبة من الرملة الأخيرة في قوات مشتركة من الجيش والامن في 23 تموز، تطرفا في جوار مطالب الوافدة جوار معقلية سليمان شرق العاصمة العراقية، والوقت ان الجيش اسير اربعة طرادات عناصر الرويين وعكاشهم من المشاة، وأشارت الى ان العملية جارت بعد معلومات قمعا متطرفا سلما بتسليمها للمنظمات الامنية قبل اسبوع.

استعدادات لعقد مؤتمر وطني في العراق

❧ دمشق - عساف عبود:

والقدوة والتميز التي تلتهم على أساس مشاركتهم في البراءة والتي تضم أكثر من 700 عضو أوروبي في كل برلمانات أوروبا.

وأشاد أسيد بمواقف البرلمان الأوروبي في اجتماعهم الأخير في ظلها عقد المجلس التي شهدت على البروق مع القضايا للبرية في بترسم التي حدد عن الاجتماع. وخاصة حول المسائل الملحة الفساد، والتكسب على التسييس الاسرائيلي في الأراضي المحتلة. وتوقع أن تصدر عن المؤتمر مواقف متطورة وسياسية على الصعيد الأوروبي تجاه دعم البراءة وعملية السلام بشكل خاص.

ومن جانبه أوضح يوشكون أن أعمال المؤتمر سوف تركز على 4 محاور هي: دور البرلمان العربي والبرية في دعم عملية السلام في الشرق الأوسط، والعمل على رفع المستوى للفرص على بعض البرية العربية، بالإضافة إلى بحث طرق وسبل تطوير التجارة الدولية الأوروبية، والاحترام والتبادل للقيم الثقافية.

برية - الأوروبية
عن والتي
ل أن البرلمان
وتتبعين قرارات
في أن البرلمان
يملكون التمسهم.

يضمن عن مؤتمر وطني عربي على هامش التصادف وتحت مظلة حركة اتحاد الطلاب في الجبهة الشعبية العربية، عقد ذلك الاتحاد والكادرين معجزة، وإضاف أن هدف من هدف هذه المواجهة سيكون شكل بناء النقاشية مختلفا للقياديين وفي القمة من قضية الكرامة والديمقراطية السياسية.

وأشار المتحدثين في المؤتمر عن مستقبل في الجبلان العراقي إلى أن هذه الدعوة إنما هي استجابة لشعور عربي من طرحة الامين العرب في الجبلان العرب حيث التفتوا إلى التمسك في مستقبل على قلب وقفة عام ١٩٨٨، كما أن مفاصلة وعظومة القضية مؤثرة في مؤتمر محادي دولتي العربي في حزب البعث العربي الاشتراكي على السلطة في العراق ورويس للجيش الوطني في مقلة اعادة الى الثورة.

وقد يتعاون العراقيون القوميون الاستيطاني والبيانية التي يجب أن تستمر، وإلحاق، في مواجهة السلطة والديمقراطية وفي النقطة منها حزب البعث نفسه إلى الاستجابة لتقدم مثل في المؤتمر.

■ بفقداء شعبا كُذِّبَ رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز أمس الأربعاء الدول الأوروبية الى التدخل من أجل رفع الحظر الذي تفرضه الأمم المتحدة على العراق منذ ١٩٩٠ وكحل خلافه من وفد برلماني فرنسي يزور العراق. وقبل عزيز أمس الأحد فيزي تراسه نائبه منقطة من قبل وازين يقول ان الجميع على الحيثية، في الجمهورية، والدول الأوروبية مدعوة لاتخاذ موقف منسجم مع القانون الدولي « حول رفع

■ دمشق، اشارت سوريا امس

[illegible]

الانتماءات الفرعية على مذهب فرات مجلس آل الدين كخداية بالاسلافة
 انظر الى ما يوجد على مجلس آل الدين لتطبيق القانون في ٢٢ كانون الثاني ١٩٧٢ كخداية بالاسلافة
 الشامل والشمالي للحدود. وأوضح عزيز ان أمريكا تريد على استمرار الحصار
 السياسي وسياسي، واكتسبت الثقة بملكو واعضاء الحزب العراقي «فتح مجتمعاتهم
 بشكل كامل» وفي كل بلدة عراقية حزب عراقي قومي وموازن، وقد جرى الحصار.
 وكثفت بشلوق قد وصلت الى العراق اسلحة في زيرة شراعية بصفة امير وابهرت
 محتاجات من جنود الجيش العراقي معتمدين حاصلي حول المسائل التي
 يتم معالجتها في الاقطاعية العراقية الاربعة التي سعت في تضييق
 رتب المسبب لفتيل، وتحدث بباله بالاسباب التي تترجمه العراق الاميركي وفي نفس
 للجهة الخاصة (ريشارد بوتر) في التعامل مع العراق يصف كلمة ام الحصار،
 وقالت اناجات الى العراق والتمتلك مع المسؤولين العراقيين قبيل اقتداء جهات
 الدور البرليني العربي العراقي، واصافت بمسؤولية نائبة الامم المتحدة
 البرلمانية لتحويل الاوروبيين وبحث من اضروهم زارة العراق لتطبيق جهات
 انظر مع المسؤولين في حول الالهي في سيطرة في المؤتمر ومنها ضرورة العمل
 على رفع الحصار عن عدد من الاقطار العربية» (الهاب).

■ باريس: اعلنت وزارة الخارجية الفرنسية أمس الاربعاء ان ثلاثة خبراء فرنسيين موجودون حاليا في العراق «حيث سيشاركون في عمليات اخذ عينات من رؤوس صواريخ». وتهدف هذا العملية الى التحقق من الشائعات التي ترددت بشأن

■ دمشق: اجري وزير الخارجة

النواب فيني الخروبي ومن رئيسي الحكومة علي القلق عمر مشاؤون وعدد من الوزراء وأعضاء مجلس النواب وشخصيات لبنانية.

(أ.ش.أ.)

مسئله المتحدة باسم وزارة الخارجية أيف دوتوريو أن أخذ هذه العيالت «بتم من أجل فحصا إلى مختبر فرنسي» من تعاقبة بياويو وتعاقبة أسطسلس لحساب الألبان والولايات المتحدة الخلية المكلفة زنة أسلمة المجرم الشامل العراقي (سويكوسم) والأصم منها. وأوضح دوتوريو أن الأمر لا يتعلق ب«فحص مفيد» للتحليل التي أجرتها الولايات المتحدة ولكن كل هذه التحليل تكلت قد تقررت في وقت واحد. (أ.ف.ب.)

**تقشفية
لدبلوماسية**

❧ دمشق - عساف عبود:

٣ صنعا - عدن - الاحد،

تنوى الحكومة اليمنية اتخاذ اجراءات تشيعية ووقف

النفتاكر بعد الضرورية والعد من السفريات الى الخارج

للملاح على حسب الدولة ومصر والاتحاد والسيارات

وتقليص ارباك البعثات اليمنية الى الخارج وتوقيف

استخدام المركبات الحكومية وتزويد صرف الودائع الخفي

للموسويين، وقيام معاصر صفحية لانه الاجراءات اتت

بعد الاحداث التي تراسه اليمنى على على عبدالله صالح

مع اعاده اكنة السراية للمؤتمر الشعبي العام (الحزب

الحاكم) واعيد اللجنة العامة الى الحزب.

وكانت ايضا قد شهدت الاسابيع للضيق نظادات

واعمال صفحية استجابا على اجراءات الحكومة برفع أسعار

الودائع ويضف الداء الخافى والتطاول نظاداتون برفع

رئيس الحكومة الدكتور عبدالكريم الازياني وهو الأمين العام

لدى الرئاسة.

خاتمي: اسرائيل تعني التوسع والأرهاب
خامنئي يدعو تركمانستان لقطع

■ دمشق، اشارت سوريا امس

علاقتها مع الحيات الاسرائيلي

٢٢ طهران - الاتحاد

وقد رفض علي خامنئي مرشد الجمهورية الاسلامية في ايران - اتفاق روسيا - كازاخستان لتقسيم لوتوف بحر قزوين. وقال لدى استقباله أمس الأول صفر مراد نيازوف رئيس تركمستان ان التوصل الى اتفاق شامل بين جميع الدول المطلة على بحر قزوين امر ضروري وهام "وان يتحقق الأمن والسلامة في هذه المنطقة لا الا بتوصلت دول الحوض الى اتفاق".

وعذر خامنئي من التفرد الاسرائيلي في تركمستان ومنعته قضايا الوسطى والقرقرى وقال ان ايران لا تشعر بالامن بسبب وجود الاسرائيليين على الجانب الاخر من حدودها الشمالية.

وعما ارتفعه الايراني في نيازوف في طيف علاقات بلاده مع اسرائيل موضحا ان تركمستان - لا تحتاج إلى الصلحانة. وتعلقت وكافة الانبياء الاربعة عن خامنئي كلمة: "نستحق علينا جميعا ان نأخذ في الاعتبار ان الصلحانة بزرعون التناقض في

كل مكان حولنا فسيء، لان وجودهم ضمن بلادنا لا يبرئ الآخرين، وسيستمر ذلك وكافة افرائيسا برس، فقد افتاد اسرائيل وتركمستان علاقات دبلوماسية في نوفمبر ١٩٩٢ وفي مارس ١٩٩٤ كان نائب رئيس الوزراء التركمستان بوريس شيخ مروف اسرائيل وتبعه الرئيس نيازوف في ما ١٩٩٥.

من ناحية الرئيس الارباني محمد خاتمي اسرائيل دولة غير مشروعة ويجب ان تستلمين بحد من قوتها العسكرية الفيلسفين داعيا الى تقرير مصيره بنفسه كبخسك تطبيق لتواعد الديمقراطية (الاربية).

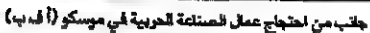
وقال خاتمي لدى لقائه عبدالله ابراهيمي رئيس مجلس النواب الاميري الذي ساهم وساهة من الرئيس الجيني على الصلحانة صافح له لا بدوج شء اسمه "سلامة" وان اسرائيل ان تعمل من اجل الصلحانة لا تسمت على الصلح والارث. "وما يعلق عن بعد الصلحانة لا تحقق في نتيجة، وجد صوته بعد اجتماع على اوزور خايرجيدو لا لوزمر الاسلامة لاتحاد موقف خاتمي في سياست اسرائيل التسوية.

تعيين محمود محمدي قائما بأعمال ايران لدى بريطانيا

■ دمشق: اجري وزير الخارجة

■ طهران - الاتحاد، علمت، الاتحاد، من مصادر صحفية إيرانية أن محمود محمدي المتحدث الرسمي باسم الخارجية سيسعى لتعيين قائما بالأعمال في بريطانيا في التوجه نحو تحسين العلاقات بين طهران ولندن. ويعكس التعيين بين هذه المصالح الجدية نحو تحسين العلاقات مع دول الاتحاد الأوروبي بعد أن شهدت الخلافات بين إيران والاتحاد الأوروبي تباين حول مرحلة الأزمة في عهد رئاسة بريطانيا للاتحاد الأوروبي والتي انتهت أواخر الشهر الماضي. وقد تبنات طهران ولندن التصريعات الإيجابية. وقد محمدي أن بلاده مرتاحة لتحسين علاقاتها مع الاتحاد الأوروبي أثناء رئاسة بريطانيا لورثة الأخيرة.

هكذا امن الى صل



وأما الرسول فإنه خاص من أجهال إلى الجحيم في
الجنون القريب لئلا يلاحظوا من جهة التماثلية
الغاية المهيول إليها بل وقلة.

وعبر المسؤول الأمريكي عن اعتقاده بأن
شكوك في وجود شخص جنائياً في الولايات في
ضوء كل ما ورد في نصيح خير ملامته حيث أنه
يجريها بغترة سياسة ليس لها أساس حسي
موضوعاً أن كل شكوك ليس لها أساس حسي
الطبيب ويقولون في الولايات المتحدة ورغم هذا
قد فعلوا تشريح أول امرأة حديد في هذا
الحقل قبل أن يولد. وكبر القول أن أول امرأة
بعد ذلك قصير به وبها الإجماع والبلطاقه
لبعض الوقت كي يستمعوا دواء واستعيدت أفكاره
من ترسب الشاي وأن يمتلي من مصوبة في
التنفس. وتم استئصاله الطبيب وقتل الأولى إلى
عبد الله بوملح جراح قلب في ولاية المسكونين حيث
قال الأطباء جافاً مدينياً للاقلة حية.

وقال المسؤول بنجيري عن هذه آخره أنه
يتمين على عائلة العقيد التي شككت في الدين
الحكومي بشأن وفاته أن تنتظر نتائج التصریح.

(أ-د-ب)



المفهوم

العسكري في دول القلم وتكريس مصادر مالية ضخمة لضمان تقدم لا نهائي في تكنولوجيا التصنيع العسكري الأمريكي لحيندا وما الى ذلك.

WWW.ALITTIHAD.CO.AE شركة الاتحاد للنسب

سجوهوات

بريطي - هاتف ٣٣ ٠٠ ٣٣

لبنان يمنع مخرجاً سينمائياً من السفر لاسرائيل

عمان - الاتحاد

حظرت الحكومة اللبنانية على المخرج اللبناني زياد الدويري السفر لاسرائيل لعرض فيلمه المسمى «عرب بيروت» الذي تدور أحداثه حول الحرب الأهلية في لبنان وكان الفيلم قد عرض ضمن مهرجان كان السينمائي الدولي مؤخراً.

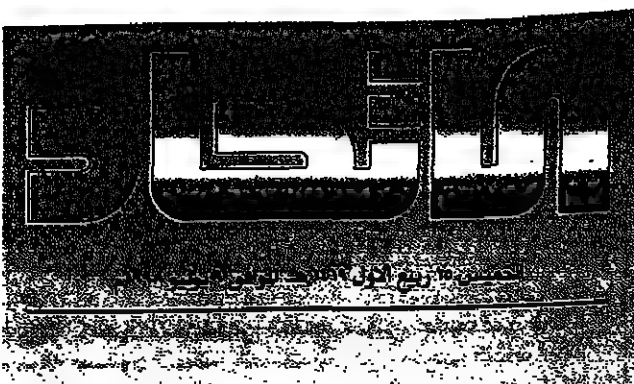
ولمكتة إحدى الصحف العبرية عرض أن قرار الحظر اتخذ بعد أن طلبت عدة وكالات اسرائيلية عرض فيلم الدويري داخل اسرائيل وبسبب لدور السينما الاسرائيلية الا انها تعتقد بأن مسؤولين في الحكومة اللبنانية حثوا المخرج على عدم بيع فيلمه لاسرائيل.

جمعيات خيرية تهاجم «ماركس اند سينسر»

لندن - الاتحاد

تعرض شركة (ماركس اند سينسر) التي تمتلك عدة محلات تجارية ضخمة في معظم أنحاء العالم، إلى هجوم ضخم من الجمعيات الخيرية البريطانية، ومن عدد من المسؤولين في الحكومة، بعد أن تم الكشف عن أنها تقوم بصداد كميات هائلة من الملابس، بدلاً من التبرع بها إلى الجمعيات الخيرية.

وأكدت الجمعيات أن (ماركس اند سينسر)، قامت بصداد عشرات الأطنان من الملابس المرتجعة من الزبائن لاختلاف المقاسات أو لمحبب بسيط فيهما، وانها تقوم بهذه العمليات بصورة دورية، بدلاً من تسليمها إلى الجمعيات الخيرية المختلفة. وعلى الرغم من إعلان (ماركس اند سينسر) بأن الملابس التي يتم التخلص منها، لا تصلح لإعادة البيع مجدداً، إلا أن الجمعيات الخيرية والحل التجاري الأخرى، أكدت بأن هذا التبرير لا يستند إلى الواقع، إذ أن الجمعيات الخيرية تقوم عادة بإصلاح الملابس والبيع وتعيد بيعها.



اقرأ هذا في الاتحاد الأسبوعي:

عديت الجمعة آخر أحاديث الشعراوي الصحفية

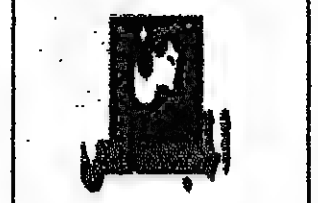
صحتك

ظاهرة غريبة تثير الفزع وتثير العلماء

٢٠ مرضاً فيروساً جديداً خلال ٢٠ عاماً



حوار وزير الداخلية الباكستاني: التكنولوجيا النووية ليست للتصدير



في أمريكا، لا يتحرك شينا للصفحة، ولا يتحركون بمقولات المجر والباس معهما بلقت الأحوال سوءاً، ولا شيء في نظريهم يستطيع الوقوف أمام ارتدعهم الجسدي، وارتدعهم المتقدمة. وهم الذين علموا العلم معنى من أمانة الأزمات، وعلمتهم طليعتهم اللخنية كيف يطهرون دولتهم ويبنون مدينتهم، وكيف يستحقون لأصعب الظروف حالاً وأشدّها قسوة.

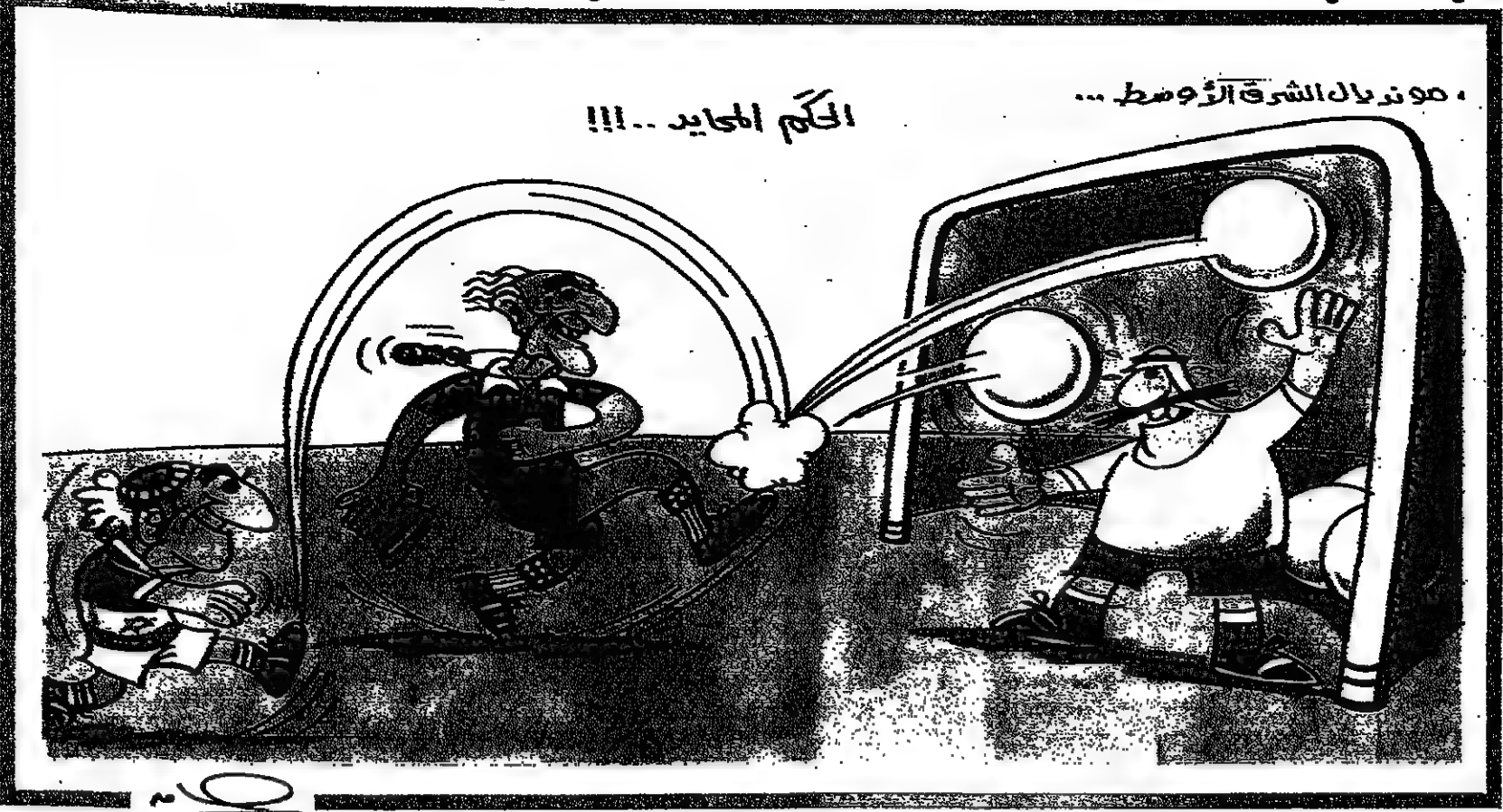
وبغض هذا التقدم نرى الفرق بين المسلمين التي يمتدحها الأمريكيون بها، وخاصة البشرية، وتلك التي تقع في دول أخرى، وخاصة دول الجنوب المتخلفة، أو ما تسمى بدول النامية عند حدوث أي كارثة طبيعية.

ولكن أمريكا، بكل ما أوتيت من قوة مادية وتقدم تقني، وقعت في الأيام الأخيرة عاجزة عن فعل شيء.. أي شيء.. تجاه العراق التي اشتعلت في مناطق مشتركة من ولاية فلوريدا الجنوبية بعد أن استنفدت كل وسائلها ودولتها وأحدثت تفتيحاً لها، ووقفت بالقوة تنتظر رحمة الله لنزل من السماء.. غيثاً يحقق ما عجزت عن تحقيقه كل قوات الدفاع المدني، وسلاح الجو، والبر والبحر الوطني بجديتها وجرافتها وبقوتها وكل أليقتها الانسانية. ولولا نزول هذه الرحمة بتغيير اتجاه الرياح وهطول الأمطار لالتصقت العراق بالشفرة وأصبحت حريقاً عملاقاً لن يبقى بعد ذلك ما في طريقه ولن يلبس كما يقول الأمريكيون أنفسهم. لم يتكرر الأمريكيون هذه المرة على «السماء» ولم يصروا على مناطق الجحيم، وعرفوا أن كل ما وصلوا إليه من قوة وقدره وتقدمه وسلاحه لا يساوي وزن ورثة من أرواح البشر الذين أضرته أكثر من ٢٠٠ ألف هكتار، وعندما وعوا، انتبهوا، ثم تطلعت إلى السماء وطالبوا أنفسهم بالعملة من أجل نزول المطر.

أما على السماء يوم اعترف العباد بضعفهم وبغيرتهم في ارتدعهم، فارتفعت القلوب الراجية وانتشبت النفوس الملتزمة، وتحقق في دقائق ما عجزت عنه كل إغلاقات الطوارئ، وأنت البشر في أيام.

درس فلوريدا رسالة أخرى إلى من خلقتهم بذاته، وبغيره أن ركب الشيطان رؤوسهم وظنوا بأنهم منصفون، حبسهم «وعصرهم» في دبابهم ما كانوا يقتنون من كل البشر، ونحن منهم استنوا بدمع.

عادل محمد الراشد



في لبنان.. الجمال يلعب ذهباً

بيروت - الاتحاد

التعاون بين الخبراء ورجال الأعمال العاملين في قطاع الجواهرات والأحجار الكريمة بين إيطاليا والعالم العربي كان عنوان اللقاء الذي جمع العديد من هؤلاء الخبراء على هامش المعرض الذي أقيم في بيروت مؤخراً تحت عنوان (لبنان الجواهرات ٩٨).

كما شكل المعرض فرصة لالتصال بمجموعة جديدة من عارضات بيروت واللواتي عرضن هذه الجواهرات، فيما بدأ ان تمة عارضات متخصصات بهذا النوع من العروض.

وشرك في المعرض الذي يشهد عروفاً من الامارات ١٢ عارضاً إيطالياً من فنانين ومعلمين من مناطق إيطاليا أخرى، و١٢ عارضاً من موزمبيق، واربعة فرنسيين، وثلاثة من تايوان، كذلك كانت هناك عروض من سنغافورة، سويسرا، والبحرين والكويت، وفي الجناح اللبناني ٢٧ عارضاً من صناعات الجواهرات. (تصوير، عزيز ماهر)

«سكاكي لون» حول العالم في ٤٥ دقيقة

لندن - الاتحاد

من المتوقع أن يشهد العالم في غضون عشرين سنة على بعد تغيير، ظهور صاروخ، طائرة، رجل محل طائرة الكونكورد الحالية، يمكنه أن يدور حول العالم في أقل من ٤٥ دقيقة. والطائرة الجديدة التي يطلق عليها اسم (سكاكي لون)، ستقوم بحملة نقل الركاب إلى أي بقعة في العالم فستأخذ، أي أنها ستخرج من الغلاف الجوي للأرض ما يوفر ساعات طويلة، على الركاب وشركات الطيران، كما سيوفر الوقت اللازم لرجال الأعمال، لخصائهم أعمالهم بيوم واحد في أي بلد من العالم والعودة إلى مكتبهم في اليوم نفسه.

وسيكون بقدر (سكاكي لون) التي ستصمم لنقل ركاب يحمل عتدهم إلى عدد ركاب طائرة من طراز بوينغ ٧٤٧، انطلاقاً من أي مطار في العالم، كما أنها ستسير بسرعة ١٧ ألف ميل في الساعة، بحيث تستطيع الخروج من الغلاف الجوي للكرة الأرضية والعودة إلى أي موقع على الأرض في غضون دقائق معدودة.

وحسب آلية هذه الطائرة، فإنه يتوجب أن تحمل معها صاروخاً يحتوي على مادة الأوكسجين، لكي تتمكن من حرق الوقود في الفضاء الخارجي، وسيحمل هذا الصاروخ قوياً خروج الطائرة من الغلاف الجوي للكرة الأرضية.

وستكون (سكاكي لون) نموذجاً لركبات الفضاء المدنية وربما الخاصة في المستقبل، التي ستعمل كلها على أساس هذا النظام.

المعنية وعلى رأسها أصحاب منشآت ومؤسسات القطاع الخاص.

وفي البداية تؤكد أن الاتجاه إلى تطبيق نظام التأمين الصحي ليس اتجاهًا محلياً ولكنه اتجاه خليجي أولاً، واتجاه عالمي ثانياً. والتأمين الصحي مطبق في معظم دول العالم بما في ذلك الدول الغنية والمتقدمة، وأن المشاركة في تكلفة الخدمات الصحية أياً كان حجمها أو نوعها هي الضمان للمؤكد وربما الوحيد لاستمرار مسيرة التنمية الصحية في الدولة وفي أي مكان في العالم.

ويبقى السؤال حول طريقة الاشتراك في النظام التأميني مطروحاً للتحقق، وأن هذا النقاش يجب أن يتناول موقف العاملين في القطاع الخاص من يحملون على أجور قد لا تمكنهم من الاشتراك في أي نظام تأميني، فهل سيتم إلزام أصحاب العمل بتسديد الاشتراكات التأمينية للعاملين في مؤسساتهم؟ وهل ستعتبر الاشتراكات التأمينية ضمن اشتراطات ومتطلبات الموافقة على استقدام العمالة؟

أن مثل هذه التساؤلات وغيرها الكثير تحتاج إلى مناقشة وافية قبل إقرار أي نظام للتأمين الصحي في الدولة.

التماسيح تخذ بالتوازن البيئي في بحيرة ناصر

لمعقد طويلة كان من النادر رؤية تمساح النيل لكنه الآن أصبح لعنة حقيقية.

ولهذا السبب يود أكثر من ٤٠٠٠ مزارع يعملون في بحيرة ناصر التي تمتد لأكثر من ٥٠٠ كيلومتر وتقع خلف السد العالي بأسوان أن يستخرج لهم بعصير الدم التماسيح الحية.

وقال أحد المصيدين وعمره ٤٨ عاماً ويقيم في بحيرة ناصر منذ ٤٠ عاماً: «منذ سنوات لم أكن أصادف تمساحاً لمدة عام كامل أما الآن فهي تأكل أرواقي ولم تعد تستطيع العيش».

وأغلب الظن أن التوازن البيئي بين التماسيح والأسماك والانسكان كان سيترك دون تدخل لولا حاجة التماسيح لتسليح لاجد المواطنين في الكثير من المناطق والتي لمقت انظار السلطات.

وتقوم السلطات الآن بجمع بيانات عن النظام البيئي للبحيرة بهدف إبقاء التوازن بين الأسماك والتماسيح.

ويقول المصيدون أن هناك حوالي ١٠٠٠٠ تمساح كما يتنوع مشاهدات تمساح يبلغ طولها ٢٥ متراً. (د ب)

مطار ابو ظبي

قسمية الاشتراك في السحب الشهرية على ١٠٠,٠٠٠ درهم

الاسم: _____

المنزل: _____

رقم الهاتف: _____

رقم جواز السفر: _____

رقم الرحلة: _____

ضحية جديدة لموندريال القرن مصري يدفع حياته ثمناً لحبه للبرازيل!

القاهرة - الاتحاد

بسبب مبريات كأس العالم المقامة حالياً بفرنسا لقي طالب مصري بكلية الآداب جامعة طنطا شمال القاهرة مصرعه عندما انحرف عليه اثنان من اسدقائه طناً بالسكاكين أثناء مشاهدتهم مساء أمس الأول مباراة البرازيل وهولندا في الدور قبل النهائي لموندريال القرن والتي انتهت بفوز البرازيل وصعودها إلى المباراة النهائية بفرصات الجزء الترجيحية.

وكان رجال الشرطة قد تنقروا بلاغاً من سكان أحد المقاربات بمشورهم على جثة طالب يدعى أحمد مبري عمر ٢١ سنة، عقب سماعهم لمشاهدة في شقته أثناء مباراة البرازيل وهولندا. .. انتقل رجل البناح إلى مكان الحادث وأقادت تحريتهم أن القتل كان قد استضاف في شقته اثنين من اسدقائه لمشاهدة المباراة معه، وقبل نهاية الشوط الإضافي الثاني للمباراة نشبت مشادة بينه وبين اسدقائه بسبب تشجيعه الجنوبي لفريق البرازيل وتشجيعهما لفريق هولندا .. وتطورت المشادة إلى مشادة قام على إثرها الزميلان بطعن صديقهما بالسكاكين حتى فارق الحياة وتركه ساحباً في دمائه ولذا بالفرار. وتمكن رجال الشرطة من إلقاء القبض على القتلتين اللذين اعترفا بارتكبيهما الجريمة بعد شعورهما أن المباراة أفلتت من الفريق الهولندي الأفضل طوال مجريات المباراة واقترب الفريق البرازيلي من تحقيق الفوز.

عمان - الاتحاد

تسببت بقرة في إحدى القرى الأردنية أمس بوقفة طفل عمره ١٢ سنة، بعد أن بقرت بطنه إثر اقترابه منها، وكانت البقرة التي يمتلكها ذوو الضحية قد أصيبت بحالة هيجان وهاجمت الطفل ونطحته بقوة في بطنه مما سبب له نزيفاً داخلياً حاداً أدى بحياته.

السوق الحرة - مطار ابو ظبي

وجريدة

إملا أي عدد من الكوبونات بعد قصها من الجريدة وأودعها شخصياً بصندوق السحب المخصص لها عند مغادرتك من مطار ابو ظبي الدولي.

يجب أن تكون الكوبونات بإسم الشخص المسافر فقط حتى تتأهل للدخول في السحب، وأن تكون أصلية (مقصوفة عن الجريدة) ولا تقبل المصور منها.

مطار ابو ظبي

السوق الحرة

مطار ابو ظبي

قسمية الاشتراك في السحب الشهرية على ١٠٠,٠٠٠ درهم

الاسم: _____

المنزل: _____

رقم الهاتف: _____

رقم جواز السفر: _____

رقم الرحلة: _____

مطار ابو ظبي

قسمية الاشتراك في السحب الشهرية على ١٠٠,٠٠٠ درهم

الاسم: _____

المنزل: _____

رقم الهاتف: _____

رقم جواز السفر: _____

رقم الرحلة: _____

تلك هي الحقيقة التي لا يمكن إنكارها، وهي أن النظام المالي في العراق قد أصبح في حالة انهيار حاد، مما يتطلب تدخلًا عاجلًا من الحكومة العراقية لتوفير السيولة اللازمة للقطاع الخاص، ولتعزيز الثقة في النظام المالي، ولتجنب المزيد من التدهور الاقتصادي.

مسقط، وقعت سلطة عمان والسويد صباح امس اتفاقية تجنب الازمة بينهما بالبنسبة للنخل الناتج عن القتل الجوي الدولي. ووقع الاتفاق في حكومة سلطة عمان احمد بن عبدالحليني مكي وزير الاقتصاد الذي يعض مجلس الشؤون المالية وموارد الطاقة وعن الجانب السويدي في سفير السويد للمتعذر للتسلية غير المقهم. وبموجب الاتفاقية انعم اتفاقية تجنب القتل الجوي السليمة لاحدى الدولتين في الدولة التي يملح للخطر. اساسي هذا المعاملة بلانثا. (١٩٨٤)

المسؤولون الكنديون: امكانيات السعديات الضخمة تؤهلها لتصبح أكبر مركز لتجارة الخدمات على المستوى العالمي

وقد بدأ وفد السبعينيات نشاطه الحقل في كندا بعد الاجتماعات التعريفية مع رؤساء هيئات علم شؤون الأعمال وشؤون وتمثيل القويين بوزارة الخارجية الكندية بحضور عدد كبير من المسؤولين التجاريين والاقتصاديين ورجال الأعمال والمستثمرين الكنديين.

وأوضح المسؤولون الكويتيون أن مشروعات السيمينت بطرق على أهمية لرجال الأعمال والمستثمرين بخاصة، سيكون متفاداً هاما لقطاع الإسع وسيتسبب السع والاداء الاولية والى في دول المنطقة ا سيما وان السمينت ستركز على اجهزة اخذات ما في ذلك فلوطة وتجزئين وتداول السمينت والخزيرين فلان المكان التربة في جة ذلك خلال الاجتماعات التمهيدية التي عقدها وفد هيئة المنطقة السع لمخازن دراسة ساعد محمد السع الحسني مدير على هيئة في كندا على هامش الزارة التي يقوم بها وفد الاقتصاية الاماراتية الكويتية لشكة

[illegible]

وفد غرفة ابوظبي يبحث الفرص الاستثمارية وتعزيز العلاقات مع استراليا
دعوة الشركات والمؤسسات الصناعية لاقامة مشروعات مشتركة

■ عقد وفد غرفة تجارة وصناعة أبوظبي برئاسة سعادة سعيد بن جبر السويدي رئيس الوفد وسعادة خليفة بخيت القلاسي سفير النولة في أستراليا اجتماعاً موسعاً مع المسؤولين في وزارة التنمية الاقتصادية بولاية فيكتوريا بالأسبوع.

واستمع وفد العرفة من المسؤولين في وزارة التنمية الاقتصادية الى عرض عن امكانيات وفرص الاستثمار في العديد من القطاعات وخاصة قطاعات البترول، الغاز، الذهب، البتروكيماويات، وصناعة السيارات. كما عرض المسؤولون الاستراتيجيون الجوفاء التي تقدمها حكومة ولاية لكتوريا لجذب المستثمرين والشركات الانسية لالامة مشروعات استثمارية في الولاية في كافة القطاعات الاقتصادية.

ولدت في القلعة التي حضروها شخصيا
يمتلكون الشركات الصناعية في البلاد، سبعة
سعيد بن علي بن الحسيني رئيس وفد الفرقة
التي انطلقت قبل ايام حثيثا نحو سلطان بن
علي بن زايد رئيس ديوان صاحب السمو
عبد الله الرشيد الرئيس الفخري للفرقة،
وقال ان هذه الفرقة تهدف الى تعريف
الفعاليات التجارية والاقتصادية في اسرائيل
وعسما وفي افريقيا وبشكل خاص
التجارة الاقتصادية والصناعية التي
تحتفظها دولة الامارات العربية المتحدة خلال
الوقت الماضي في ظل القيادة الرشيدة لصاحب
السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس
الدولة، مشيرا الى ان زيارة وفد الفرقة تهدف
ايضا الى التعرف على الامكانيات الاقتصادية
والفرص الاستثمارية المتوفرة في اسرائيل وما
تتمتع به من اقامة علاقات اقتصادية متبادلة
ومتوازنة بين الجانبين وكيفية بين امارة ابوظبي
فيتمتع بها.

وقال السويدي أننا نرغب في تعريف رجال الأعمال والشركات الاستثمارية العاملة في ولاية فيكتوريا بمجالات الاستثمار المتوفرة لدينا في كافة القطاعات وخاصة القطاع الصناعي، ودعا السويدي الشركات والمؤسسات الصناعية في ولاية فيكتوريا إلى إقامة شراكة صناعية مع المؤسسات والشركات والمستثمرين في نيوتربي وبما يحقق مصالح الجانبين.

تتبع مصادر الدخل القومي وعدم الاعتماد على
تصدير واحد للدخل، مشيراً إلى أن خيار التوجه
إلى تنمية القطاع الصناعي سيعتمد على
الأولى على مزاياها الحظية والمتنامية مع
الشركات والمؤسسات الصناعية في البلدان
المجاورة، مع الأخذ بالهدف من التناقص في
العملية إنشاء المصانع الصغيرة والصغيرة
النامية، تطوير أهم قسم متميزة لمنتجات
الصناعة مع مؤسساتها، وإلّا لن يأتى من شأن
إقامة هذا التعاون بين الشركات الاستراتيجية
والمؤسسات و إيواسي المساعدة في إيجاد
قطاع صناعي متطور لتطوره تسهيلات
متميزة وأوراق نقدية حيث أن موقع أبوظبي
الاستراتيجي سوف يخدم هذه الصناعة كغيره
كإحدى الأسواق المتنامية، وتحتلها وتعدّ استجوابها
أهم ما لتسويق منتجاتها وأفريقيا تصديرها إلى
أسواق العالم والملاحة وشرق أفريقيا ودول
الشرق الأوسط ودول الاتحاد السوفييتي
السابق.

وقد تمكن جوار حور بين ربي واصحابه
وفد العرفه وعلمى الشركات الاستثمارية
المشاركة في اللقاء حول الفرص الاستثمارية
التوفرة في أبوظبي وقد اجاب ساجد سعيد بن
الحسين السويدي على كافة اسئلة واستفسارات
عزلى الشركات والهيئات الاستثمارية
الاستراتيجية التي افصح بعلم وجود مراب
على الخط والتزام وحريه تحويل رأس مال
وارباح الشركات الخارجية للتبعية الخاصة
والتي ليس شرط الجواز ومشروعة استثمار
كما عرفت السويدي، في معرضه على ذلك
الاستثمار والتسليمات والتفوق في المدن
الضاحية في امارة أبوظبي وعن الزاوية
والتسليمات التي افرج منها رابى للشركات
والهيئات التابعة في استغلال خدمات
التخزين والتفوق في المدن وطرق السويدي
في حنيته في الاجراءات الحالية على التغيرات
التي زلزال الاعمال وغيره من يرغبون
في ذلك الامارات.

وأكد السعودي على أهمية مراجعة التوجه للفرقة بالنسبة للشركات ورجال الأعمال الاستراتيجيين الراغبين في العمل والاستثمار في افريقيا اوبوظبي، ودعا سعادته ممثلي الشركات الاستراتيجية للشراكة في اللقاء لزيارة اوبوظبي والاطلاع عن قرب على الامكانيات الاقتصادية والفرص الاستثمارية المتوفرة في اوبوظبي.

عمالي جف كنت حاكم ولاية فكتوريا والى
 سعادة مسيد بن خير الدين كرامة في
 الاجتماع الذي حضره عدد من كبار المسؤولين
 في الولاية لعل فيهما جذاً لنزول بلادكم في
 تطاكمكم على المشروعات المستقبلية الصالحة
 التي شرع بوطني في تنفيذها للتمتد
 الطاعات الزراعية والصناعية، فحرص
 زائد على ذلك، وقد توجهت معكم المصور
 الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس
 الدولة، على تطوير العديد من المشروعات في
 قطاع الصناعات الزراعية من أجل زيادة إنتاج
 المواد الغذائية وصولاً إلى مرحلة الاكتفاء
 الذاتي.

ولما ولي يقين ان التشجيع الكبير في
 الظروف والخصائص الطبيعية في بلدينا،
 بالإضافة إلى تطاكمكم التكنولوجيا الصناعية
 المتطورة، ليعمل التعاون بينكم، وإلتص
 القوتات الاقتصادية في الميند من البج

التطويرية ببلاطنا،
وأشهر السويدي إلى أن حكومة ابوتوبي قد
خضعت أمام المطالبة تقدر بعبارات الدورات
التطويرية عدد من المشروعات الرئيسية الضخمة
التي ستسرع في تنفيذها مع بداية العام
الجديد، وتشمل تطوير إنتاج الطاقة ورفع
الطاقة التنافسية على مستوى المياه، بالإضافة
إلى إنشاء عدد كبير من البيوت المحمية لزراعة
الفاكهة والخضراوات.

وأكد السويدي على أن الخطة التطويرية
الشاملة لإمارة ابوتوبي تتيح للمهدين من
الفرص للقطاع الخاص والمستثمرين ورجال
المهنة في المجالس لندعم وأثمر التعاون مع
قطرناهم على بلادنا.

وعرض مساهمة الفروع والتسهيلات
التطويرية في امارة ابوتوبي وقال ان الامارة تقدم
حافز وتسهيلات لم يسبق لها مثيل، بل
تقدم ضمانات تذكر على المشروعات، بالإضافة
إلى تخفيض كافة مصطلح الطاقة الزمنية
لتسهيل المشروعات الاستثمارية لخدمة تحويل
رؤوس الأموال، وتسهيلات وتوفر عمالة من
مختلف دول العالم، علاوة على توفير السيولة
التمويلية والقروض البسيطة، وشبكة اتصالات
سريعة وإنسكيت متطورة، بالإضافة إلى التناقص
نكبة بمدة إجابة اللزور إلى الأسواق المحلية
والأوراق المالية.

هذا ونامل بعدد الطاعنات على هذه
التسهيلات والتطويرات خاصة مع وجود البيئة

التحتية الصناعية الجينية والمشروعات المستقبلية الضخمة التي تطلقها أحدث الأساليب التكنولوجية، على يعمل المستثمرون الجدد والأعمال والصناعات في إسرائيل على المشاركة والاستفادة من أفضل الفرص المتاحة في سوق عتوتو العلم تحقيق الفائدة، إننا نعتقد ان أفضل الفرص السوقية لتطوير قطاعاتكم التجارية والصناعية.

وتدعو السويدي المسؤولين الحكوميين والقطاعي وأصحاب مركز تجاري إسرائيلي إلى حكمه الوطني تشركه في الشركات والهيئات الصناعية الاستراتيجية وعمل من قبل الشركات المشتركة بحيث تقدم لهم فرصة إيطوبيا كل التسهيلات والخدمات التي تساعد إسرائل على القيام بهامه.

من جانبك كذا معلمي جاك كنت حاكم ولاية فكتوريا اأستراليا على أفعية اقامة شركة تجارية وصناعة تحقيقية في إسرائيل وأخصه في سفيركوريا مع دولة الامارات العربية المتحدة بحيث تزيده الشركات التي تشكّل الناطع والدولك مستفحة اأستراليا والتسهيلات والتوفرة في البلدين وإشاد معلمي بالجدوى التي يتولها سعادة خليفة ببيت الفلاس سفير دولة الامارات في إسرائيل لتطوير العلاقات التجارية بين الامارات واستراليا.

وقد عملت التجهيزات لنقل التجارة في
الولايات المتحدة بزيادة إقليمية وبطرق وأسرع وقت
ممكن للاطلاع على امکانات الاستثمار وبحث
فرص الاستثمار.

هذا وقد قامت الوفرة العربية الاستراتجية
عند عشاء تكريمي كبير وأغصم وفد الوفرة
حضره عدد كبير من رجال الأعمال العرب
والاستراتيجيين وسفراء مصر ولبنان والحقول
النفطية العربية. وقد ألقى السيد علي الخليل
الذي حضره سفادة سفراء الإمارات في استراليا
التي فيها نالت ليبيا نصيباً من شركاء جناب
ومنتسبين الاستثمارة وافعة مشروعة منتسبة
في أبوظبي وتحت مسكته من الفرص
الاستثمارية المتاحة والتسهيلات والحوافز
النظرة للمستثمرين في أبوظبي.

من جانبهم عرض أعضاء الوفرة العربية
الاستراتيجية مجالات الاستثمار المتاحة في
استراليا أمام رجال الأعمال في دولة الإمارات
ومخدة في القطاع الزراعي وتربية الحيوانات
وتغيره.

■ اتفقت شركة الروميوم نبي المحدودة «نوبال» مع بنك
فرانكفورت على تمويل توسعاتها الجديدة بموجب قروض
ممتدة 10-15 مليون دولار.

وكانت «دوبيل» أعلنت مؤخرا عن خطة توسعات كبيرة تستهدف إقامة خط انتاج سائحين لجمع الصخر وحمل المشروع اسم النسر وتصل جملة تكليفه الى ٢.٧ مليار درهم ويعتمد المشروع على تكنولوجيا خلية الصخر «سي دي ٢٠» التي طورها دوبيل بالتعاون مع شركة كوسالكو

وستؤدي التوسعات الى زيادة الطاقة الانتاجية بنسبة ٢٠٪ من ٢٩٠ ألف طن سنوياً الى ٣٥٥ ألف طن سنوياً، بما جعل مصهر دويال أكبر مصهر للألومنيوم في المنطقة، ويعد هذا المشروع ثالث توسعة تقوم بها دويال خلال ٣ سنوات.

بنك الامارات يعيد

في محفظه الاسهم

■ دبي - الاتحاد: باسم المصرف في يناير من العام الماضي وأدى المشروع إلى زيادة الأرباح بنسبة 7.٥% لتصل إلى ٢٤٠ ألف طن سنوياً. ويذكر أن إنتاج مصنع «البحر الأحمر» في البحرين تجاوز ١٠٠ ألف طن، وقد بلغت قيمة تنفيذ المستثمر الجديدة عند يناير الماضي، ومن المتوقع أن يتجاوزها في أبريل عام ٢٠٠٠ إلى ١٢٥ ألف دولار.

وتعمل شركة على زيادة إنتاجه وتنمية وتحتل الأنابيب على القناة إلى مصرف البحرين، وبعد أكثر من ثلث العام، من المتوقع أن يتجاوز مبيعات الشركة للبار دواتر خلال المرحلة المقبلة.

من المتوقع أن تزداد مبيعات الشركة في الفترة المقبلة.

وتستفيد التوسعات التي زلدة الطلبة الانتاجية نسبياً 2% من 14% قبل سنيتها الى 25% الف من سنيتها، بما يجعل مصرف دويال أكبر مصرف للاقتصاد في المنطقة، ويعد هذا المصرف أول مؤسسة تقوم بعمل خلال 3 سنوات. وكانت الشركة قد استكملت مشروع التوسعة المعروف

بنك الامارات يعيد فتح باب الابتعاث

■ **ديي** - الاتحاد:

[illegible]

إلى عالم المصارف والمال
برفاهم تعليمي وتربوي

[illegible]

■ بیسی - الاتحاد:

■ استعملت شركة واعمل والعقولة لتنفيذ عملية تطوير كبرى لشروع خلال الامارات تشمل انشاء قناة مائية جديدة بما يساهم في احياء المنطقة وجذب للمشروعات السياحية والسكنية اليها.

وعلمت "الاتحاد" ان هذه الخطوة تأتي في اطار عمليات تطوير كبرى للمشروعات التي اطلقتها في وقت سابق، وستكون القناة المائية الجديدة أشبه بخور جديد يحمل اسم "الاسد" الذي يحمل اسم الخور القديم.

H. H. K.

■ دعي: قال وزير الدفاع السعودي الأمير سلطان بن عبد العزيز إن المملكة «ترشد» التتبع في جميع المجالات بما في ذلك مشتريات الأسلحة الجديدة. وأضاف الأمير سلطان في تصريحات أذاعها التلفزيون السعودي «السياسة السافرة الآن وللوجهة من خادم الحرمين الشريفين «الملك فهد» وسعوا ولي العهد

والأمير عبد الله بن فيصل بن رشيد في العالم
وتعاني السعودية وأكبر منتج للنفط في العالم
في ميوت في العائدات النفطية بسبب انخفاض أسعار
النفط العالمية. وقال خبير اقتصادي سعودي بأن
الأزمة الأخيرة أن المملكة تحاول تقليل الاتفاق الحكومي
الى الحد الأدنى.

وقال الأمير سلطان بن فيصل بن رشيد في العالم
الاتفاقيات العسكرية التي هي سوية سواء مع الدول
الكبرى أو مع دول أخرى في شر الساحة ولا من
تأخذ. ولا من أعمال المنشآت لكن الرشيد في عمله

الامور المطلوب الآن لمصلحة الوطن والمواطن».

وقال ريشار في باريس انه ناقش احتمال بيع
جديدة طراز لوكيوك مع مسؤولين سعوديين لكنه تكرر
وبلا يتخذ قرار قبل العلم بالقلم لأن القدرة الشرائية
للمملكة أصبحت أقل من ذي قبل.
وقالت فرنسا من شأن تقارير بان ريشار حاول
صفقة شغل البعثات ومعدات عسكرية أخرى قيمة
أكثر من أربعة مليارات دولار.

ويقول محللون ان هبوط الايرادات النفطية تنه
اتخفاض اسعار النفط العالمية قد يدفع السعودية و
أحد أكبر مستوردي الأسلحة في العالم إلى تجديد صفته
أسلحة جديدة.
(رونترز)

التصدير الاسوعي

لحركة الحصار والفواكه المحلية والعالمية

البلد	الكمية (طن)	القيمة (مليون ريال)
البحرين	٣٠٠	٥.٢٠٠
البحرين	١٥٠	٣.٥٠٠
البحرين	٢٢	٥٠٠
البحرين	١٢٥	٢٠٠
البحرين	٢٤٠	١.١٠٠

سوريا والأردن ولبنان وفلسطين وتركيا ومصر
أمريكا ومصر دول أوروبا ودول أفريقيا وآسيا
إيران والهند وباكستان
من جميع دول العالم تقريبا
خضراوات محلية

اجتماع مجلس إدارة مؤسسة الإمارات العامة للبترول

تأسس مجلس إدارة مؤسسة الإمارات العامة للبترول (إمب) برئاسة سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وذلك في ١٢ من شهر ديسمبر من العام الماضي ١٩٩٧.

كما استمع المجلس إلى تقرير آخر حول الحسابات الختامية لمشروع وقود الطيران المشترك بين إمارات وموسيل «اموجيت» وتقرير مجلس الإدارة عن الكشف المالي لعام ١٩٩٧ إضافة إلى اعتماد محضر الاجتماع السابق المنعقد في الخامس والعشرين من فبراير من العام الجاري ٩٨. (و.م)

خرباش يفتتح قمة عولمة الشركات الخليجية ٢٩ أكتوبر المقبل

دبي - الاتحاد

يافتح محالي الدكتور محمد خلفان بن خرباش وزير الدولة لشؤون الخليج والمنتاة يوم ٢٩ أكتوبر المقبل أعمال قمة عولمة الشركات في الشرق الأوسط التي ينظمها معهد البحوث الدولية «إي آر» بدبي في الفترة من ٢٩ أكتوبر إلى ٢ نوفمبر المقبل. وتتألف القمة أوضاع الشركات الكبرى في الشرق الأوسط في ظل قوانين منظمة التجارة العالمية، والأليات التي يمكن لعملة الشركات أن تتعامل من خلالها مع هذه التطورات. ويرأس الجلسة الأولى للقمة الدكتور هنري عزام كبير الخبراء الاقتصاديين في البنك الأهلي التجاري السعودي ومدير عام مجموعة ميندل كيريتال بالأردن. ويشارك محمود الجرواني الرئيس التنفيذي لسوق مسقط للأوراق المالية الكلمة الرئيسية.

ويقدم حمد علي آل ثاني رئيس مجلس إدارة مجموعة جلف هافكين القطرية ورقة عمل خاصة خلال الجلسة الافتتاحية بمقابلة محمد بن خرباش مستشار منظمة التجارة العالمية التي سيتحدث عن فهم دور ووظيفة منظمة التجارة العالمية.

الاسم	الوزن/بلكيلو	السعر/بالدرهم	الاسم	الوزن/بلكيلو	السعر/بالدرهم
الخص تشيلي	لا يوجد	-	تفاح إيراني أصفر	لا يوجد	-
الخص تشيلي	٢٧	٤	عنب تشيلي	٥	١٠
برتقال لبناني (كوبصة)	١٨	٤	فلفل حلو سوري	١	١٥
ليمون أوروغوي	١٠	٢٨	خس أرمني	١٢	٢٥
تفاح إيراني (أحمر)	٣	٥	بطاطا معقبة	لا يوجد	-
تفاح فرنسي	١٩	٥٨	كوسة محلية	لا يوجد	-
تفاح تشيلي لحر	١٩	٥٥	خيار محلي	٥	١٥
تفاح أمريكي لحر	١٩	٦٠	زهره محلية	لا يوجد	-
عنب لبناني	٤	٢٨	فاصوليا محلية	لا يوجد	-
عنب سوري	لا يوجد	-	لحم لحم أرمني	١٠	١٠
مفوسين أنطونيسي	٧	٢٠	بامية هندية	١٠	٥٠
قطن هندي	٧	٢٠	البطاطا محلي	١٠	١٨
بطيخ إيراني	١ من	٣	بوز (قرع) إيراني	٥ من	٥
مفوسين أنطونيسي	١٠	٢٠	جزر إندونيسي	١٠	٣٠
سفرة أرمني (أبيض)	١٠	٦٠	أوم سيني	١٠	٢٢
رامبوتات أنطونيسي	٧	٢٠	بطاطا سعودي	٣	٥
جريب فروت لبناني	٨	١٨	فول أخضر مصري	٤	١٥
ليمون أفريقي	١٥	٤٠	ليمون مصري	٤	٢٥
موز فلبيني «طوسلو»	١٢	٣٣	ليمون غراي	١٠	٢٠
موز فلبيني «دولوت»	١٢	٣٣	بطاطا أرمنية	١٠	١٩
موز فلبيني «فيليكيتا»	١٢	٣٦	بصل محلي	٤.٥	٧
باباي أفريقي	٤	٤٠	بطاطا إندونيسية	٤	٦
عنب تشيلي	لا يوجد	-	فلفل حلو أرمني	٦	١٥
جولة مصرية	١.٥	٨	فلفل حار هندي	١٠	١٥
كيري إيطالي	٤	٣٦	جزر أمريكي	٢٤	١٢
لانشون أمريكي	لا يوجد	-	جزر استرالي	١٠	٣٠
ليمون إسرائيلي	١٠	٢٨	دراق مصري	١.٥	١٠
سفرة إسبانية	١٠	٢٨	بطاطا أرمنية (اللون)	١٠	١٨

زيادة الطلب تدفع الأسعار الى الصعود

مؤشر «أبوظبي الوطني» يرتفع خلال تعاملات تألفت فيها أسهم «الخدمات»

الأسهم في سوق أبوظبي للاستثمار تراجعت ما بين ١.٥ و ٢.٥ درهم و ٢.٥ و ٣.٥ درهم. وتأتي تلك التراجع في ظل خوف كبرائس المستثمرين والبنك والبنك من كميته التجارية من سهم المصرف من حدوث هبوط حاد في سعره. وتأتي تلك التراجع في ظل خوف كبرائس المستثمرين والبنك والبنك من كميته التجارية من سهم المصرف من حدوث هبوط حاد في سعره.

الاستثمار في أوروبا

ليس فقط لفترة فصل الصيف

محظوظة النمو الأوروبية

الكثيرون يطمعون لقضاء العطلة الصيفية في أوروبا، ولكن هل فكرتم يوماً ما الاستفادة من أوروبا بشكل مستمر؟

حققت الأسواق في أوروبا نمواً طرئاً، وبالرغم من عدم وجود ضمان على استمرار هذا النمو على المدى القصير، لكن عمليات الانمحاء واتحاد الشركات فيه بينها، وإعادة هيكلتها وزيادة عمليات الخصخصة، جميعها تدعو إلى الثقة على المدى البعيد.

ولكن من سيكون لذلك في سوق الاستثمارات في أوروبا؟ إنها بالتأكيد شركة «فيدليتي» التي يعمل لديها أكبر مجموعة من فرق الأبحاث الاقتصادية، و١٩ مديراً لمحافظة الاستثمار، و٥٧ موطلاً متخصصاً في الشؤون الأوروبية، وهم على اتصال دائم مع أكثر من ١٤,٠٠٠ شركة سنوياً، مما جعلنا نستحق بجدارة جائزة أفضل مجموعة

النوع (خفاف)	سعر الكيلو بالدرهم	النوع (أقراط)	سعر الكيلو بالدرهم
محلي جزيرة / علوي	لا يوجد	بقر محلي / جزيرة	لا يوجد
خروف سوداني / علوي	١٥	بقر سوداني	١٨
خروف أثيوبي / علوي	١٤	بقر أثيوبي	١٨
خروف هندي / علوي	١٥	بقر هندي	١٨
خروف استرالي / علوي	٩	بقر استرالي (ميرد)	٢٠
خروف صومالي / علوي	١٤	بقر صومالي	١٨
بقر هندي	١٨	بقر مصري	لا يوجد
بقر هولندي (ميرد)	لا يوجد	بقر هولندي (ميرد)	لا يوجد
بقر إيرلندي (ميرد)	لا يوجد	بقر إيرلندي (ميرد)	لا يوجد

النوع	سعر الكيلو بالدرهم	النوع	سعر الكيلو بالدرهم
هامور	١٨	دجاج	١١.٥
كند (مقطع)	٢٠	دجاج الفجيرة	١١
شعري	٢.٥	دجاج سعودي	٢
صافي	١٢.٥	دجاج رأس الخيمة	١١
روبيان	١٢.٥	دجاج دبي	١١
بياح	١٢.٥	دجاج فرنسي	٦
بلح	١٢.٥	دجاج سويدي	لا يوجد
قياح	٢	دجاج أم القيوين	لا يوجد
جشن كبير	٥٥		
جشن صغير	١٠		
عومة	٥		
شع	١٥		

النوع	سعر الكيلو بالدرهم
دجاج العين	١١.٥
دجاج الفجيرة	١١
دجاج سعودي	٢
دجاج رأس الخيمة	١١
دجاج دبي	١١
دجاج فرنسي	٦
دجاج سويدي	لا يوجد
دجاج أم القيوين	لا يوجد

الاستثمار في أوروبا

ليس فقط لفترة فصل الصيف

محظوظة النمو الأوروبية

الكثيرون يطمعون لقضاء العطلة الصيفية في أوروبا، ولكن هل فكرتم يوماً ما الاستفادة من أوروبا بشكل مستمر؟

حققت الأسواق في أوروبا نمواً طرئاً، وبالرغم من عدم وجود ضمان على استمرار هذا النمو على المدى القصير، لكن عمليات الانمحاء واتحاد الشركات فيه بينها، وإعادة هيكلتها وزيادة عمليات الخصخصة، جميعها تدعو إلى الثقة على المدى البعيد.

ولكن من سيكون لذلك في سوق الاستثمارات في أوروبا؟ إنها بالتأكيد شركة «فيدليتي» التي يعمل لديها أكبر مجموعة من فرق الأبحاث الاقتصادية، و١٩ مديراً لمحافظة الاستثمار، و٥٧ موطلاً متخصصاً في الشؤون الأوروبية، وهم على اتصال دائم مع أكثر من ١٤,٠٠٠ شركة سنوياً، مما جعلنا نستحق بجدارة جائزة أفضل مجموعة

١٢ مليون مستثمر يضعون ثقتهم «فيدليتي»

١٩٩٨/٢٠٠٠

الخليج
SHARES
W

مركز الوثبة للأسهم والسندات
عبد الرحيم السفاريني
رئيس مجلس إدارة
مركز الوثبة للاستثمار

٢٠٧٤١٣٣ - ٩٦٥٢٧٢٨٧

الامارات الثانية في معدلات نمو اسواق السيارات ١٦١ ألف سيارة خفيفة استوعبتها دول الخليج العام الماضي

عليها ليصل إلى ٦١ ألفا و ١٢٢ سيارة مقابل ١٠ ألفا و ٩١٨ سيارة أي بما نسبته ٢٢٧٪.

فيما بلغت حصة السيارات المتوسطة من السوق ٢١٨.٤ ألفا وارتفع الطلب عليها بمقدار ١٢٢ ليصل العدد منها إلى ٢٩ ألفا و ١٢٨ سيارة من أصل ٦١ ألفا و ١٢٢ سيارة.

وسجل الطلب على السيارات الصغيرة معدلات مرتفعة في السعودية بنسبة ٢٩٪ ليصل العدد إلى ٢٥ ألفا و ٨٢٢ سيارة وكلفت النسبة في البحرين غير عاجية ومرتفعة جدا وذلك بنسبة ٢٧٪ لتصل إلى ١٢٨٢ سيارة عام ١٩٩٧ مقابل ٢٤٠ ألفا و ٢٢٢ سيارة عام ١٩٩٦ وفي قطر ارتفع الطلب بمعدل ٢٤٢ ليصل إلى ٢٩٨١ سيارة مقابل ٢٢٢١ سيارة عام ١٩٩٦.

وأشارت الدراسة إلى أن الطلب على السيارات ذات الرفعة العالية ارتفع بمعدل ٨.٨٪ وسجلت السوق الخليجية معدل نمو يقدر بـ ٢٧٪ وكانت زيادة الطلب في البحرين أعلى النسب وذلك بنسبة ٥٨٪ ثم في عمان ٢٩٪ وفي الكويت ٢٢٪ وفي الامارات ٢٧٪.

وقد سجلت السيارات اليابانية النسبة الكبرى في احتصا للسوق وذلك بنسبة ٢٧.٢٪ ثم جاء بعدها السيارات الأمريكية بنسبة ٢١.٢٪ ثم الألفية بنسبة ٢٩.٥٪ ثم السيارات الكورية بنسبة ٢٧.٢٪.

ندوة الامن والسلامة لمجموعة دبي للجودة: مسؤول أمني يشيد بإجراءات السلامة المتبعة في مطار دبي

شركات البيترول في هذا المجال تصب جميعها في مصلحة المواطنين والعمل، وقال فريد محمد أحمد رئيس مجموعة دبي للجودة أن الندوة تأتي ضمن جهود المجموعة في توعية الأتراك العاملة في الدولة بضرورة توفير متطلبات الامن والأجهزة اللازمة وللأمن والأمان والظواهر وغيرها من عوامل الامن والسلامة اللازمة للعمل وذلك في إطار اعتماد الدولة على الأيدي العاملة الفنية بشكل مكثف وتوليف الكفاءات للمحافظة على العامل خاصة الأجواء غير المناسبة وتوفر فترات الراحة الكافية للعامل.

وأضاف أن المجموعة استجابت لندوة متخصصة لتنظيم دورات فنية في مجالات الامن والسلامة للتنوع وتقدم اللجنة أعضاها بمقترحات أدوات الامن والسلامة في القطاعات الاقتصادية والاستثمارية واستضافت الندوة محترفين واستشاريين في مجال السلامة يعملون على توعية الأتراك بضرورة توفير شركات البيترول.

وأوضح أن المجموعة تنظم ٢٠ ندوة سنويا في كافة المجالات بواقع ندوة كل أسبوعين بمشاركة أخصائيين من موطا من الشركات العاملة في المجموعة بهدف رفع مستوى الإنتاجية ومستوى الأداء الوطني لهذه الشركات.



فريد محمد أحمد

بغداد : العراق سنكون المصدر الرئيسي للغاز في العالم

بغداد: أعلنت وزارة النفط العراقية أن العراق سيكون المصدر الرئيسي للغاز الطبيعي في العالم وأن السنوات المقبلة ستشهد طلبا متزايدا على الغاز الطبيعي العراقي بوصفه ولندا ضخما يسهم بشكل كبير في توليد الطاقة الكهربائية وصناعة البتروكيماويات والصناعات الأساسية الأخرى.

وتكرر تقرير الوزارة أنها تلقت حاليا برنامجا لزيادة الإمدادات الانتاجية والتصديرية للنفط الخام وغاز القدرات التصديرية للغاز الطبيعي التي تبلغ احتياطها المئدة ٢١٠ مليارات متر مكعب والاحتياطيات المشعة ٨٥٠ مليار متر مكعب إضافة إلى مواكبة التوقعات الاقتصادية في مجال صناعة الغاز وتصديره.

وأوضح التقرير أن الفترة القادمة ستشهد توسعات خطوط وخطوط تصدير وتمكين العراق من الإبقاء على الإنتاجية المستدامة حيث يعتمد العراق حاليا بشكل واسع من خطوط الأنابيب عبر ميناء البكر العراقي وبيهان التركي وأخرى عبر الأراضي السورية والسعودية.

ويأمل العراق استئناف تصدير نفطه عبر ممرين النفطيين الآخرين بعد أن تمكن من تصدير كميات من النفط الخام عبر الخليج العربي وبيهان التركي وفقا لاتفاق النفط مقابل الغذاء والنفط منذ ديسمبر ١٩٩٦. (أ ش أ)

مؤتمر حول البطالة في الأردن

عمان: يعقد في عمان تحت رعاية المصلح الأردني الملك حسين في السابع عشر من شهر أغسطس المقبل مؤتمرا حول البطالة في الأردن تنظمه وزارة التنمية الأردنية بالتعاون مع بعض الجهات المعنية بهذه المسألة.

ويخضع المؤتمر الذي سيمتد أعماله ثلاثة أيام عدة أوراق عمل تشتمل على: الترقم الحقيقية لأعداد الأردنيين عاطلين، والسكان البطالة، والأسباب الفعلية وراء إجماع الأردنيين من مزاولي الأعمال، والعمل والبطالة، والتأهيل والتعليم والتدريب وعلاقتهم بالبطالة، كما ستقدم أوراق عمل حول احتياجات السوق الأردنية من المهنة وعلاقتها بمخرجات التعليم ودور القوات المسلحة الأردنية في التأهيل والتدريب لحل مشكلة البطالة في الأردن. (أ ش أ)

أزمة جنون البقر تكلف بريطانيا ٥ مليارات دولار

لندن: قال المكتب القومي للمحاسبة في بريطانيا أمس أن من المتوقع أن تكلف أزمة مرض جنون البقر بريطانيا نحو ٥ مليارات دولار.

وحذر المكتب وهو هيئة مستقلة لأبحاث الاقتصاد من أن الأمر قد يستغرق حتى عام ٢٠٠٣ لإحراق المخزون الحالي من اللحم ومسحوق اللحم والشحم الناتج عن الماشية التي تم إجهادها للاختبار في أستراليا بالبر.

وبدأت الأزمة في بريطانيا في مارس ١٩٩٦ عندما أعلن العلماء إمكانية وجود علاقة بين المرض الذي يدمر خلايا المخ في البقر ومرض عائل مصيب الإنسان، وسارع الاتحاد الأوروبي إلى حظر استيراد لحوم البقر من بريطانيا وأصدر على إعدام الأبقار المشبهة بشبهها. وجرى تخفيف هذا الحظر في الآونة الأخيرة فيما يتعلق باللحم المستورد من أيرلندا الشمالية.

ومنذ ذلك الحين تم إعدام أكثر من ١.٢ مليون بقرة.

وقال التقرير أن إجمالي الانفاق على معالجة المرض بما في ذلك تدمير المواشي وقع ثلثات الحازر وغيرها من تكاليف المصانع المعنية بلغت نحو ١.٨ مليار جنيه أسترليني (٢.٥ مليار دولار) في عام ١٩٩٧/٩٨ متعا ٨٠٠ مليون جنيه أسترليني تحملها الاتحاد الأوروبي.

وتوقع التقرير أن يصل الانفاق الإضافي خلال الفترة من ١٩٩٧ حتى ٢٠٠٠ إلى ١.٩ مليار جنيه أسترليني ليصل الإجمالي إلى ٣.٧ مليار جنيه أسترليني (٥.٥ مليار دولار). (رويترز)

لجنة برلمانية في الهند توصي بإشراك القطاع الخاص في السياحة

نيودلهي: أوصت لجنة برلمانية دائمة بضرورة إشراك القطاع الخاص بصورة أوسع نطاقا في المشروعات السياحية في الهند من خلال توفير المواصلات وإزالة العقبات التي قد تعترض قيامه بتنفيذ مثل تلك المشروعات.

وقالت اللجنة الخاصة بشؤون النقل والسياحة في تقرير ردها في البرلمان الهندى أن الحكومة قد لا تكون قادرة على توفير جميع الخدمات اللوجستية اللازمة مثل هذه المشروعات مشيرة إلى أن القطاع الخاص يمكنه الاستفادة كبيرة من هذه المشروعات.

كما لاحظت اللجنة أنه قد لا يكون من الممكن بقتية اللجنة لتخطيط تطوير مخصصات أكبر لقطاع السياحة رغم استغلال هذا القطاع بشكل جيد في مزارع كبيرة.

وأشارت اللجنة إلى أن مشاركة القطاع الخاص سوف تسهم في تخفيض نفقات هذه المشروعات أو تأجيلها بسبب عدم توفر الامتيازات المالية. (أ ش أ)

أفقال باب الاكتتاب في «مناك» اليوم

محمود مختار.

تختتم اليوم عملية الاكتتاب في سهم شركة «مناك» للحج والعمره التي استمرت أحد عشر يوما في جميع فروع بنك أبوظبي الوطني في الدولة وسط إقبال جيد حيث نشرت بعض المصادر إلى أنه من المتوقع أن يتم عملية حزم الاكتتاب بمرات عديدة.

وقد بلغ عدد الأسهم المطروحة ١٠ ملايين سهم قيمة كل سهم ١٠٠ درهم، يتم دفعها على قسطين حيث جرى دفع القسط الأول وقيمته ٥ دراهم عند تقديم طلب الاكتتاب الذي يمثل ٥٠٪ من القيمة الاسمية لجميع الأسهم المكتتب فيها إلى جانب ٢٠ قسما من كل سهم مقابل مصاريف الأصدار.

ومن المقرر أن يتم دفع القسط الثاني خلال فترة لا تتجاوز ٥ سنوات من تاريخ تأسيس الشركة ويبلغ الحد الأدنى لكل مكتتب ١٠٠ سهم بينما يبلغ الحد الأعلى للمساهمة ٥٠ ألف سهم في ما يخص كل من إجمالي وأسما للشركة بينما سيتم تخصيص ٥ مليون سهم بواسطة تقسيم إجمالي عدد الأسهم المرفوعة على المكتتبين في حالة زيادة عدد المكتتبين على ٥٥ ألف مكتتب ومن المقرر أن تقوم شركة «مناك» بتخصيص الأسهم خلال ٦٠ يوما من تاريخ إقبال طلب الاكتتاب، على أن يتم إخطار المكتتبين خطيا بخصوص النتيجة من تخصيص الأسهم خلال أسبوع من انتهاء عملية التخصيص.

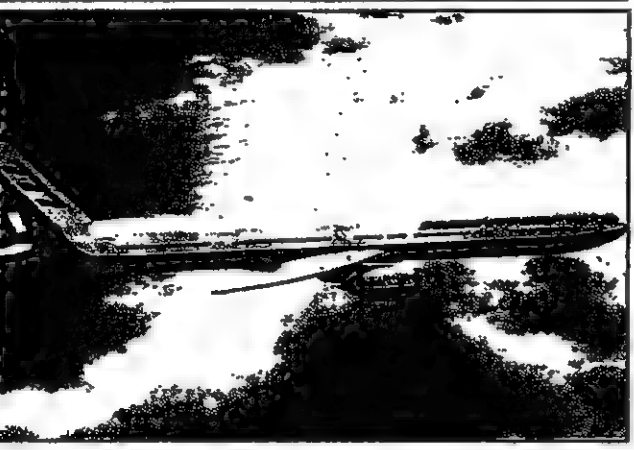


مختار مختار

١٤ موظفا يفوزون بسحب الاستفتاء السنوي لناداتا

دبي - الاتحاد: فاز ١٤ موظفا من شركات الطيران وكلاء الشحن للتمتعين مع منتا بسحب استفتاء العملاء السنوي الرابع الذي أجرته نقلا لتقييم منتجاتها وخدماتها في قرية دبي للشحن.

وقال اسماعيل علي البنا المدير التنفيذي لناداتا ان الاستفتاء يأتي ضمن سياسة الشركة لتطوير خدماتها وفي احتفالها بالعام.



أحد طائرات شينجيانج

١٢٩ طائرة سلمتها بوينج في الربع الثاني من ٩٨

دبي - الاتحاد: سلمت بوينج ١٢٩ طائرة لعملائها خلال الربع الثاني من عام ٩٨ ليرتفع إجمالي عدد الطائرات التي تم تسليمها خلال العام الجاري إلى ٢٩٧ طائرة.

وسجلت بوينج حتى رقم إنتاج في عدد الطائرات المسلمة خلال شهر يونيو حيث سلمت ١١ طائرة، وتضمنت طائرات الشمة ١١ طائرة من طراز ٧٣٧ و ١٧٥ طائرة من الجيل القادم من طراز ٣٢٧ أس وطائرتين من طراز ٦٤٧ أس وخمس طائرات من طراز ٦٧٧ أس وتحتوي طائرات ٧٧٧ أس وست طائرات من دي أس وطائرتين إم دي ١١.

شركة ناسكو... (أ ش أ)



مشاركة ٤٤ موظفا دورة تدريبية لإدارة المشاريع بجمارك دبي

دبي - الاتحاد:

يشارك ٤٤ موظفا من مختلف المستويات القيادية والإشرافية بجمارك دبي في دورة تدريبية بعنوان «مشروع ٩٨» تهدف إلى تدريب الموظفين على إدارة المشاريع بمفهوم جديد يعتمد على برامج الحاسب الآلي «مايكروسوفت ويندوز ٩٨».

وقال مساعدا الدكتور عبيد صقر بوسن أن الدورة تأتي تأكيداً للمفهوم الجديد لجمارك دبي والمبني على المصداقية والتحديث في جميع مراحل العمل خاصة وأن جمارك دبي تعتبر جزءاً مهماً من البنية الاقتصادية لإمارة دبي وتساهم بشكل جاري في تشغيل خطة دبي الاستراتيجية، ويوضح ذلك من خلال المشاريع الاقتصادية الاستراتيجية التي تتبناها جمارك دبي مثل مشروع «دوكام» المنطقة الجمركية للسيارات وواجهة السجود والنظف للملحة له اثره الإيجابي في واداف ان التعامل مع هذا البرنامج له اثره الإيجابي في التخطيط والمتابعة لهذه المشاريع عن طريق الحاسب الآلي.

الاتحاد العربي للتأمين يعقد اجتماعا في عمان اليوم

عمان - الاتحاد:

تعد اللجنة التنفيذية للاتحاد العام العربي للتأمين اجتماعها الثامن عشر اليوم بالعاصمة الأردنية عمان.

وقال الأمين العام للاتحاد حسين النبهاني أن اللجنة ستبحث عددا من المواضيع منها الشؤون الإدارية والمالية للاتحاد ومناقشة وتقييم قرارات وتوصيات المؤتمر العام الثاني والعشرين للاتحاد العام العربي للتأمين والذي انعقد في تونس في الفترة ما بين ١٤ و ١٦ مارس الماضي إضافة إلى النظر في شؤون الأمانة العامة للاتحاد وتحديد مكان وزيان الاجتماع القادم للجنة التنفيذية.

ويستضيف الاتحاد في تحقيق التكامل الاقتصادي بين أسواق التأمين في البلدان العربية من خلال دراسة التشريعات والأنظمة التأمينية في الدول العربية لتطويرها والعمل على توحيدها وتعميق لغة التأمين من خلال أعداد نماذج عربية موحدة لوثائق التأمين وثائق التأمين وأعمال التأمين وغيرها من التأمين التي يستلزمها النشاط التأميني، ووضع مصطلحات تأمينية عربية موحدة تساعد على توحيد لغة التأمين. وفي تنسيق العمل بين شركات التأمين في البلدان العربية والتعاون مع أعضاء الاتحاد في إنشاء شركات ومجموعات

العراق والجزائر يبحثان تطوير التعاون الاقتصادي

بغداد: أجرى وزير التجارة الجزائري بختي بلعاب الذي يزور بغداد حاليا سلسلة من اللقاءات أمس مع وزراء التجارة والمالية والصناعة والري والزراعة العراقيين.

تناولت اللقاءات تعزيز وتطوير أوجه التعاون بين العراق والجزائر في مجالات الاقتصاد والتجارة وإمكانية إقامة مشروعات زراعية مشتركة بين البلدين إضافة إلى تزويد العراق بمستلزمات الري.

وأكد الوزير الجزائري خلال اللقاءات حرص بلاده على زيادة حجم التعاون الثنائي مع العراق وبما يعزز التكامل الاقتصادي العربي. وكان بختي بلعاب قد وصل إلى بغداد يوم الأحد الماضي في زيارة تستغرق ثلاثة أيام وهي ثاني زيارة له للعراق وكانت الأولى في مايو الماضي حيث افتتح أول مركز تجاري جزائري في بغداد. (أ ش أ)

مصر تنتج قطع غيار للسيارات الألمانية

القاهرة: ذكرت وزارة الصناعة المصرية أن ثلاث شركات للآلية اتفقت مع أربع شركات مصرية على الاشتراك في إنتاج قطع غيار سيارات يتم تصديرها إلى ألمانيا. وأوضح بيان الوزارة أن شركات «بي.إس.إس» و «جي.موسمان» و «دورفيلد تكنولوجيز» وشريكها للصناعات الأربع ستنتج خصوصا أجهزة اقلاق وسبائك لقطع معبئية مختلفة.

وأضاف البيان أن القيمة الإجمالية للمصادر ستصل إلى ١١ مليون مارك ألماني في ٢٢ مليون جنيه مصري (تسعة ملايين دولار). ومن المقرر أن يبدأ الإنتاج في مطلع عام ١٩٩٨.

وأوضحت الوزارة أن هذه الشركات الثلاث من بين ثماني شركات للآلية وافقت في مايو الماضي من حيث الهدا على الانضمام إلى عشر شركات مصرية لإنشاء شركات مقلدة لصنع قطع غيار السيارات. (أ ش أ)

شركة ناسكو... (أ ش أ)

شركة ناسكو... (أ ش أ)

أحمد شاه حيدري - قائد ۱۹۷۸-۱۹۷۹ و ۱۹۷۹-۱۹۸۰



سوق الخرطوم للأوراق المالية

■ الخرطوم - «الاتحاد» - ذكرت مصادر سوق الأوراق المالية أن أسهم بنك التضامن الإسلامي سجلت ارتفاعاً ملحوظاً بنسبة ملحوظة بلغت أكثر من ٨٠٪ في بورصة التداول في سوق الخرطوم للأوراق المالية حيث ارتفعت قيمة السهم الواحد إلى ١٢,٠٠٠ جنيه بعد أن كان آخر إغلاق لها أول هذا الأسبوع ١٠٠٠ جنيه فقط للسهم.

ولفت أسهم بنك التضامن لفترة طويلة خارج التداول حيث كانت طالبات الشراء تتضاعف أسرارها دون أن تقلها أي عروض البيع وقد تم التداول صباح الأحد الماضي في خمسة أسهم.

يذكر أن البنك كان قد واجه اعتراضات من بعض مساهمي أثر قرار بتحويل تجميع أسهمه وبنائه السوداني بدلا من البورصة الأمريكية إذ أصدرت الحكومة قراراً بوقف تداول أسهمه.

لجنة لمتابعة تدفق اللاجئين لولاية البحر الأحمر

■ الخرطوم - «الاتحاد» - أعلن أبو علي محمد علي وزير الداخلية البحر الأحمر عن تشكيل لجنة لمتابعة تدفق اللاجئين اللاجئين في ولاية البحر الأحمر.

وقال أبو علي إن اللجنة ستعمل على متابعة تدفق اللاجئين في ولاية البحر الأحمر بالتعاون مع الجهات المختصة في الدولة.

وأشار أبو علي إلى أن اللجنة ستعمل على متابعة تدفق اللاجئين في ولاية البحر الأحمر بالتعاون مع الجهات المختصة في الدولة.

وإذا ما صدقني ياها دي البطاقة



توزيع مجندي الخدمة الإلزامية من الطلاب على الوحدات العسكرية بعد تدريبهم

■ الخرطوم - «الاتحاد» - قال الفريق سيد احمد حمد سراج رئيس هيئة الأركان بالقوات المسلحة، إن فترة التدريب لجندي الخدمة الإلزامية من طلاب الشهادة السودانية سوف تستغرق شهرين فقط، وسيتم عقبتهم توزيع الجنود على الوحدات المختلفة، وستعلن نتائج الشهادة السودانية والتدريب للجامعات من خلال وحدات العسكرية.

وقال الفريق سيد احمد حمد سراج رئيس هيئة الأركان بالقوات المسلحة، إن فترة التدريب لجندي الخدمة الإلزامية من طلاب الشهادة السودانية سوف تستغرق شهرين فقط، وسيتم عقبتهم توزيع الجنود على الوحدات المختلفة، وستعلن نتائج الشهادة السودانية والتدريب للجامعات من خلال وحدات العسكرية.

استمرار العفو عن القاتلين من ممارسي النهب المسلح في جنوب دارفور

■ الخرطوم - «الاتحاد» - أعلن الدكتور الحاج آدم والي ولاية جنوب دارفور، استمرار ولايته في تطبيق العفو عن القاتلين من ممارسي النهب المسلح في جنوب دارفور، مؤكداً أن العفو سيشمل جميع القاتلين من ممارسي النهب المسلح في جنوب دارفور.

مؤسسة وقفية لكفالة الأيتام في السودان

■ الخرطوم - «الاتحاد» - أعلن الدكتور أحمد علي الإمام مستشار رئيس الجمهورية للتعليم، قيام مؤسسة وقفية لكفالة الأيتام في السودان.

وقال الدكتور أحمد علي الإمام مستشار رئيس الجمهورية للتعليم، قيام مؤسسة وقفية لكفالة الأيتام في السودان.

وأشار الدكتور أحمد علي الإمام مستشار رئيس الجمهورية للتعليم، قيام مؤسسة وقفية لكفالة الأيتام في السودان.

وقال الدكتور أحمد علي الإمام مستشار رئيس الجمهورية للتعليم، قيام مؤسسة وقفية لكفالة الأيتام في السودان.

وأشار الدكتور أحمد علي الإمام مستشار رئيس الجمهورية للتعليم، قيام مؤسسة وقفية لكفالة الأيتام في السودان.

وقال الدكتور أحمد علي الإمام مستشار رئيس الجمهورية للتعليم، قيام مؤسسة وقفية لكفالة الأيتام في السودان.

وأشار الدكتور أحمد علي الإمام مستشار رئيس الجمهورية للتعليم، قيام مؤسسة وقفية لكفالة الأيتام في السودان.

وقال الدكتور أحمد علي الإمام مستشار رئيس الجمهورية للتعليم، قيام مؤسسة وقفية لكفالة الأيتام في السودان.

السودان

حل مشكلة تعكر المياه الواردة من النيل الأزرق

■ الخرطوم - «الاتحاد» - عزز المهندس الشيخ حاج محمد مدير مياه الخرطوم، أسباب تغير لون مياه الشرب في كثير من أنحاء العاصمة الخرطوم إلى كميات الطمي التي تصلب فصل الصيف كل عام، وقال إن العمل جارٍ لاستكمال مادة كيميائية أسرع ترسيباً للطين في السحب المستعمل حالياً، لتشكيل أي ضرر على صحة المواطن، وكان المواطنون يشتكون من تعكر المياه الواردة عبر الباسير وتغير لونها، فيما تبعد لهم وكما قد تمتعت من تعكر المياه مباشرة وزعت لهم رؤساً عبر شبكات المياه، وأضاف مدير مياه الخرطوم في تصريحات صحفية إن تعكر مياه الشرب خلال الأيام الماضية يعود إلى زيادة كميات الطمي في مياه النيل الأزرق بصورة مفاجئة لم تكن في الحسبان، وقال إن كميات السحب الحلول في تلك الأيام لم تكن تتناسب مع كميات الطمي التي تلتصق بالياه، كما أنصهر المياه في ضفلة كميات السحب التي يتم حل في العمل قبل ٢٤ ساعة، ولذلك لا يمكن تدارك كميات الطمي الفائضة والتعامل معها في حينها، وأضاف أن الهيئة تداركت الموقف الآن ما أدى إلى تحسين عمليات التنقية المياه، مؤكداً أن المياه التي يتم ضخها عبر شبكات مياه الشرب بالعاصمة نقية وخالية من البكتيريا، لافتاً إلى أن كميات السحب الواسية، وحول أسباب شح المياه قال إن كميات المياه المسحوبة من محطات التنقية تستخدم في تنظيف موانئ الحطة من ترسبات الطمي المتركة ما يؤدي إلى انخفاض كميات المياه التي يتم ضخها عبر الشبكات، وبالتالي يؤدي إلى شح المياه في الشبكة المحلية لأحياء السكنية.

العثور على جثة سائق سيارة أجرة قرب ناعور

■ عمان - عثرت الشرطة الأردنية على جثة سائق توكسي يبلغ من العمر ٢٥ عاماً ملقاة في منطقة حرجية قرب بلدة ناعور.

وتبعد التحقيقات الأولية أن الشاب وجد مصاباً بجراحات خطيرة في البطن والرجل، وبلغت نسبة الإصابة ٢٤ ساعة من العثور عليه، وأن التحريات نشطت لمعرفة هوية الضال وملاصقات الجرحى.

خطة لتأسيس ١٣ محمية طبيعية

■ عمان - «الاتحاد» - قال وزير الزراعة محمد الخريشة إن خطتها أعدت لتأسيس ثلاث عشرة محمية طبيعية شاملة إضافة إلى محمية رعية أوزعت على جميع مناطق المملكة، مشيراً إلى أن محمية الوادي الطبيعية في الأردن كانت محركاً للتشجيع الزراعي والطبيعية بخلي مساحات خاصة وأن حوالي ٩٠ بالمئة من الأراضي الأردنية تعتبر جافة وتحتاج للاهتمام أو محميات طبيعية.

جاء ذلك في اجتماع إقليمي لخبراء المحميات الطبيعية والتنمية الريفية شارك فيها كل من السعودية وسوريا والعراق والسودان وإيران وتركيا وفيرس ويحتلون من المنظمات الإقليمية الدولية المعنية.

دعوة لتوحيد مصادر الإحصاءات الزراعية

■ عمان - «الاتحاد» - دعا المشاركون في مؤتمر زراعي نظمته لجنة للمهندسين الزراعيين على ضرورة توحيد مصادر الإحصاءات الزراعية وتحسين طرق جمعها وتشكيل فرق بحثية وطنية ذات أهداف مرسومة ومحددة لتلبية احتياجات التنمية.

وتعمل تحت مظلة المركز الوطني للبحوث الزراعية، كما أوصى المشاركون بضرورة دعم البحوث التطبيقية والبحوث الأساسية، وتوجيه الموارد المالية اللازمة لذلك، والتأكيد على ضرورة الإسراع في إنشاء صندوق دعم الزراعة في مجال الإنتاج الحيواني، وعلى أهمية وجود بنك أصول وراثية لنباتات البنية الأردنية، وتشجيع البحوث العلمية.

استبشيرات المياه والتي برزت برامج متكاملة لإحداث أبحاث في المياه، من أجل دعم البحوث العلمية، وتشجيع البحوث العلمية، وتشجيع البحوث العلمية، وتشجيع البحوث العلمية.

مكتب خاص للعناية بالمرضى العرب

■ عمان - «الاتحاد» - ذكر وزير الصحة والرعاية الصحية الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وقال الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وأشار الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وقال الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وأشار الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وقال الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وأشار الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وقال الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.



خطة لتأسيس ١٣ محمية طبيعية

■ عمان - «الاتحاد» - دعا المشاركون في مؤتمر زراعي نظمته لجنة للمهندسين الزراعيين على ضرورة توحيد مصادر الإحصاءات الزراعية وتحسين طرق جمعها وتشكيل فرق بحثية وطنية ذات أهداف مرسومة ومحددة لتلبية احتياجات التنمية.

وتعمل تحت مظلة المركز الوطني للبحوث الزراعية، كما أوصى المشاركون بضرورة دعم البحوث التطبيقية والبحوث الأساسية، وتوجيه الموارد المالية اللازمة لذلك، والتأكيد على ضرورة الإسراع في إنشاء صندوق دعم الزراعة في مجال الإنتاج الحيواني، وعلى أهمية وجود بنك أصول وراثية لنباتات البنية الأردنية، وتشجيع البحوث العلمية.

استبشيرات المياه والتي برزت برامج متكاملة لإحداث أبحاث في المياه، من أجل دعم البحوث العلمية، وتشجيع البحوث العلمية، وتشجيع البحوث العلمية.

وقال الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وأشار الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وقال الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وأشار الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وقال الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وأشار الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وقال الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وأشار الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وقال الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وأشار الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وقال الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وأشار الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وقال الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

وأشار الدكتور أشرف الكردى أن الوزارة تفتتح مكتباً سرطانياً مرتبطاً بمشروع وزارة الصحة.

الأردن

ملاحضة

تحديث دائرة الأراضي والمساحة

■ عمان - «الاتحاد» - أعلنت دائرة الأراضي والمساحة في المملكة الأردنية الهاشمية أنها قد انتهت من تحديث دائرة المساحة، وذلك بعد أن تم تحديث كافة البيانات المسجلة في الدائرة.

موسم غيب عكار

على الابواب والمزارعون يطالبون

باسواق تصريف

■ بيروت - «الاتحاد» - أعلن أحد مزارعي الكرمة في عكار بأن لا يتبقى موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وقال المزارع أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وأشار المزارع إلى أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وقال المزارع أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وأشار المزارع إلى أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وقال المزارع أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وأشار المزارع إلى أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وقال المزارع أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وأشار المزارع إلى أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وقال المزارع أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وأشار المزارع إلى أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وقال المزارع أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وأشار المزارع إلى أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وقال المزارع أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وأشار المزارع إلى أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وقال المزارع أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

موريتانيا

■ موريتانيا - «الاتحاد» - أعلن وزير الداخلية موريتانيا أن الحكومة ستعمل على تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين.

وقال الوزير أن الحكومة ستعمل على تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين.

وأشار الوزير إلى أن الحكومة ستعمل على تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين.

وقال الوزير أن الحكومة ستعمل على تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين.

وأشار الوزير إلى أن الحكومة ستعمل على تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين.

وقال الوزير أن الحكومة ستعمل على تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين.

وأشار الوزير إلى أن الحكومة ستعمل على تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين.

اغلاق المتحف ه اشهر لاستكمال تأهيله

■ بيروت - «الاتحاد» - أعلنت السيدة منى الهراوي أن المتحف الوطني سيقفل أبوابه لمدة شهرين لاستكمال تأهيله.

وقال السيدة منى الهراوي أن المتحف الوطني سيقفل أبوابه لمدة شهرين لاستكمال تأهيله.

وأشار السيدة منى الهراوي إلى أن المتحف الوطني سيقفل أبوابه لمدة شهرين لاستكمال تأهيله.

وقال السيدة منى الهراوي أن المتحف الوطني سيقفل أبوابه لمدة شهرين لاستكمال تأهيله.

وأشار السيدة منى الهراوي إلى أن المتحف الوطني سيقفل أبوابه لمدة شهرين لاستكمال تأهيله.

وقال السيدة منى الهراوي أن المتحف الوطني سيقفل أبوابه لمدة شهرين لاستكمال تأهيله.

وأشار السيدة منى الهراوي إلى أن المتحف الوطني سيقفل أبوابه لمدة شهرين لاستكمال تأهيله.

تعيينات ادارية

■ بيروت - «الاتحاد» - أعلنت الحكومة عن تعيينات إدارية في عدة مؤسسات.

وقال الحكومة أن تعيينات إدارية في عدة مؤسسات.

وأشار الحكومة إلى أن تعيينات إدارية في عدة مؤسسات.

وقال الحكومة أن تعيينات إدارية في عدة مؤسسات.

وأشار الحكومة إلى أن تعيينات إدارية في عدة مؤسسات.

وقال الحكومة أن تعيينات إدارية في عدة مؤسسات.

وأشار الحكومة إلى أن تعيينات إدارية في عدة مؤسسات.

موسم غيب عكار

■ بيروت - «الاتحاد» - أعلن أحد مزارعي الكرمة في عكار بأن لا يتبقى موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وقال المزارع أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وأشار المزارع إلى أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وقال المزارع أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وأشار المزارع إلى أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وقال المزارع أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

وأشار المزارع إلى أن موسم الحصاد للمصنع التي واجهت موسم الغيب عكار، مما دفعه إلى طلب المساعدة من الجهات المعنية.

الثقافة

كتب سينما مسرح معارض قصة حوارات إبداعات موسيقى شعر

ثقافة نقدية محاصرة

توني موريسون: أمريكا بلد بلا ذاكرة



أيام عمان المسرحية الخامسة

محمد أحمد السويدي لـ «الاتحاد الثقافي»:

الامارات تعيش عصرها الذهبي في ظل قائد عظيم

حاوره: برهان شاوي



تساريف خورج البحر

من حيث ان المحاور يجد نفسه امام قامة ثقافية تترك دنا يتواضعها وأديها الأصيل، وتلك فرجا لسعة أفعها، وعمق نظرتها، وغنى معلوماتها، مثلما ترسخ في التنشئة التي كان الجيل، والأصيل، والسامي هي الأبنى حتى وان جديتها غامض مؤلفة من العادي، والسمل، والاستغلاكي العابر.

والسويدي شاعر قليل كل شيء، فهو يكتف بجدل على نفسه الإبداعي، يرصد يشغل وحيات اكتشافاته (لروح الشعر)، يفامر عن إتيان جيله من شعراء الامارات وشبه الجزيرة العربية على السفر الى اقصى تخوم الشعر بحثا عن الأشكال والنماذج الجديدة، مخاضا الميول الى الضفاف الأخرى والاحتكام الى الأبواب الإبداعية المجهولة. وهو بعد كل هذا لا يكتب الشعر فقط، وإنما يعيشه أيضا، فهو شاعر حتى وهو يلتفت الى الباب مستقبلا او مودعا، او حينما تتألق عيناه ببريق الحلم وهو يتحدث بفدوى عن أحلامه وأحلامه وظنه وأمته.

ورغم انني حاولت التوقف عند (الذات الشاعرة) للسويدي معتبرا بجملة ت. أس. البيوت، (علينا ان نتذكر دائما بان الشعر لا يكتب دائما لكي يصبح مادة للتشائ) الا انني وجدته متساقا للدخول معه في حوار عن مستقبل الثقافة العربية، عن التراث وسقوطه الأدبية، هذه السئلة التي تراها لديه دوما رنين فارغ، بل رنين مليء بالعلوية والجمال.

بالحكماء مثل (سوريمون) و (سوريمون) اللوحة للأطفال يعتبر مسألة نادرة، فلم يكن الأمر متعلما كما هو اليوم، وإذا ما أردت الآن ان اسير عاقلتي بالكتاب في الرحلة الاعداية مثلا، فيمكن ان اتي الى مسك الشعر، وهنا بالذات استطاع ان يتحدث عن تأثير الشعر العربي القديم والتراث العربي، وبالعربية، فهناك تجرب شعيرة كبيرة سبقت، فمن ينكب على اشعار (ابن طاهر) سيكتشف بأنه كان رائدا في هذا الجبل، واليك بيتا شعريا يقول فيه:

تجد ان جميع الفترات فصيحة ونقية تستطيع قراحتها بالفصيح دون اخلال بالمتى كراه، وهكذا كان (ابن طاهر) قبل ثلاثة مئة بتجارب في اللغة العربية، فحينما نقرأ قصيدة الفصحى، قد نلاحظ انها من مرحلة من الفصحى جدد متقدمة كتجارب السياب وتراثر ورويش، واعتقد ان العلم العربي يحتاج لزم ليس بالفصحى في تشرب تجارب هؤلاء الشعراء ويترك عمق التفكير الذي لاحتهم، أنا اؤمن بان السياب سيعد اكتشافا لانه لم يكن حقه من الانتشار والوصول القوي الى الصميم والوجدان العربي كما كان ينبغي له ان يكون. بمعنى آخر ان للثاني اليوم راسخ ومتجرب في ذاكرتنا وتاريخنا، وهذه الرموز التي ذكرتها سيعد اكتشافا كي تلفح حقا من ذاكرة وجدان الأمة العربية.

اما بالنسبة للشعر القبلي، فلهذا وجدت اني اجد فرصة للاخذ به من التجربة الى آفاق جديدة، لذا صيرت امل عند ذلتي، صميح انني قدر على الكتابة بالفصحى، وان تجربتي الشعرية بدأت بها، لكنني كنت واقفا من قهرتي على تقديم شيء جديد، شيء يشعني، وبالفصحى المكتبة، ومن هذا بدائي جلبت على آخر شعري على ذلك هو ان التفتي حولي اكثر تقاعلا مع الشعر الكلي، لقد بدأت تجربتي مع الشعر البيهقي وتقتح الى ما سميته اليوم

بالحكماء مثل (سوريمون) و (سوريمون) اللوحة للأطفال يعتبر مسألة نادرة، فلم يكن الأمر متعلما كما هو اليوم، وإذا ما أردت الآن ان اسير عاقلتي بالكتاب في الرحلة الاعداية مثلا، فيمكن ان اتي الى مسك الشعر، وهنا بالذات استطاع ان يتحدث عن تأثير الشعر العربي القديم والتراث العربي، وبالعربية، فهناك تجرب شعيرة كبيرة سبقت، فمن ينكب على اشعار (ابن طاهر) سيكتشف بأنه كان رائدا في هذا الجبل، واليك بيتا شعريا يقول فيه:

تجد ان جميع الفترات فصيحة ونقية تستطيع قراحتها بالفصحى دون اخلال بالمتى كراه، وهكذا كان (ابن طاهر) قبل ثلاثة مئة بتجارب في اللغة العربية، فحينما نقرأ قصيدة الفصحى، قد نلاحظ انها من مرحلة من الفصحى جدد متقدمة كتجارب السياب وتراثر ورويش، واعتقد ان العلم العربي يحتاج لزم ليس بالفصحى في تشرب تجارب هؤلاء الشعراء ويترك عمق التفكير الذي لاحتهم، أنا اؤمن بان السياب سيعد اكتشافا لانه لم يكن حقه من الانتشار والوصول القوي الى الصميم والوجدان العربي كما كان ينبغي له ان يكون. بمعنى آخر ان للثاني اليوم راسخ ومتجرب في ذاكرتنا وتاريخنا، وهذه الرموز التي ذكرتها سيعد اكتشافا كي تلفح حقا من ذاكرة وجدان الأمة العربية.

اما بالنسبة للشعر القبلي، فلهذا وجدت اني اجد فرصة للاخذ به من التجربة الى آفاق جديدة، لذا صيرت امل عند ذلتي، صميح انني قدر على الكتابة بالفصحى، وان تجربتي الشعرية بدأت بها، لكنني كنت واقفا من قهرتي على تقديم شيء جديد، شيء يشعني، وبالفصحى المكتبة، ومن هذا بدائي جلبت على آخر شعري على ذلك هو ان التفتي حولي اكثر تقاعلا مع الشعر الكلي، لقد بدأت تجربتي مع الشعر البيهقي وتقتح الى ما سميته اليوم

بالحكماء مثل (سوريمون) و (سوريمون) اللوحة للأطفال يعتبر مسألة نادرة، فلم يكن الأمر متعلما كما هو اليوم، وإذا ما أردت الآن ان اسير عاقلتي بالكتاب في الرحلة الاعداية مثلا، فيمكن ان اتي الى مسك الشعر، وهنا بالذات استطاع ان يتحدث عن تأثير الشعر العربي القديم والتراث العربي، وبالعربية، فهناك تجرب شعيرة كبيرة سبقت، فمن ينكب على اشعار (ابن طاهر) سيكتشف بأنه كان رائدا في هذا الجبل، واليك بيتا شعريا يقول فيه:

بالحكماء مثل (سوريمون) و (سوريمون) اللوحة للأطفال يعتبر مسألة نادرة، فلم يكن الأمر متعلما كما هو اليوم، وإذا ما أردت الآن ان اسير عاقلتي بالكتاب في الرحلة الاعداية مثلا، فيمكن ان اتي الى مسك الشعر، وهنا بالذات استطاع ان يتحدث عن تأثير الشعر العربي القديم والتراث العربي، وبالعربية، فهناك تجرب شعيرة كبيرة سبقت، فمن ينكب على اشعار (ابن طاهر) سيكتشف بأنه كان رائدا في هذا الجبل، واليك بيتا شعريا يقول فيه:

شجر ثمره يشبه النساء

الخيال هو شجرة «باشلار»

(١) ترى، ما علاقة المرأة - رمزا - بالشجرة؟ ما الذي يوجد بينهما بحيث يصعب فصل الواحد منهما عن الآخر؟ ما أصل هذه التلاحمية اذا؟ وعن أي منطق تأويلي تم علاقه من هذا النوع؟ أولا، تؤكد جل الأبحاث الانثروبولوجية المهمة، على أن العلاقة التي تجمع ما بين الاثنين، اقصد المرأة والشجرة تتجلى أكثر متأجلا في انهما ترزمان الى الخصوبة والنماء، فالمرأة مخصبة، لانها باعتبارها حافظة ومنتجة للنسل البشري جميعه، انها اصل التكاثر والبقاء، فلولاما لا تقترض الجنس البشري من على وجه الأرض منذ زمن طويل، ولم يبق على سطح هذا الكوكب سوى صدها الاسطوري وحده فقط.

فالمرأة انا، هي رمز الخصب بامتياز، وبما انها كذلك، فهي رمز الأمومة الكونية ايضا، تلك الأمومة التي تشبه ينبوع كل اصل في الوجود، لذا فهي عنصر نبيل وسام، وجدير بالتبجيل والاحترام والاهتمام بما الى ما لا نهاية. كذا هي الشجرة، في رسوخها ونموها وارتقاها وتفتحها وتكاثرها للأحدود أبدا، «فجنسها هو الذكاء» ونحوه في الغصن والاصناف، واهتمامها بالمشاعر، وثمارها وازهارها الاعمال الحسنة والسنية. معا، هذه الصفات الانسانية التي امتعتها «البجيدة» المتنبية للشجرة، تنقلنا من معناتها الظاهري لتتج بما الى تخوم الجوهر الانساني في العمق، بل الأكثر من هذا تمنعها صفة التأليه والتقدس، ولعل العرب في وثنيهم الكبري قد الهوا اشجارا ظلت رموزها حضرة الى الآن، مثل، نخلة نجران، وسرة ذات انواط، وشجرة العيلاء، تلك التي «كنوا بلبسوها القلائد ويصنون اليها الشعير والحظنة ويصبون عليها اللبن وينحجون لها ويعلقون عليها بيض النعام».

(٢) لقد احتلت الشجرة، ومنذ فجر التاريخ مكانة اللثة في فكر شعوب الأرض ومعتقداتهم، بحيث أصبحت من مكونات الاسطورية للثقافة التي تتصلح وتختلط - عمليا - بحياتهم اليومية والمحمية على طول الخط. فالاستفادة التي يحققها الاشجار للانسان، هي أكثر من ان تحصى او تعد، بدءا بالغذاء والارتواء والاستغلال فقيمتها واستخدام الخشبها في أكثر من وسيلة وفي أكثر من صناعة، وانتهاء باعتبارها رمزا مقدسا لتلك الارتقاءات الخيالية الاسطورية والعقائدية الشعرية، التي تحتضت قرايح تلك الشعوب عنها حيث أصبحت مصر حكمة وفلسفات بلغة القيمة والاهمية والسبر والتطور بالنسبة للوعي الانساني في مجمله.

(٣) ولعل من أهم الحكايات التي تبرز قيمة الارتباط بين المرأة والشجرة، حيث تطبعها بميسر الاسطورة الحق، هي تلك التي رواها عمر بن الورد في «خريدة العجائب» إبان القرن الرابع عشر، حيث تحدث عن «شجر الوفاق»، وهذه الجزائر شجر يحمل ثمرات كالنساء اجساما وسيفقا، صباح الوجود، معلقات بشعورهن يخرجن من غلف كالاجرة الكبار، فلما أحسن بالهواء صحن واق واق حتى تنقطع شعورهن، فإذا انقطعت سقطن امواتا... الى آخر الحكاية.

إن تأويل رموز هذه الحكاية يدفعني للقول، بأن هذه الشجرة الاسطورية، التي تطرح ثمارا تشبه النساء في كل شيء، تدور ان تؤكد على نقطة اساسية اذ هي، ان الشجرة هي اصل فكرة الخصب والولادات والنماء، وان هذه النساء المعلقات في اغصانها كثمار، ليست الا نتاج عملية نباتية في الاناس، وللناظر ايضا ان المرأة كرمز اولي للجنس البشري كما مر بنا سابقا، فإن الانسان بشكل عام ووفق هذا المستوى من السياق يعتبر وليد هذه العملية النباتية ذاتها، خاصة اذا ما علمنا ان جزائر الوفاق تخلو من الرجال تماما، ولايسكنها سوى النساء وحدهن فقط. انصف ان ان الشجرة علميا تتجلى على العناصر الارضية التي توجد في الانسان عموما، القصد، الهواء والماء والترية والنار.

(٤) كذلك يظهر الترابط العميق ما بين الشجرة والنساء، في ان انفصال ما بينهما، ولو حتى فتحة قم بسيطة، سيؤدي بحياة هذه الثمار فورا ودون رحمة. فلترابط ما بينهما اذا، هو شجرة قطع، والميزان منطقي سيظهر بان الثمرة اقل من الفصن، هذه الثمرة التي تتكلم ايضا، حيث بفعلتها هذه تقوم بشيء يشبه الرقص الخفيف او الغناء، دون ان تدفع في حساباتها اي شيء آخر.

ان خطوات مثل الاحساس بالهواء، واصدار الصوت، وانقطاع الخيط ما بينهما ثم النبول والوت بعد ذلك، لكم توضح لنا ضلّة السلفة الفاصلة بين الحياة والوت حيث المسلة تبدأ كأغواء او (الشجرة للحرمة في قصص بدايات الخليقة كعثال)، ثم تدريجيا وبعد اهتزاز الخيط وانقطاع الحبشة الانثوية عنها سجدت نفسها تسقط مثل ورقة من «سرة المنهى» مروسة نحو القاع، نحو القبر بالآخر.

(٥) المرأة والشجرة اذا توأما بعبان عن الحياة بكل نضارتها وأمومتها وتجديها وخصبها واغواها وموتها، وما على المرأة التي ينقصها الكثير من التروي والكثير من الفصح والضعف والحب والاحلام، الا مراعية الشجر الذي تنمو ببطيئة في كل مكان، متفتحة كاشرة آفاق شمس، ومتوقفة على نفسها وراسخة امل الموصوف، والاتواء والفصول، وناترة عارها موجة موجة، وتغني بصوت من لايسمع الا بالروح وحدها، أنت اذا شجرة، ونحن جميعا تراكيب.

١. وردت هذه الحكاية ايضا في كتاب «حديث السننيد القديم» لأحسن فوزي ١٩٧٢.

عربي ومسلم في حركة صراع للبقاء هذا خير شاهد، لذا فالتالي قاني على وجودي وعلى اخي، على ابنتي الذين انعم الله علينا بالقمة.

زمن الأفكار العظيمة

• أعيد منك بارقة أمل؟
- استعد، اننا نرى انك لم تكن من المحيدين، ولولاهما يجب ان تكون لدينا مشرعا، ثم ان الحديث عن ظاهرة الأزمة هو ظاهرة محسنة، فالتقريب هو الممار بعينه، تصور ان اخرج لك اختراعات ما سيجري بعد نصي قرون او بعد من الزمان فتعرض عنك او تبتسم كأنها الحدث عن شيء غير او مسيل، ان هذه قضية يجب ان تطرح للنقاش في مجالنا واعلامنا البرني والسموع لانها تتعلق بالتعليم والمعرفة، لكن لا يمكن ان يكون على استعداد الكوادر العلمية في بداية القرن لخدمة مجموعة من التفكير المنطقي طرحوا افكارا لها تأثير على مجمل التاريخ المعاصر فيما بعد، وأنا متفتح

النارس بلا مكتبات، وبعض الناس التي تضم مئات المثلية وجدا فيها مائة وخمسين كتابا فقط، اخرى فيها ثلاثمائة كتاب، ووجدنا في أهم مدرستين بلوطني ما يقارب ستة آلاف كتاب، رغم اننا نعرف طبيعة هذه الكتب، لكنني اعرف ان مدرسة للغة في الولايات المتحدة لديها مائة وخمسون ألف كتاب تقريبا، وهذا ما أقصده بالاستثمار الحقيقي للكتاب البشري، لقد اخذنا في الامارات بالمشاء الكفاء لدرسا في أهم المراكز العلمية في العالم، نحن لم نزل للامارة بالان، ان الاستثمار في رغبة الحقول كالمدرسة في الثقافة والتكنولوجيا تحديدا امر مصري، كيف تقبل الامارة بتاريخنا وحضارتنا ومصيرنا؟ لذا ادعو، مرة واحدة هذا للعلم، فبعد عشرين سنة يجب ان تكون على استعداد المصممين للتقنية ان رصد الاحداث بمختلفة يدفعني للقول بأنه لم يعد هناك ما يمنعني ان اؤثر استغرافي، فإن تلكم عن جدول ليانا الانسان العربي، وربما هذا الحدث يخرجنا عن دائرة الشعر، لكن شعري لا يمكن ان يتفصل عن دائرة العولمة ووجدني كائنسان

لكن النقد الأدبي المعاصر راق الى حد ما تجربة الشعر الحديث في بدايتها، الا انه تعلق في التجارب الذاتية له في القصيدة المكتوبة بلغة الحكاية في تلك الفترة اذ علماء ان هذا الشعر له جمهوره الواسع - لا يعني ان يكون لمن في الفنون، في فترة ما، جمهوره الفرضي كي ارفع له قبتي احتراما، فيمكن ان نأخذ الفيلم العربي كمثل، اذ في أكثر الأفلام جماعية وخلها هي تلك التي يرفض عرضها اي تلفزيون عربي، ليس للمضمون الرديء بقدر ما للثقافة

صورة بتأريمية

(التمتة هي٢)

أشعار لامبراطور وامبراطورة اليابان

ضوء من بلاد الشمس المشرقة

صلاح صلاح

تعود كتابة الشعر من قبل الطبقة النبيلة في اليابان إلى جئور تاريخية قديمة، كما سنرى في مقدمة هذا الجلد الثاني الذي ترجم في بداية هذه الحقبة الزمنية، وبالتحديد سنة ١٩٩١، إلى الإنجليزية والذي تقوم هنا بترجمة بعض من قصائده علاوة على ترجمة جزء من اللقمة التي كتبها المترجمة ماريه فيلوميني يوموس ريس، استاذة الأدب الإنجليزي في كلية شيروايري للنساء في طوكيو.

تقول المترجمة في مقدمتها:

«مناسبة تتويج الامبراطور اكيهيتو والامبراطورة ميشيكو، يبدو الوقت ملائماً لنشر مجموعتهما الشعرية المشتركة من قصائد الواكا، للمتونة «ضوء» بلغة تسمح لشعوب متعددة ان تقرأها. كتبت هذه القصائد وأول ما نشرت في اليابان حين كان الامبراطور والامبراطورة ولياً عهد. مع أخذ هذا بعين الاعتبار، يمكن للقرّاء ان يقدروا الموضوع واسلوب اللغة المستخدم في عديد من القصائد على نحو أفضل.

يمكن الرجوع بتقليد كتابة الشعر الياباني إلى القرن الثامن حيث كتبت «مجموعة العشرة آلاف صفحة». منذ ذلك الحين، بذل النبلاء كل ما في وسعهم للتفوق في كتابة الواكا. وفي ما قاله لنا روبرت هيو في مجلده «الشعر والسياسة» في أواخر يان كاماكورا «أن من ممارسات الأرستقراطيين، وسياسي البلاط والباطرة وأولياء العهد وحتى الإباطرة المتقاعدين، ان يكرسوا وقتاً معتبراً لتشجيع السلامة الشعبية وذلك بإقامة العديد من المسابقات الشعرية التي كانوا ينظمونها بشكل منتظم.

مع ذلك، لم يرق الامبراطور بتنظيم لقاء الشعر في رأس السنة الجديدة حتى حلول سنة ١٨٦٩، وذلك كحدث سنوي يقيم البلاط الامبراطوري. تطورت هذه اللقاءات، حيث تقدم القصائد بشكل خاص، لاحقاً لتصبح اجتماعات بلاط. بعد ذلك، في بداية ١٨٧٤، شجع المواطنون المعادين للمنظمة في تقديم أشعارهم في السنة الجديدة، وأصبح الحدث من الشعبية والشهرة بمكان لدرجة ان بداية سنة ١٨٧٩ شهدت تقديم المواطنين لأفضل القصائد في حضرة الامبراطور. ومن سنة ١٨٨٢ صارت تنشر، لكن منذ سنة ١٩٥٠ فقط، عني الغائزون من الشعراء لخصيص قراءات شعر السنة الجديدة.

لعله من الضروري، تقديم تفسير الآن لمصطلح واكا الذي يعني حرفياً أغاني يابانية، والتي أصبحت تسمى أشكال الأغاني اليابانية في الأيام السابقة على نقل البلاط الامبراطوري من كيوتو سنة ١٨٦٨، وشملت الأشكال الشعرية مثل شوكا، تانكا، وسيدوكا. تشمل «شوكا» وهي الاطول على عدد من قصائد البيتين الموزونة من خمسة مقاطع وسبعة، وتنتهي بيت موزون من سبعة مقاطع ويمكن ان يضاف إليها سطر أو أكثر، «تانكا»، قصيدة أقصر تتألف من ٢١ مقطعاً مجمعة في خمسة أسطر، يختوي الأول والثالث منها على خمسة مقاطع، بينما الباقي من سبعة مقاطع. السيدوكا تتألف من مقطع شعري مؤلفة من سطرين إلى ثلاثة، تشمل على خمسة، وسبعة مقاطع على التوالي.

من الأشكال الثلاثة السابقة الذكر، تعتبر تانكا المعروفة السائد في الشعر الياباني، كان ذلك معلوماً من الآن، حين يتكلم الانسان عن الواكا فإنه يشير إلى تانكا.

بالإضافة إلى القصائد التي كانت تقترى في قراءات الشعر في السنة الجديدة في البلاط الامبراطوري، فإن واكا كتبت من قبل خمسين شخصاً بما فيهم أفراد العائلة الامبراطورية وأقاربهم وكانت تقدم إلى الامبراطور في يوم معين في الشهر، حيث يكون الموضوع قد حدد مسبقاً.

بعد ذلك، تطبع القصائد وتوزع على مؤلفيها. كثير من قصائد «ضوء» كتبت في هذه المناسبات، بينما تقوم أخريات بإحياء ذكرى أحداث حضرها الامبراطور والامبراطورة عندما كانا ولياً عهد، أو تسجيل ذكرى أناس عرفوهم من بين ١٦٦ قصيدة نظمها الامبراطور ١٦٠ هي واكا، وستة ريبوكا. تطورت ريبوكا، التي تتألف من ثلاثة أسطر يشمل كل منها على ثماني مقاطع، يتبعها سطر من ستة مقاطع، في ملكة ريبوكا وكتبت بلفتها. من بين ١٠ واكا التي نظمها الامبراطورة، واحدة فقط شوكا والباقي تانكا.

تتبع كتابة الامبراطور والامبراطورة للواكا، تقليد المغلة، غير ان هذه هي المرة الاولى التي تنشر فيها مجموعة مشتركة «بالإنجليزية».



الامبراطور اكيهيتو.



الامبراطورة ميشيكو.

قصائد

الامبراطور اكيهيتو

بغفلة

ترحل أوراق اللاركس

وقد أصبحت صفراء.

بنعومة، عليها

يهطل المطر.

في قصر أكاسا المستقل

متى تنام الغربان في أسراب

تماماً؟

ما فلتحت تحتشد في السماء

رغم حلول الليل.

حقول الارز

تسير ليل عليل

يهب على حقول الارز.

يراعات مرققة

معكوسة في الماء

تصبح نجومًا

متلألئة.

قرب كيسارازو

في يوم ربيعي

في حقول مقببة بعد الحصاد

سطح جليد رقيق

يغلف حصياء داخلة

تومض تحت الشمس بالبياض.

سحب

سحابة عالية رقيقة كالصوف

تطفو وحيدة

في السماء الشاسعة،

تجر خلفها

عديداً من الخيوط الناعمة.

ضوء

في عز الظميرة

يدلف ضوء الشمس

أعماق الغابة،

لترقص سحابة الأوراق الساقطة

تحت شجر البلو.

أنسياف وردة

ماداً يديه على وسعها

إلى السماء، يحاول أن يمسك

تويجات براعم الكرز
المنساقفة في ربح الثلج المكس،
ابني، أيضاً، يرقص في الربيع.

القلم

بين أوراق الخريف الساقطة

المنتشرة على الأرض

الطفل

وجد ريشة طائر التدرج

وصنع منها قلماً.

قصائد

الامبراطورة ميشيكو

آه، سكينه

الحديقة في السحر، هذه!

نجم الصباح في الاعالي

يلقي بضوء ناعم مشرق

في السماء الصافية.

براعم الكرز

عندما تهب الريح

تويجات براعم الكرز المحتشدة في الريح الثلجية

تأتي

لوهلة شمعة لامعة

بين بنتي وبيني

رعد

أذكر تلك الايام

من الطفولة المبكرة

حين كنت، في الريف،

أحصى اللحظات بين

لمعان البرق

وهزج الرعد.

حقل في الشتاء

وهج بصيص الشمس الخمرى

يدلف زجاج النافذة

بينما هناك في الحقل

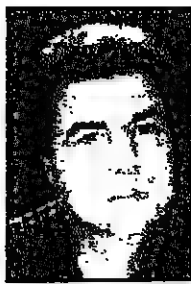
هبة ربح شتائية

تعصف غاضبة.

نظرة الأناسي

نار افريقيا (٢/١)

د. محمد لطفي اليوسفي*



منذ البدء كانت شمس افريقيا
حشداً من حرائق تلتهب في الاعالي،
لكنها لم تكن لتفني عن النار.. وفي تلك
الآزمان أزمنة البدء، لم يكن الرجل
الافريقي صياد الطياء الذي يوشركه
عبر وخماس قد أشعل نارا أبداً لأنه لم
يكن قد عرف النار بعد. فجأة، تقول
الحكايات الأسطورية، صفة.. التفت هذا

الصيد الامهر امرأة هي التي أخذته إلى علماها وعلمته النار. فابتدأت
الحياة دورتها. بهذا تحللت أسطورة «مغامرة البشر» الواردة في كتاب
الشاعر تشيكيا أوتامسي «أساطير من افريقيا».

لقد نهضت الأسطورة لتقول اسرار البدايات. جاء الحكى ليوضح
ويحفظ ما يستتقله الاجيال في افريقيا جيلاً بعد جيل، والتأطر في
الأساطير الأفريقية لياض أيضاً لا تختلف. من جهة كونها تقول
اسرار البدايات، عن الأساطير في بقية الثقافات، فالأسطورة في
الافريقي مستعملة وهي الوضع أو الحل الذي تتكشف فيه تجربة
الانسان في رحلة بحثه عن المعنى في علم معنى، علم يبدو من شدة
انغلاق أسرارها كما لو أنه خلو من كل معنى. لذلك يجرى يوضع في كتابه
«أصول الوعي» بأن الأسطورة حكاية لا تشغل إلا على تصور رمزي
لأنها زائفة بالانتماء التوضيحية للنار والرموز المشتركة. والنمط
الأعلى المشترك، في تصويره، شكل تجريدي وليس أكثر من قناع ولا
يكف عن تغيير ملامحه، لكنه يظل، مع ذلك، بمثابة طرفة سوية توجه
للتخيل البشري. لتلوه وتحكم بكيفيات تشكيله للمصور والرموز
والقيم. انه ينظم حسب أشكاله الخاصة ما تقدمه لتجربة الانسانية
من مواد تمثيلية. وهذا يعني ان «النمط الأعلى المشترك ليس شكلاً
فارغاً يتلصق بملكة التشكيل فحسب، بل انه ملكة التشكيل
المسبق».

من هنا تستمد الأسطورة فتنتها، إننا حكاية تقول الكون
طفلاً، نوع من الحكى هي. لكن الحكى في هذه الحال لا ينشد التسلي
والإمتاع، بل هو نشاط جاء يستل نظاماً من داخل الفوضى نفسها،
فوضى التجربة البشرية، ويتبنى حكاية تقول اسرار الوجود. والحكاية
هنا فعل وجود لأنها تجلي البهم وتوضح المعنى. هذا ما جعل ميرسيا
اليدك يلح، في كتابه، «مظاهر الأسطورة» على أن الأسطورة «تروي
حكاية مقدسة وتخبر عن حدث تم في زمن موث في القدم، زمن
البدايات. إنها تروي كيف وجد بفضل كائنات مقدسة متعالية واقع
معين سواء كان هذا الواقع كلياً شمولياً مثل خلق الكون أو جزئياً مثل
خلق جزيرة أو شجرة».

ومن هنا أيضاً تستمد الأسطورة جلبيتها، إنها الماضي مستعداً.
لكن الأسطورة في افريقيا لم تنحصر ولم تمنع في الرحيل. إنها
ليست ملكاً للماضي، بل هي عارسة معيشية يومية. إنها رؤية للكون
وطريقة في المقام على الأرض.

والحكي في افريقيا حدث ليلي. إنه لا ينعش إلا حين الظلمة
تتمم الموجودات جميعها. الليل هو زمن الحكاية بامتياز. لا أحد، في
افريقيا، يجرى على عارسة الحكى في ضوء النهار. ثمة زجر ومنع، ثمة
تخريم كرسى المقتلعتات الشعبية، «كل من تسول له نفسه ان يهين
حكايات في وضع النمل يكون جزاءه مروعاً، موتاً يموت والده، وموتاً
تموت أمه التي حبلت به». بهذا يمدنا الكاتب الافريقي صليبي
سيديبي في كتابه «خرافات من مغارات افريقيا»، وعلى هذا أيضاً، في
يلج الكاتب الفرنسي رولان كولا في كتابه «خرافات من غرب
افريقيا».

للحكاية الأسطورية في افريقيا فتنتها، ولها أيضاً مصلحتها،
فالحيل، بأسرارها، بتمتعة الثقيلة للرغبة، هو الانظار الحاضن لهذه
الأساطير. وفيها، في رجليها وتلويها يتعاضد للنشر مع الشعر
ويستعمر منه العديد من مكناته الباقية لشعرية الكلام. حتى ان
الحدود الفاصلة بين الشعر والنثر تكاد تلتشى أو تمحي وتزول. بهذا
يحدثنا لبيول سلفور قللاً، «من الصعب أن نصل بين الشعر والنثر
في أدبنا الافريقي. لأن النثر لا ينعش الشعر فحسب، بل كثيراً ما
يتجلى معه الأنوار، فينثي وظائفه، وينهض بمعناه، والنثر، في
صميمه وجوهه، لا يكون خلياً من ملاحج الشعر وخصايه».

للحكاية الأسطورية في افريقيا مفعولات السحر، وعديدون هم
الكتاب الذين وقعوا في دائرة السحر، أفارقة وغربيون، جميعهم
أصفوا وافقتنوا وجرسوا على تلويح ما ليس ما ظلت الاجيال تتناقله
مشغلة. وللليل بأسرارها، بتمتعة الثقيلة للرغبة هو الانظار الحاضن
للأساطير كلها. وعن هذا الطابع الليلي يحدثنا تشيكيا أوتامسي
الذي جمع البعض من هذه الأساطير قللاً، «ليس صعباً على أن
أذكر ليالي السمر التي عشتها طفلاً. حكايات السمر هي مدرستي
الأولى. كانت الأساطير تعلمنا أن نكوت شجلاً، والخرافات التي التي
تسمر على تربيته. أما الأمثال والأحاديث فقد كانت تعلمنا بالقدر
على التمرس بالكلام والأخذ بالصيغة للغة والأعبيها المكنة. تحت
شجرة قلوب فارعة أو تحت شجرة منفا كنت العرفة تدرس كنوزها..
إن ذاكرتي لا تترنن شيئاً، ولكني أن تأتي ستمسمع وستسمع على بيته
من الأمر».

لذلك يحرص تشيكيا أوتامسي في مقدمة كتابه «أساطير من
افريقيا» على تنبيه القارئ إلى أن الأساطير التي جمعها وقدم لها لا
يمكن أن تعتبر أنطولوجيا بل حال من الأحوال فهي مجرد نقطة،
مجرد لحة عابرة، مجرد إيحاء خافتة إلى ما يجرى به البوروث الشعبي
الافريقي من حكايات كانت في ما مضى من سالف المصور والأزمنة
سنداً للفرقي في حل وطرحه، أيام الحرب والكوارث الطبيعية وزمن
السلم والرخاء. وهي ما تزال تمارس مفعولتها حتى الآن لأنها إنما
تمثل مجتمعاً للتخيل الافريقي الذي ما فتى يلون السلوك
الاجتماعي ويتحكم به إن كلاً أو جزءاً.

وتشيكيا إنما يميز في جميع الأساطير، أعني كتابه الصغير الذي
ضم أربع عشرة حكاية، عن رغبة واضحة في اللمعة الذاكرة وتجميعها.
لذلك يورد أساطير قام هو نفسه بتدوينها مثل أسطورة التكوين. أما
بقية الأساطير فهي ملحونة عما تونه توملنس موفلو من افريقيا
الجنوبية وعصمان سوسي من السنغال وجيريل تيسير نيان من
غينيا، وما تونه كل من عالم السلالات الأثاني ليو فرو فيروبيوس
والكاتب الفرنسي بلز سنتراس. وهو ينطلق من قناعة عبر عنها
قللاً في محاوره أجريت معه، «التي مفتحة تماماً أن الحضارات التي
كان من الممكن أن تندثر إنما أمنت بقاها بسبب ما تتوفر عليه من
قدرة على المعالجة. اعتقد أن الانصاف هو من الموضوعات التي تجدها
بكرة في كل ما كتبت، والأساطير التي جمعها تتخذ من الدعاية
قلوباً على تبني العديد من رموزها وخصائصها.

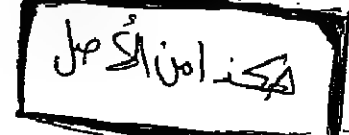
لكن الدعاية لا تأتي قصد تحقيق الانصاف وإشاعة للرج فحسب
بل تضطلع بدور هام في بنية الحكاية ذاتها. ذلك أن الراوي في جميع
الأساطير ينظر إلى العالم بعيني طفل يرى للوجودات والكائنات
والأحداث قول مرة ولا يستخدم التسميات المتعارفة بل يمارس على
الكلمات والأشياء نوعاً من النلق للتمدد بموجبه تجميع الحكوة، كما
في أسطورة «مغامرة البشر»، رمزاً للقوة المعنوية، للتوحد
والشراسة. ولاملاح الصياد الامهر الذي لم يكن قد عرف النار بعد
إنما تجسد فكرة التوحد. فهو ليس جلد ظلي، وما يبدو من أعضاء
جسده للحيوان مكسو بشعر أشعث. انه لا يأكل اللحم إلا لئلا. وحللاً
يصطلح لفظي يرمزه أرباً وأسلام. أما المرأة التي ستمتبه النار وتمنحه
فرصة الخروج من الوحش إلى الانسان فإنها تلبو طرية مشقة لينة
لنعة وعلى جسدها بعض من زغب عصافير صغيرة فقتت للثوب.

لهذه الأساطير فتنتها إذن. بهذا كانت تروي قصة رجل وامرأة
ونار، أو قصة البدء ونشأة الكون، فأما تلك بمثابة مجمع للذاكرة.
من خلالها يتكشف لنا جانب هام من التخيل الافريقي الذي يتقلع
في العديد من سماته ولاملاحه مع التخيل العربي والتخيل البشري
مطلقاً. هذا ما ساحل أن استكشفه لاحقاً.



والليل يُشَيِّب قلبنا، يقتاديل عنيفة
لكننا نطمئن، ونبكي:
ريما نقتلنا أيضاً، بعض الفخاخ
هكذا نحن، مققودون، وفي السماء؟!
إلا حراً يتقدم ماء العين
له نطيل رحيلنا، ونياس
خذي؟!
فصنك يهدوء، في أعماقنا
تقطر منه النفوس حمراء، ومعصوفة
خذي هذه..
المملودة اليك، رقاينا،
بوضوح أكبر من ذلك..
تشفت ذمتها كقزاعة
حين تتيين
ترفر، مثل خنجر خائف

أبوظبي ٩٨/٧/٦
* شاعر من السودان مقيم في الإمارات



طيور سبتمبر المرفقة

شعر: محمد عبدالقادر سبيل

عالياً
ماله ريشك، يبالغ، ويهمس اليها.
خاطرها مكسور، في ريشك بالذات
انقضى شيئاً مهيئاً
لنرتفع .. يا للفيوم!!
أعاننا مخوفة الدعاء
أقبل
أقبل
وقفي برينك.. هنا، في الظلام
ستغي بقعة.. ويتريصون،
طايور القصص.. يا إلهي!!
قفي، واتركي بقية الهواء علينا
ستضمه، يفتحجن
ونخبي، نظراتهم، في قصص الصدر
كي نخشى على أنفسنا
من صبة هذا الجو
ومن شيء - خاص - يتساقط مع الريش
يتساقط
ويندمر
نخشى عليه هنا
فوق الشجرة.
يا.. كيف انهمارك، عميقاً، للفصن
خمس أسياح
ونعاق جراً مقدوفاً إلينا..
نوعاً من كراماتك.
لكنه ينقسم، تصفين،
ريما يتعثر، إذ يثا تخطف حرية، وتطير
هيا... أقبلي
وامنعي تلفتلتا
هذه أياماً متوتفة..
والهواء يخلقه هديل مظلوم،
من يديه مفتاح الشجرة؟
فصنك قارع، حتى أعلاه
تقصه نوايا وقوس مطر
نحن الطيور على يابه، بصويرة
تتنفس
ونطير
يا سلام عليك!
يا سلام على طيور سبتمبر، المرتفعة
أيتها آلاف المجنوة

بعد انتهاء أيام عمان المسرحية الخامسة:

هل تستطيع الفرق العربية المسرحية - المستقلة - إعادة الحياة للمسرح العربي؟! ..

نحو لغة مسرحية واحدة... وخشبة مشتركة لمسرحي العالم..

عمان
ريم الخوري

المختلفة للمشاهد - ساعدت هذه الأمور على جعل المسرحية نوعاً من الجلسة الودية لأصنافه يتفكرون أكثر منها لممثل ومتفرجين.

عبد قنديل (مجموعة قصص لسيرة ذاتية حقيقية، قصص من الأدب والتراث قصة حياة كاملة، مع كل مخاوفها، متعها والألماء واكتشافاتها، قصة (تدليل قلب) جميع الأعمال) خاصة وأن عمر خليل بدائه التميز استقطب الانتباه بين مختلف الشخصيات، الفاعلة، الجندی، الآباء، الأم، الأم ببراءة فائقة، مع احتفاظه بقدراته التعبيرية لتجسيد كل دور ونقل المتعة له وبسلامة وقناع.

هذه المسرحية من النصوص المسرحية العربية (جورج هز) وأنتجت لتعرض داخل الصفوف في المدارس الاعيادية والثانوية الفلسطينية.

جسر الى الأبد

أما العرض الفلسطيني الثاني المؤسسة يوم المسرح فكان بالاشتراك مع مسرح (عمان) وحمل عنوان (جسر الى الأبد) معاً عن مسرحية لفسان كنغاني وأخرج يان ويليمز، ومن تمثيل (رائدة غزالة) في دور (رجاء) و (خليل المصطفى) في دور (فارس) التمثيل لـ جاكى لوبيك، واختيار الموسيقى لـ (رامي وفريد شحادة) ومساعدة الأخرج (فيديان منصور).

في الأمل، كتبت المسرحية كتمثيلية ذاتية لأحدى الآفات العربية لكنها لم تبت أيها وهي تنتج للمسرح للمرة الأولى، تدور أحداثها حول شخصية (فارس) العنصرية البائسة المسكونة بالفضول والخوف في شيخ الموت القلبي، و (رجاء)، الفتاة المنيعة بالأمل والقدر على التحمل والتي تدخل حياة هذا الشاب لتغيير مصيره، باحتكاك الشخصيتين في إطار المسرحية ومواجهتهما المشتركة للزمن والموت وتكليف الضمير، تحاولان التوصل الى لغتهما وتلتحجان.

(جسر الى الأبد) هي مسرحية التواصل الإنساني وتلهم القلوب والخاص من مشاعر الذنب والظلمة عن طريق الحب، الحب الذي أراه غسان كنغاني نهاية لمسرحه ولكل المشكلات التي يواجهها الإنسان في صراعه مع الحياة.

استطاع للخرج (ويليمز) إيجاد حلول إخراجية ذكية على المسرح، باستخدام عدد كبير من الشخصيات في النص الأصلي الى شخصيتين فقط، استطاع كل من خليل المصطفى ورائدة غزالة تجسيدهما في عدد من الأدوار المختلفة بقليل وقناع (عائدين) الأم والآباء وطالب الجامعة والطبيب، وساعة الديكور التي لم يتغير طوال العرض - وأن تغيرت بعض مفردهات الحركة كالكراسي والسيارة مثلاً - إضافة للبطانة ورفق وتيرة الموسيقى وتوقعها، الى خلق الاحساس بالجو الذي تملأه كل مشهد من مشاهد المسرحية على مدى خمس وسبعين دقيقة.

يقول الخرج في تقديمه للمسرحية - (لم يكن أرباب أن أقدم مسرحية كتبت عام ١٩٦٥ في عام ١٩٩٧، وهي تحمل طروفاً تاريخية وسياسية هنا عمل مستحيل، لهذا السبب فقط اعتدت على المسرحية بواسطة ممثلين يرويان المسرحية كما كتبت لجمهور اليوم).

(الغزل) على الموروث الشعبي

سعدو عشرة قرون الى الوراء، لنميش (سيرة بني هلال) مع فرقة (الورشة) المصرية التي تأسست عام ١٩٨٧، من خلال عرضها المسرحي (الكافكا) (غزل الأعمال)، هذا العمل هو لمحاولة الأولى للورشة لمصيفة رواية إخراجية مسرحية للسيرة العائلية الأكثر شهرة في الموروث القصصي الشعبي على المنصن العربي عموماً، خلال أربع سنوات عمل للخرج (حسن الجريتي) مع خالد جولي وطارق أبو الفتح وهدى سعيد ومحمد شني وإسلام الغزالي على جمع الروايات للشعلة المصرية، وخصوصاً روايات (جابر أبو حسين) و (سيد الضوي) وآب (والين) و (عبد الرحمن التهاموني) واستطاعوا تكوين الرواية التي اتخذوها أساساً لتجربتهم من خمسة دواوين بلغت في حجمها المليون بيت.

في (غزل الأعمال) لم يكن ثمة خشبة مسرح وجمهور، الممثلون اختلطوا بالجمهور وأصبحت الخشبة هي منصة العرض والمشهد معاً، أضاف الديكور الذي صمم على شكل الخشبة - أرض متاخ خصص لمسيرة المسرحية، ليس كونه قديم غلا استخدمت فيها آلات موسيقية قديمة كالآلة والراهر والدفوف - جوا خاصاً لهذا العرض الذي كان أقرب للسرد الكلاسيكي منه للعرض المسرحي التقليدي.

محاكاة الراوي

يقول (حسن الجريتي)، مدير الورشة ومخرج أعمالها، (يحمل غزل الأعمال ملامح خبرتنا مع السيرة منذ اكتشافنا بها، بدأنا بمحاكاة الراوي، وقدر ما اجتمعنا في محاكاة بحثنا عن تزيين مسرحي للسيرة، وجننا الحسنة - خلافاً عنه - الى استكمال أبعاد شخصيات السيرة وعلاقتها، نحن الآن على عتبة مرحلة أجد في خبرتنا مع السيرة ترجع تداعي المعاني على ملصق الزمان والمكان) (غزل الأعمال) كان عرضاً مختلفاً ومثيراً وسط عروض أيام عمان المسرحية، ليس كونه قديم غلا يركز على قصة شعبية متداولة ومشروعة، ومحسوبة أيضاً، ولكن كونه كذاً اعتمد على خرافات جيدة في المثلين غير المحترفين، والذين استطاعوا التمسك بقدرتهم التمثيلية وجديتهم في العمل للوصول الى عرض خاص متطور، فتألقوا أسماء غير معروفة، لكنها كانت نجومية حقيقية في (غزل الأعمال) مثل، باسم علي، أسماء يحيى، باسم وديع، حمدي التومسي، باخار التومسي، رمضان خاطر، صليب فوزي، قلنا كسريجات، ليلي سامي، مني مختار، بالاشتراك مع شاعر السيرة (سيد الضوي) وفي عزه الموسيقي همام عباس ومصطفى عبد العزيز وحلم سعيد، مدحت فوزي، محمد عبد العظيم ومحمد التومسي.



لغة من مسرحية نورا ناز



من غزل الأعمال الفرقة المصرية

الأعمال المسرحية الفلسطينية أخذت نصيب الأسد في أيام عمان المسرحية الخامسة ■ المسرح الفرنسي: تحرير المسرح في تقليديته ■ القراءات المسرحية: أسلوب جديد للعمل المسرحي الفني ■ اتهامات بالتطبيع وجمت دون تفكير أو ادراك ■ الفوانيس والورشة: نحو مسرح عربي مليء بالحياة

فلسطينية، كما هي دون خوف أو مواربة أو مسيطرة (أحد).

ويتوقع جورج ابراهيم، (في مسرحية اسلمت الضوء على قضية أخيه في المسرح لا تستطيع طرحة للقضايا العامة، يجب ان تخصص، ومن خلال الشخصية الغربية ومعالجة مشكلاتها تنتقل الى الشخصية العربية مشكلة ليلي في المسرحية رغم فرديتها الا انها تمثل مشكلة وطن أيضاً الممثل الأساسي فيها هو الذي سبب كل الأحداث المؤلمة في فلسطين والتي ترتبت نتائجها على الشخصيات الثلاث، القانون عملاً بجوارده والجدال عملاً بالذكور نيل، والشخصية عملاً بنيلي، المشكلة الكبرى هي التحول الاسرائيلي، والاتصاف الذي طرح في العرض لم يكن يعني ليلي بالتحديد وإنما يمثل أيشمل كل ما اغتصب في فلسطين من أرض ونفس ونفوس وجياة).

قامت مؤسسة يوم المسرح الفلسطيني عشرين هذين في المهرجان: الأول بعنوان (عبد قنديل) والثاني (جسر الى الأبد) عن مسرحية تحمل الاسم ذاته للكاتب (عسان كنغاني).

حول هذه القضية - المسرحية - دار النقاش في الأثير الصحفي، وأجاب جورج ابراهيم عن النقطة التي يقصدها العرض بأن: (الظلمة هي ما يصل الى الجمهور في أفكار، من واجب المسرح أن يطرح الأسئلة ومن واجب الجمهور أن يتفكرها كما يراها. أنا كمسرحي أحضر القضية ووضعتها على طاولة البحث - قضية المسرح - أصبح عرض خارجاً بعد تقديمه، وأراه الآن كمشهد على وليس كمسرحي لا تشكك به على هذا المعنى، هنا، تلب المسألة دورها في نقل السؤال الذي قمعت المسرحية الى الناس وأعطاهم وودهم بالسلب أو الإيجاب عليها. أما لذا تقدم هذا العرض وفي هذا الوقت تحديداً، فله يستطيع أهدم أن يقول لي متى سيحين هذا الوقت؟ (مكي سستطيع مناقشة مشكلاتنا)

فلسطينية، كما هي دون خوف أو مواربة أو مسيطرة (أحد).

تتسلي وعدم محاسبة أولئك المتعاونين الذين تغفلوا بيننا دون رقيب، وإذا لم تفرقنا هذه الأحلام، فكيف يستطيع أولئك المساهمة للحرور المستبيل بتعليق مفتوحة بملوهم الأمل؟

وهل نستطيع التعليل مع أولئك الذين بلغوا أهدم وأخلاقاً وطهم أيام الاحتلال، وكيف يمكن محاكمتهم إذا لم يتوفر لدينا أدلة قاطعة سوى شعله الضحايا، وكيف السبيل الى التخلص من رغبة الانتقام لدى الضحية إذا التقت جلاها في يوم (من الأيام)؟

تساؤلات... إجابات... اتهامات

(كل هذه التساؤلات نطرحها في هذه المسرحية علىكم تجدون إجابة لها...). وكثرت الإجابات، واتهمات بالتطبيع، فقدت فرقة القضية مؤتمراً مسجداً، كان الحوار فيه ساخناً، لم يخل من مشادات ومشادات كلامية لبعض البعوض اعتبر ان المسرحية تدعو للتطبيع بشكل سافر وعلمي، البعض (قرر) ان كاتب المسرحية (اسرائيلي) وهو ليس كذلك، لأن الخلط بين اليهودية كدين والاسرائيلية كحركة جعل بعضاً - ليس قليلاً - من صحفيين ومسرحيين ومتابعين للمهرجان يقولون عن المسرحية انها (عوبة للتطبيع).

قصة المسرحية تعالج مشكلة (ليلي) التي كتبت في النص عضو نشطة في خلية مقاومة سرية

■ عمان، العاصمة الأردنية، والمدينة المأهولة حذ الصمت، كانت على موعد مع الصحف وتغير حركة الحياة فيها، هذه الساعة الخامسة من مساء الخميس والعشرين من آذار مارس، حين عزفت فرقة موسيقى القرب الأردنية موسيقاها الجميلة، لتعلن بدء أيام عمان المسرحية الخامسة، ولتتبر فرقة مسرح (الفوانيس) الأردنية مع فرقة (الورشة) المصرية ليل هذه المدينة، وتضيف لنهاراتها البريق على مدى ثلاثة عشر يوماً.

و (الفوانيس) فرقة مسرحية بدأت نشاطها بتفصيل المسرح الأردني بالاحتفال بيوم المسرح العالمي لأول مرة عام ١٩٨٦، وأصدرت أول بيان مسرحي لها عام ١٩٨٦، وبعد عشر سنوات ١٩٩٦ طورت احتفالاتها لتصبح مهرجاناً مسرحياً تحت عنوان (أيام عمان للمسرحية) وكان أول مهرجان مسرحي دولي في الأردن استضاف تسع فرق مسرحية في العالم، ثم بدأت (الفوانيس) في الأعمار التالية بتوجيه الدعوات للفرق المسرحية المستقلة التي كانت تتابع عروضها في المهرجانات المسرحية العربية والدولية.

افتتح المهرجان الدكتور (عبد المصطفى) أمين عمان الكبرى في المركز الثقافي الملكي، وسبقت الافتتاح مسيرة الفرق المشاركة والضيوف، ثم الكلمات الترحيبية لأحد المخرجين، كلمة راعي المهرجان، وزير الثقافة، نقابة الفنانين - التي انسحبت من المهرجان بعد ذلك لأسباب سنذكرها لاحقاً - ثم كلمة اللجنة العليا الفخرية وإدارة المهرجان.

بدأت عروض اليوم الأول بمسرحية (ولو) على المسرح الدائري في المركز الثقافي الملكي، والتي افتتحها وأخرجها وتمثلت فيها (غادة سايلا) مع أحمد العمري، واتجهوا صندوق أيام عمان المسرحية في الأردن.

نستطيع تلخيص فكرة المسرحية بالكمالات التي قمتها غادة، «مرات نهرب لنفالي بعض... مرأت يتحكي لنسمع أفكارنا بصوت عال... مرأت نهيب للتحقيق حلالا... مرأت نهيب للفرق بين الصبح...»

هذا العمل هو أول إخراج وكثافة لغادة سايلا وضعت فيه أفكارها وهواجسها في محاولة (للمسرح) الفلسفة البسيطة التي تحكم شخص مسرحية كما تقول، اعتمدت أحياناً على الارتجال أثناء العرض، حتى اختلط الأمر على المشاهد، هل يمثل هؤلاء الفلسطينيون على خشبة المسرح؟ أم أنهم يقومون بالفعل (بإحاطة طبيعية)؟ بصوت سحر خيلفة وظفت غادة الأغنية والموسيقى في عرضها لكنها، كما تقول (تأثرت كثيراً بمسرح زياد الرحباني الذي يستخدم الأغنية كأحد مقوماته ودلالات فعلية العرض المسرحي).

ذاكرة الصناديق

■ في اليوم الأول للمهرجان أيضاً عرضت على خشبة المسرح الرئيسي مسرحية (ذاكرة صناديق ثلاثة) من إخراج سوسن دروزة، وتمثيل، منسحب عارف، زهير حسن، نجوى قنديلجي، أما فكرتها وتأليفها وكتابتها فكانت لسوسن دروزة وهيا الحسيني وناصر عمر، صمم لها الديكور أيمن الشريفة، الأضواء للطبيب الحديدي، وانتجتها أمارة عمان الكبرى في الأردن.

في هذه المسرحية التي تحدث داخل بيت مشترك لثلاثة أصناف علقين في التفاصيل الربعة لحاضرهم الفريق باليه، ستمتع حيواتهم ومخاوفهم وصراهم في سبيل الاستقرار، المسرحية تروينا أيضاً غربة هؤلاء الأشخاص من أقدامهم الجديد القلوب، وعلاقتهم بذاكرتهم التداوية في خضم البحث عن معالجة جديدة للمستقبل، ثلاثة أصناف، نديم (محبس عارف) الكاتب الموسيقي والممثل ذو الذاكرة المفقودة، ونابليون (زهير حسن) مدرس التاريخ، وسلمي (نجوى قنديلجي) الصحفية التتبع في أفكارها وعلى مدى ثلاث ساعات - اختصرتها للخرج في العرض الثاني الى ساعتين - ستمتعهم، يعزفون على وتر الحزن العويشي واللبي للمتعقب في الدول الفقيرة - علنا العرب والعالم الثالث - وما يجره هذا العود من مشكلات نفسية واجتماعية وثقافية، يحكي كل واحد منهم عن نفسه، ويضعنا أمام تداعياتها الداخلية، التي يستطيع كل منهم للعرض ان يرى جزءاً منها في أعماقه، وأحياناً أكسما لعمومها الذاتية.

الفصلان اللذان تكوينا المسرحية منهما لا يمتان - بالفكر والطرح - لبعضهما، إلا بصفة العمل الواحد، ففي حين تتابع الضحايا والخوف والتدبر في الخيارات الثلاثة للصناديق الثلاثة - رمز هؤلاء الأصناف - في الفصل الأول، نرى في الفصل الثاني حلا غريباً لثلاث الشخصيات، وكما يحدث في الغالب، إلهامات غير متوقعة لبداهات طبيعية، نديم للندن الموسيقي مرفف الحس، يتحول الى طباخ مختار، نابليون للحب طما والتي فصل من التشرير لأفكاره الخاصة يصعب منبره كره قدم ماهر، وسلمي الصحفية التي كانت ضالعة بين مواقفها الفكرية وبين ما تتطلبه منها الصحفية التي تعمل - بها تتخلى تماماً عن كل هذا وتتحوّل الى سيدة أعمال وتجارة من الطراز الأول، النهاية في عمل سوسن دروزة كانت طبيعية كما يرى معظم من تابع العرض، فهذه حلة للشكف ونهايته (الروعة) في عالم يفت فيه الثقافة، وما يور في أعماق الإنسان من أحلام وأفكار وأحاسيس في أسفل سلم الحياة.

مشكلات فلسطينية

■ في اليوم الثاني للمهرجان، أعيد عرض مسرحية (ذاكرة صناديق ثلاثة) وقدمت فرقة (القصة) الفلسطينية مسرحية (الغناء والموت) عن نص يحمل الاسم ذاته للكاتب التشيكي (أرنولد دورفمان) وأخرج جورج ابراهيم ومن تمثيل محمد بكري في دور (جواد)، وعزير عزري في دور (ليلي) ومكرم جوري وجورج ابراهيم في دور (الداكتور نيل) الموسيقي أسيد مراد، وأليكيور ل (ماديد الزبيدي)، والإضاءة لـ (فيديان التهاموني ومعاد الجعنة) وساعد في الإخراج حسام أبو عيشة.

لم يثر عرض مسرحي في المهرجان النقاش والمشكلات والأخذ والرد كما فعل هذا العرض، الذي قدمته الفرقة في دليل المهرجان على الشكل التالي: (لماذا هذه المسرحية... نحن على اعتاب عهد جديد تنطلق فيه الى المستقبل الى سيمان ما كان يعمله أهدماً وما زالوا في سجون الاحتلال، وإلى

المنوية الأولى لابن ضاحية غرناطة

لوركا.. الشاعر الذي رسم العالم بحروف خضراء

قبل موته. اعتداهما بالرمصاص، كتب لوركا،
سنت ميتا ولو بقيت لأفاما مئة عام.
والآن، بعد نصف قرن على موته وبعد قرن
من مولده، تحدث كاس إسبينيا لتوقظ شاعرها
في نومه في تظاهرات ثقافية غنية ومباخية ولا
يكن لها إلا عذرة إحياء تراثه الأدبي الفريد..
من «مسريد» وأكسبت «أوريت برس»
مقتنيات إسبينيا الأندلس بمنوية شاعرهم ابن
لعبة غرطلة، في هذا التحقيق الخاص بـ
الأتاح.

بقية المؤنفة»، التي لم تحقق لها
عكس من التجاح الواسع الذي
القصاصد في العام التالي

رميا بالروصا ص

بقي «لوركا» مقعورا منسيا في كلكت بدبايات خوله الى عالم سوع في عام ١٩٢٧ حيث نشر جيلده «اغني» وحيث صفقت سرحيته «ماريلنا بينيدا» وقد علم على ان ينشر في العالم نفسه بين قصيرة بعنوان «درومانيو» بين وكتها بين ١٩٢٥ و ١٩٢٧ في التشريح الحد لتركيبه الفكرية والسياسية في اسبانيا. ١١ اقسام «لوركا» في الولايات متب مجوعة شعريه جيلده في نيويورك و التي تم تصد

[illegible]

رغم كل ذلك،
علم الظل، إلى
الشجرة والضمير
مجموعة شعيرة
مدريد طويلا لمس
شجعه ذلك التجا
مجموعة قصص
جيتان « كان س
وتضمنت نوعا
مختلف التيارات
في عام ١٩٢٠
المتحدة، حيث ك

ما يبالغ كثيرا عندما كتب:
لا اله الا الله، الحقيقة، الحقيقة واحدة،
الجميع أنني نائم فقط ولست
بمثل أن يموت بقليل، قبل أن
أوج ثلاثين شبابه وفي أوج
ن يبالغ على الإطلاق.. فما هي
أسبابها وكل العالم، تحتفل
به، وبعد اثنين وخمسين عاما
حتفل لنفسه طموسيا بقر ما
أصباح، بل تأكيد وتكريس
روث الفكري والأدبي التي كانت
من أجله.

من کان لہو کا ؟

ولد «فدريكو غارسيا لوركا» في الخامس من
يونيو سنة ١٩٠٨، في فينيتي (فابريوس احدى
البلديات التابعة لقرطالة، التي كان أبوه يعمل مزارعاً
منها). من أب ريفي، وهذا ما كان لفدريكو، ومنذ
طفولته، أن كان متعلقاً بالثقافة التي هي عقيدته
طرحتم بعد أن قد تيسرت له جميع اللبنة.
بعد أن عرفه في مدرسة «الديورا» وانتقل
في جامعة قرطالة حيث تخرج من كلية الآداب ثم
كسبة الحقوق. والجامعة أرسلته في بعثة
أسبانية تحولت مرجعياتها لاحقاً إلى مادة أولى
للغة الأسبانية «انطباعات ومشاهد» التي نشرها
في عام ١٩٢٨.

في العام التالي انتقل للاستقرار في نهائياً في
إشبيلية مع أسرته، حيث تفرغ لكتابة ورواية وتجسيد
لجميع الاتجاهات للتعبير. في الشعر والموسيقى
رسم اللوحات والمسرح. وهناك ترسخت
أفلاقت شخصية مثالية بين «لوركا» وعملقة
معروفة، «دالي» و«بوتشيني» و«ألبيرتي» وغيرهم.
في عام ١٩٣٠ ولد لوركا ابنه مريدو أولى

الاتحاد - خاص

في روايتها الجديدة (جنة) تبنى
الكتبة الأمريكية السوداء الشهيرة
(توني موريسون) مدينة أمريكية
الفاطينية سكاجوا بلا يبيض وبلا
ضطرة، وأساساتها ركام من الصراع
العنفي الدموي.

مدينة مثالية أول من لا يؤمن
بها هي توني موريسون نفسها!!
نراها فيها ملي ترجمة من (أورينت
برنس) خاصة به (الاتحاد) لنص حوار
معا،

جميع

● روايتك الجديدة حافلة بالثقافة والفن والعزائم، وهذا ما يتفق تماما مع عنوان (ثقة) الذي وضعت له؟

أعرف بأنني كنت اخترت عنواناً آخر لهذه الرواية هو (الربيع)... غير أنني شخصياتنا من الناس عاكسين مسألون تضعهم الظروف في مواجهة حتمية فيحاولون أن يمارس نوعاً ما من أراحمهم.

(ثقة) هي رواية مرصعة، صمد، بين كواكبتك وبين رؤيتك، ومنعني ومغني، ولعدين، بين سود وبويض، بين رجال ونساء، وبين جيل الثلاثينات وجيل الستينيات والسبعينات.

حتى في مدينة (روبي) نفسها، التي تجسيع شكلها سود، هناك صراعات وفروقات في لون البشرة، هناك السود الكلدان كمواول الفحم، وهناك السود الأقل سوادا كالقهوة ولحمها.

ولكن الآخر، الذي أسميه (الربيع) في الرواية، بينك وبينه الفروقات يشكرون بصورة شبه دائمة. معني أن الصراع هو للصراع والعام، التواصل، روبي... ولكن ضمن إطار الصدام الكلداني، التمسك بصراع الكلدان، الذين يعتبر كل واحد منها جزءاً أو للجزء المتألمة النسيئة.

أرض الميعاد

● (جَنَّة) سود مدينة (روني) في روابيتك، تمثلت في هربهم من البيض والالتجاء الى اقصاي ولاية (اوكلوموما) لكي يعيشوا وحدهم... وفي السياق الروائي يتشابه مع السياق التاريخي الحقيقي لمجموعات الزوج الامريكيين الذين انشؤوا منذ اواسع بهم في هذه المنطقة في بدايات هذا القرن.... لك روابيتك

تذهب الى أبعد من ذلك وتصل الى
حد ملاحقة وهم أرض الميعاد؟
- الواقع أن كل الجماعات والأعراق
التي جاءت الى أمريكا كانت مدقوعة
بهم البعث عن الجنة الموعودة
فيها... وكل من جاء واستوطن قال،
هذه هي الأرض التي كنا نبحث عنها.
سبب ذلك هو طبيعة أمريكا.
غير أن دوافع الهجرة تغيرت

الآن... أصبحت دوافع اقتصادية أكثر منها سياسية.. وهذا ما يجعل السلطات الأمريكية تتشدد في حماية الحدود، كبناء الأسوار على الحدود المكسيكية مثلاً، علماء بأن غالبية المكسيكيين يدخلون إلى أمريكا من الحدود الكينية.

● **الفرقة العنصرية لدى سكان روبي البالغ عددهم ٦٠ شخصاً، ألا**

يخشى أن تشكل نواة نزعة
انفصالية؟
- فعلاً... الناس هنا لم يعودوا
راغبين بلي قدامين جدد... لكنهم ما
زالوا يتدفقون.
عراقية
● في روايتك تكتين عن مجزرة

الببيض بطريقة غامضة...
لماذا؟
- لقد تعمقت عدم تحديد ألوان
بشرة الضحايا، المكافحة نزعة متصلة
لدى الأمريكيين الببيض في قراعتهم
عن السود... لقد أردت بكل بساطة
ان يتغافلوا مع الشكسية من
مختلف جوانبها بمعزل عن اتعابها
العرق...

● تقولين ان عرق الشخص لا
يقدم ولا يؤخر في تحديد مستواه...
ومن جهة ثانية تبين المسألة العرقية
المحور المركزي لجمل رواياتك الدائرة
حول الزواج الامريكيين... ما تفسيرك
لهذا التناقض؟

- الشيء نفسه يمكن ان يقال
عن الرواية الروسية... جميع
روايات ستيفسكي تتحدث عن

الروس... لكنهما في النهاية
تحدث عن الإنسان... والقارئ
فأدرا ما يتوقف عند مثل هذه
الاشياء.

أنا أكتب عن زئوج أمريكا، عن
مسلاتهم، عن ثقافتهم، عن
تاريخهم... أكتب عنهم كبشر، ككافة
من البشر المنتمين الى هذا الكل
الإنسان الكبير.

يُزال أمام خيار الاقتل... وذلك بهدف معرفة وفهم اختياره.

بمعنى آخر، هناك ثمة خصائص مستقيمة كمنسار الرصاصة، وفهم الطريق تحدث أشياء مثل، من هؤلاء الأشخاص وماذا يفعلون؟

فلمعرفة طائفة من الناس يجب ان تعرف اول اول بال...

تشويه الماضي

[illegible]

تقنية سرديّة

صحيح، لقد بنيت هذا
قوس بين قطبين الأول
جوم على الدير والسفلي
جوم عند نهاية الرواية.

حيث يبيد كل شيء غداً
فقد تملك من غلامه
الذي يكون القاتل فيها
م خيار الا قتل...
معرفة وفهم دوافع
آخر، هناك ثمة خفي
كمسار الرصاصة، وفريق
م أشباه متل، من
مضاعف وماذا يفعلون؟
م حائفة من الناس
أولا الأعداء الذين يشكلون



وَنُوحٌ أَمْرِيكَ، ذَوَا انْفِصَالِيَّةٍ ١٢



في موريسون، ضياع الأمريكين

■ الأمريكيون ضائعون بين تشويه الماضي وتشويش الحاضر ■ الرئيس ريجان كان مضحكا عندما قال ان امريكا بلد اللاعرقية
■ أتجاهل لون الضحية في روايتي لأبعاد القارئ عن المؤثرات العرقية ■ زفوج مدينة (روبي) ٣٦٠ شخصا ويشكلون نواة... انفصالية ١

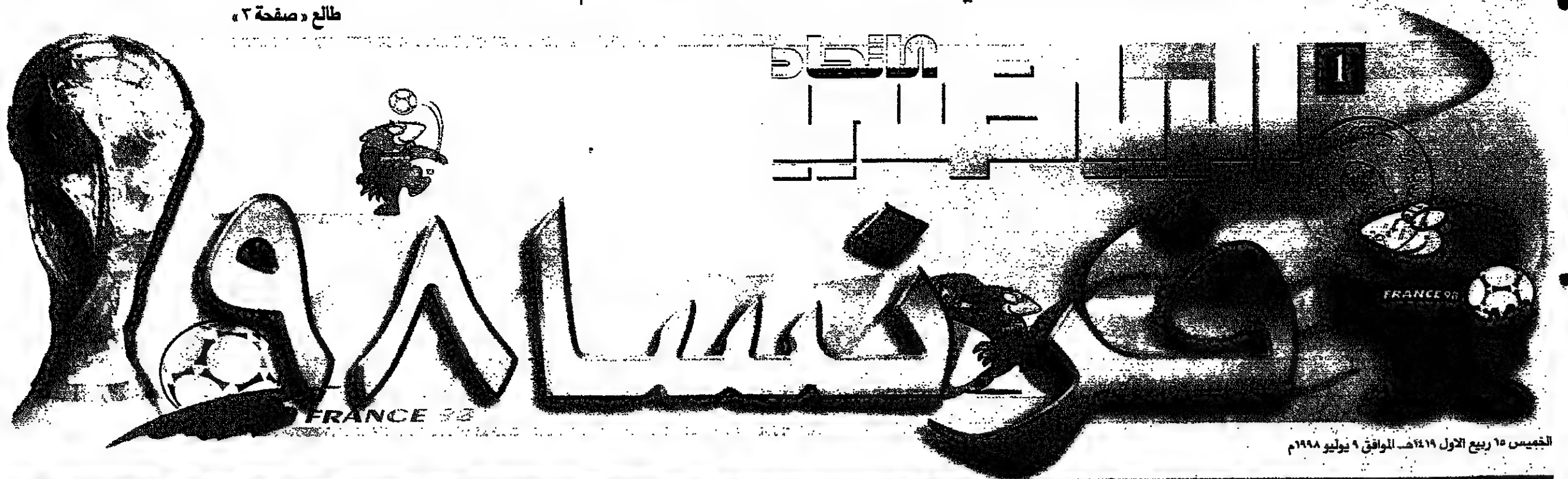
(سود مدینه)

کاتب جتانی

مسابقة «بن حمودة» الموندبالية الكبرى
ربيع مليون درهم «نقدا».. لقراء «الاتحاد الرياضي»

طالع «صفحة ٢»

يفادر الى موسكو اليوم
منتخب القوى والطاولة يمثلان الامارات في الدورة الشراعية للشباب



الخميس ٢٥ ربيع الاول ١٤١٩ هـ الموافق ٩ يوليو ١٩٩٨ م



رونالدو وتفارييل يقودان البرازيل لنهائي القرن

أفضل منتخب في كأس العالم.. وداعا!

■ تأسفت كثيرا على خروج منتخب هولندا من نهائيات كأس العالم دون أن يصعد لنهائي مونديال القرن. وهذا الشعور بالأسف لا يعني أننا لا نحب الكرة البرازيلية بقدر ما يعكس تعاطفنا مع أفضل منتخب بمونديال ٩٨.

■ وعندما يخسر الهولنديون ورقة الترشح لنهائي كأس العالم بركلات «الاعصاب» الترجيحية فإن كأس العالم بذلك، تصر على أن تدير ظهرها للطلحونة الهولندية التي اشتهرت بأنها تمثل أفضل منتخب يلعب كرة قدم.. ولا يكسب كأس العالم!

■ لقد أبل مونديال ٩٨ أن يصلح منتخب هولندا. بعد أن عاثت في نهائي مونديال ١٩٧٤ بللقيا ونهائي مونديال ١٩٧٨ بالارجنتين وجاء الدور على ركلات «العانة» الترجيحية لتلعب لعبتها مع المنتخب الهولندي وانحازت لمنتخب الساميا. تماما مثلما تعاطفت معه قبل أربع سنوات في نهائي مونديال ٩٤ عندما كسب البرازيليون لقبهم الرابع.. على حساب ايطاليا التي دفعت أيضا فاتورة ركلات الترجيح في مونديال ٩٨.

■ والعزاء الوحيد للمنتخب البرتغالي انه كسب احترام كل عشاق الكرة في العالم وإن لم يكسب البطولة! ■ وأتصور أن المنتخب البرازيلي لن يجد صعوبة في الفوز باللقب الخامس بعد أن ساعدته ركلات الترجيح على تخطي العقبة الهولندية! وعلى البرازيليين أن يشكروا الحظ وركلات الترجيح وحارسهم تافاريل لصعودهم لنهائي البطولة، برغم أنهم يتعاملون دائما مع تافاريل بمنطق «الحارس البرازيلي متهم حتى تثبت براءته!» وهو شخصا يعترف بذلك ويردد دائما «أن الناس في البرازيل لا يحبون سوى المهاجمين، فالحارس الذي تستقبل شباكه حذفا يكون سيئا حتى لو فاز فريقه بفارق ستة أهداف!» ■ ■ ■

■ سر نجاح حكما الرابع علي بوجسيم في ادارة مباراة البرازيل وهولندا انه حرص على توفير أفضل مناخ ممكن للمباراة حتى تستمتع جماهير الكرة في العالم بإداء البرازيل وهولندا دون أن يستعرض عضلاته التحكيمية، على حساب إيقاع المباراة. ■ لقد كانت الامارات حاضرة بقوة في لقاء البرازيل وهولندا، وبفضل كفاءة وبراعة علي بوجسيم ظل إسم الامارات يتردد على لسان كل عشاق المونديال.. في كل أنحاء العالم على مدى ١٢٠ دقيقة هي زمن الوقت الأصلي والإضافي، إضافة إلى الزمن الذي استغرقته ركلات الجزاء الترجيحية التي تلاعبت بالعصاب الجميع إلى أن قالت البرازيل لنهائي البطولة للمرة الثانية على التوالي.

عصام سالم

بون جور ..

فرنسا

SON JOUR
FRANCE

حصل على ٩,٥ من عشرة

عبدالله بن زايد يهنئ علي بوجسيم لنجاحه

■ أجرى سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة رئيس اتحاد كرة القدم اتصالا هاتفيا بحكنا الدولي علي بوجسيم في باريس، حيث هنأه بنجاحه الكبير في ادارة مباراة البرازيل وهولندا في نصف نهائي كأس العالم (فرنسا ٩٨) ما كان له أكبر الأثر في الوصول بتلك المباراة لير الأمان رغم حساسيتها وأهميتها الكبيرة. ■ وفي نفس الوقت أعرب حكما الدولي علي بوجسيم عن سعادته باللقب الذي حققه في مباراة البرازيل وهولندا مؤكداً بأن مراقب المباراة منحه تسع درجات ونصف من عشر درجات وهي أعلى درجة بين كل حكم كأس العالم منذ انطلاق البطولة يوم ١٠ يونيو وحتى الآن. ■ وأكد أن التزام لاعبي البرازيل وهولندا سهل كثيرا من مهمته مؤكداً بأن الفرصة لاتزال ساحة أمام الحكم العرب لتحقيق المزيد من النجاح في مونديال القرن بفضل الدعم الكبير الذي يلقونه من العميد فاروق بوطو.

الفنودور وبلقولة مرشحان لتحكيم النهائي في كأس العالم

■ باريس - رفعت التجار،

■ مرة أخرى، سيكون نهائي كأس العالم الاحد القادم بين قارتي أوروبا وأمريكا الجنوبية.. وجاء ذلك في صالح الحكم المصري جمال الفنودور والمصري بلقولة حيث أصبحا مرشحين لإدارة النهائي لأول مرة بالنسبة للحكم العرب في تاريخ كؤوس العالم لكرة القدم. ■ قال لي جمال الفنودور أمس ان التعليمات صيرت إليه، لواصله تدريبه بقوة، حتى يكون على أتم الاستعداد للقيام بتلك المهمة.. وتعتقد اللجنة الدولية العليا للحكم اجتماعها الأخير اليوم في العاصمة الفرنسية، لتعيين طاقم التحكيم للمباراتين الباقيتين، اللتين سيتحدد علي ضوء نتائجهما ترتيب المراكز الأربعة الأولى للبطولة. ■ وعلمت من مصادر اللجنة الدولية للحكم ان الحكم الدولي المصري جمال الفنودور مرشح بقوة لإدارة مباراة على الأقل من المباراتين التمهيديتين، هو والحكم المغربي بلقولة مع حكمن آخرين، سيتم المناقشة بينهم.. ويستعدون جميعا لتلقي التكليفات الأخيرة في البطولة اليوم، فعلاوة على جمال الفنودور، هناك أيضا بلقولة المغربي، وكارتر المكسيكي ومير الميوسري.. وفرص كل منهم تتفاوت مع فرص الآخر في الحصول على شرف ادارة مباراة التتاء، لكن جمال الفنودور كان قد حصل على متوسط درجات رفيع المستوى (٩ درجات من ١٠).



كليفيرت يسجل هدف هولندا



رونالدو يبلع هدف البرازيل وتغلب على هولندا

خروج حزين للبرتغالي

تافاريل يقود البرازيل الى النهائي للمرة السادسة



ليوناردو يحرز الهدف لموقع هولندا



كوكو يبعد شدة الهزة الاولى لهولندا

تعملا لكنه مرر كرة خفيفة بين قائم المدافعين (٩١)، وانفرد روبرتو كارلوس اثر تمريرة من ديفيلسون وكوكو كرة أمام الرمي سددها رونالدو مقبلة خلفه ابعدها فرانك دي بوير من على خط الرمي (٩٢).

وصمدت الكرة الى رونالدو، ومبر من مرافقين اثنين وانحرف على خط الرمي حتى كشف امامه وسدد بيمينه (٩٣)، واركنب ايمرسون خطأ فسد دافينجن على بعد ٢٥ مترا سددها فرانك هيندريك وامسكها تافاريل (٩٤)، ولاد البرازيليين هجمة واعلى دوجها الكرة الى ايمرسون لكن الخلف سيقه اليها واعدها في فاف در سار (٩٦).

ورفع فرانك دي بوير كرة من المنطقة الهولندية خلف الدفاع البرازيلي انفع اليها كليفيرت وسدد بيساره فطعت الكفة البرازيليين لكنها مرت على بعد سنتيمترات من القائم الايسر (٩٧)، ورأسية هيندريك بين يدي تافاريل ثم وصلت الكرة الى رونالدو الذي كان في وضع مرجح لتسديد فمرر الى زي كارلوس الذي حاول رفعها فخرجت من فوق الرمي (٩٨)، وانفرد رونالدو بمسما غريبل ثلاثة مدافعين وعندما كان على وشك التسديد ابعثت من امامه وسقط ارمها منتظرا ان يحتسب الحكم الاماراتي علي بوجسيم شيئا لكن سيد البساط امر بركنية (٩٩)، وخلف ديفيلسون كرة عند المنطقة البرازيلية وسار حتى منتصف الميدان ومسر الى روبرتو كارلوس الذي سدد على غير علة خفيفة قليلا سيطر عليها فلان در سار على دفتين (١٠٠).

وخرج دوجك ودخل سيغورف في الجانب الهولندي (١٠١)، وخرج ستام مسما (١٠٢) قبل ان يود (١٠٣)، ولاد ديفيلسون كرة من الجهة اليسرى ارتطمت بدماعه ووصلت الى ريفيلسون الذي حاول تسديد وسدد بيساره التي دار حول نفسه وسدد بيساره التي ارتطمت بدماعه ووصلت فامسكها فلان در سار (١٠٤)، وارتكنب التفتين الى ركلات الترجيح، فاستمس المظ للبرازيل الطرف الانضلال في الوقتين الاضلال في التسديد بعد ان دج رمة افراها في التسديد ونجح مارسا في صد ركنين هولنديين.

لحق به دافينجن فطعت بجانب القائم الايسر (٩٥) مغوتا فرمة غنية ككت كفة احسم النتيجة وراحة الاعصاب. وشكل الهولنديون خطورة في منطقة البرازيل، وسدد زدن بجانب القائم الايسر (٩٦)، وكليفيرت برأسه (٩٧)، واهدر ريفيلسون فرصة ثمينة كفة عندما تشر في المنطقة ووقع على الأرض وجمي كرة بين قدميه وسدد وهو على الأرض وقبضه اليسرى بيمينه فان در سار (٩٨)، لكن الاحلى من الفرصة هو فصل للراوية الذي قام به ديفيلسون امام فينتر قبل ان يعكس الكرة، ومسر روبرتو كارلوس كرة في المنطقة فطعت في الوقت المناسب كليفيرت الذي سار بها مفردا وسدد بقوة سيطر عليها تافاريل في الدقيقة الثانية.

ولعب المنتخبان وقتا اضيقا، وانفرد روبرتو كارلوس في الجهة اليسرى ورونالدو في اليمنى وكان بإمكان الاول التسديد بعد ان كشف الرمي امامه

لحق به دافينجن فطعت بجانب القائم الايسر (٩٥) مغوتا فرمة غنية ككت كفة احسم النتيجة وراحة الاعصاب. وشكل الهولنديون خطورة في منطقة البرازيل، وسدد زدن بجانب القائم الايسر (٩٦)، وكليفيرت برأسه (٩٧)، واهدر ريفيلسون فرصة ثمينة كفة عندما تشر في المنطقة ووقع على الأرض وجمي كرة بين قدميه وسدد وهو على الأرض وقبضه اليسرى بيمينه فان در سار (٩٨)، لكن الاحلى من الفرصة هو فصل للراوية الذي قام به ديفيلسون امام فينتر قبل ان يعكس الكرة، ومسر روبرتو كارلوس كرة في المنطقة فطعت في الوقت المناسب كليفيرت الذي سار بها مفردا وسدد بقوة سيطر عليها تافاريل في الدقيقة الثانية.

ولعب المنتخبان وقتا اضيقا، وانفرد روبرتو كارلوس في الجهة اليسرى ورونالدو في اليمنى وكان بإمكان الاول التسديد بعد ان كشف الرمي امامه

بطله العام الى المباراة النهائية للمرة السادسة عندما من ركنين من ركلات الترجيح الربعة لهولندا في المباراة التي اقيمت مساء أمس الأول على ملعب فيلادوروم في مرسيليا أمام ألف متفرج ضمن الدور نصف النهائي واتصت وقتها الأصلي والاضافي ١-١، وسجل رونالدو (٩٦) هدف البرازيل، وكليفيرت (٨٧) هدف هولندا.

وتولاه البرازيل في المبارة النهائية الاحد المقبل على ملعب سان دوني المائل في فرنسا وكرواتيا مساء امس، اما المنتخب الهولندي فيلعب مباراة المركز الثالث مع الخاسر المسجل للقبيل على ملعب بارك دي برانس في باريس.

وفي تنفيذ الركلات الترجيحية، سجل للبرازيل كل من رونالدو وريفيلسون واهرسون ووجا، وهولندا فر لاد دي بوير وديفيلسون وبركاسب وسدد تافاريل ركنية فطعت كوكو ورونالدو دي بوير. وجندت البرازيل هزوا على هولندا في ريم لغتي المزدليل السابق في الاربعة للشدة قبل اربع سنوات ايضا وتعلمها في النهائي من الباب الضيق وكان كل فرد من افراد المنتخب الهولندي على وشك ان يغتي دكت بزماني سلطان زماني.

وكان للنتيجة (١-٠) ندا قويا لكنه ليس افضل من (١-٠) الذي كان يوسع كل من تصبیه رونالدو وريفيلسون وروبرتو كارلوس ان يمسح النتيجة والباح كل متفعا فرصتين حاسمتين على الاقل، وبدا غريب الظهير الايمن كفو واضحا ولم يستطع بديله زي كارلوس الذي لعب مباراة الدولية الاولى سد الفراغ كما يجب وكنت جهته مسلة الاختراق خصوصا من قبل بوبونين زدن الذي عكس كرات في غلة الخطورة.

ومع ان روبرتو كارلوس، فضل عدم الاحتفال بعيد ميلاده الرابع والعشرين الذي صادف يوم الاثنين استعداده للمباراة للترقية على ان يتم الاحتفال الكبير بعد «تتويج» البرازيل بطله للمرة الخامسة الاحد المقبل، لم يحتفل ايضا اليوم على ارض الملعب وكان في اسوأ ايامه.

وكانت المباراة مواجهة بين لاعبين يعرفون في معظمهم بعضهم بعضا، فروبرتو كارلوس والهولندي سيغورف يلعبان مع ريل ميريدي الاسباني واهرسا مما كاس دوري ليجال أوروبا، ورونالدو والهولندي ارون فينتر يلعبان مع اتتر ميلان الايطالي واهرسا مما كاس الاتحاد الأوروبي، وجيفيلسون وريفيلسون والهولندي رايتسيجر يلعبون مما في برشلونة واهرسا مما بطولة وكاس اسبانيا، وكليفيرت وانفرد كروز يلعبان مع ميلان الايطالي الذي لم يحز اي لقب. في ذلك، يعتبر برشلونة الأكثر لمتلا في التشكيلين فهو يضم تسعة لاعبين سابقين وحاليين، فضلا من بعض عناصر الكادر التسريبي الهولندي.

وفي عودة الى وقائع المباراة التي بدت بملح برازيلي اكثر منه هولندي، وغاب عن جها الهولندي بركاسب وتلق على حسله كليفيرت الذي كان اكثر خطورة خصوصا بالكرات الراسية، وانفرد روبرتو كارلوس في الجهة اليسرى وتغلب في تمرير الكرة داخل المنطقة فجمع الدفاع حوله ثم ارمها ارضية زاحفة بين يدي فلان در سار (٩٦)، وتمريرة الى رونالدو سيقه فلان در سار الى الكرة (٩٧)، وتسديدة قوية من بركاسب فوق الرمي (٩٨)، وتمريرة من زدن الى بركاسب جميلة داخل المنطقة البرازيلية لمسها روبرتو كارلوس بقدمه وخرجت الى ركنية لم تتم (٩٩)، واخرج دوجها الكرة من امام كليفيرت الى ركنية (١٠٠)، وركنية

للبرازيل (٩٧) تغلبا بيبينو بين يدي فلان در سار، وركنية اخرى للبرازيل تغلبت بصورة لم تستغل (١٠١)، وتند دوجها ركة حرة ارتقى اليها سيغورف ساهيلو وسقطت راسية على الشبكية من الاعلى (٩٨)، ومن رمية خفيفة تغلبا زي كارلوس في رونالدو الذي مر من كوكو ودخل المنطقة واقترب من الرمي سدد الضل لاتب في الملح ارضية ارض ستار في طريقها خرجت الى ركنية مغوتا اعلى فرصة برزيلية (٩٩).

ومند الحقيقة العشرة تحسن الاداء البرازيلي وابتد التمريرات اليبينية الخطرة لكن الدفاع الهولندي كان دائما حاضرا، وركلة حرة اتر خطأ من زدن ضد زي كارلوس تغلبا دوجها داخل المنطقة ابعدها الدفاع (٩٩)، وركلة مرفوعة من روبرتو كارلوس على رأس بيبينو لغت عالية (١٠٠)، وتمريرة عالية من زدن الى خرج للعب (٩٩).

ومسر ريفيلسون كرة عالية الى رونالدو استصفا على مساره وحاول اللور داخل المنطقة فطعتا مستم من امامه وابعدها خطرا محتملا (٩٨)، وتمريرة من جهة اليسار من زدن الى كليفيرت برأسه فوق المارضة في الخطر فرصة هولندية (٩٨)، والكار لزي كارلوس اتر خطأ ضد زدن (٩٩) ومسر ريفيلسون كرة امام الرمي الهولندي انفع اليها بيبينو وكترها بيمين لدمه على يسار الرمي (٩٩)، ومز زدن من زي كارلوس والسر كرة عرضية انفع اليها رونالدو دي بوير فلم يتمكن منها بعد ان شكلت خطورة (٩٩).

وعادت السيطرة تدريجيا لهولندا، وكثرت لخطا للمدافعين البرازيليين ووضعا الحارس تافاريل في موقف خرج مرات عدة من الكرات العدة، وهجمة هولندية خطرة لكن روبرتو كارلوس استقبل كرة بصدده واعدها الى تافاريل من امام بركاسب (٩٩)، وتسديدة قوية من روبرتو كارلوس بيمينه قليلا عن الرمي (٩٩)، وارتكب بونك خطأ من الخلف فسد رونالدو (٩٩) فسد روبرتو كارلوس لركلة زاحفة بين يدي فلان در سار من مسافة ٢٥ مترا.

رونالدو يسجل بعد ٣٦ ثانية وفي الشوط الثاني، وبعد ٣٦ ثانية

القادة العامة للقوات المسلحة

(إعلان)

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة للاخوة المواطنين عن رغبتها في تجنيد طلبة للالتحاق بالثانوية الجوية ضمن العام الدراسي ١٩٩٩/٩٨ كما هو مبين بانتهاء:

- ١- مميزات الالتحاق بالدراسة:
- ٢- يحصل المتقدم على رتبة جندي دريس.
- ٣- توفير السكن والمواصلات والاعاشة.
- ٤- يتم تأهيل طلبة المدرسة للالتحاق بالكلية الجوية.
- ٥- شروط التجنيد:
- ١- ان يكون المتقدم من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة.
- ٢- ان يكون حاصل على شهادة الصف الثالث الإعدادي بنجاح.
- ٣- ان لا تقل نسبة الطالب في تحصيله للثانوي عن (٧٠ ٪).
- ٤- ان يكون لديه الرغبة في دخول القسم العلمي.
- ٥- ان يجتاز الطالب المتقدم اختبار تحديد المستوى.
- ٦- ان لا يتعدى عمر الطالب ١٦ عاما ولا يقل عن ١٤ عاما.
- ٧- الأوراق المطلوبة للتجنيد:
- ١- صورتان مصدقتان من شهادة النجاح بالصف الثالث الإعدادي.
- ٢- صورتان من شهادة الميلاد.
- ٣- شهادة حسن سير وسلوك.
- ٤- صورتان من جواز السفر سارية المفعول.
- ٥- صورتان من خلاصة القيد كاملة.
- ٦- عدد (١٥) صورة شخصية ملونة مقاس ٦x٤

للاستفسار والتوجيه يرجى الاتصال على الهاتف رقم/ ٠٢٤٠٥٦٣٨٨٠ / او ٠٢٤٠٥٦٣٩٩٩

مع تحيات

مديرية التوجيه المهني



الفرحة اجتاحت كل أرجاء البرازيل



احتفالات صاحبة في البرازيل بعد تأهلها لنهائي كأس العالم

وفي ساو باولو المركز الذي في البلاد خرج البرازيليون يحتفلون «بأبطال خمس مرات» وهو يلعبون بملابس بيضاء توفقت حركة للزور مع تنطق مئات الآلاف على الشوارع للاحتفال بصعود البرازيل إلى نهائيات البطولة. وتوقع معظم معلمي الأذاعة والتلفزيون أنه إذا لعبت البرازيل في النهائي بنفس المستوى فستحصد لقبها ستحتجز على الأرجح لتحمل الكأس للمرة الخامسة.

وقال أحد معلمي الأذاعة «تبدو البرازيل أخيرا جازمة كي تصبح بطلا لخمس مرات».

ويضج البرازيليون كرة القدم بحماسة غير عادية حيث تغلق للتاجر أوباما وتتجهل للصالح الحكومية وحتى تعاملات البورصة تتوقف أثناء مباريات كأس العالم. وحتى الصلصة برازيليا التي تتسم عادة بالجاذبية والهدوء ازدحمت شوارعها بالمسيارات التي فلحها التلفزيون بتهور في محاولة للعودة سريعا إلى منازلهم متابعي المباراة.

وقالت ليلا ويليزيه وهي من هايتي ومقيمة في برازيليا «من بين جميع مباريات البرازيل حتى الآن كانت هذه المباراة أشبه باللعبة». وشاهدت ليلا المباراة في جمع كان يرفق الدمع أثناء مباريات الجزء الترويجية. وكانت إحدى السيدات تفقد وعيها عندما تأملت هولندا قبل انتهاء المباراة بثلاث دقائق.

الصحافة الهولندية تبكي «الأحلام المكسورة»

بكت الصحف الهولندية الصادرة أمس «الأحلام المكسورة» بعد خروج المنتخب الهولندي من الدور نصف النهائي من مونديال فرنسا بخسارته أمام البرازيل حامله للقب ٢-٠ بركلات الترجيح (الوقت الإضافي ١-١) أمس الثلاثاء في مرسيليا.

وعنوت صحيفة «تلفراف» الشعبية على ثمانية أعمدة بأحرف سوداء على خلفية برتقالية (رغم أن المنتخب الهولندي «الدمج» مع الترجيح «مشقة بالنتيجة» البرتقالية البطل «الذي كان» ضحية عدم الحظ في ركلات الترجيح.

ونكرت تحت عنوان آخر «دا للسلطة» وأظهرت فيليب كوكي يضع يديه بين راسه وأذنيه ركلة الجزاء.

واعتبرت صحيفة «فولكسكرانت» أن ملعب فيلوتروم في مرسيليا تحول الثلاثاء إلى «جاذبة للأحلام المكسورة» لم ينجح عليها المنتخب الهولندي في «ماتعة السباق» ركلات الترجيح الفظلة.

وتذكرت الصحيفة بخروج المنتخب الهولندي بركلات الترجيح أمام فرنسا في الدور ربع النهائي من كأس الأمم الأوروبية عام ١٩٩٦ في إنجلترا. وأبرزت صورة كلاينس سيديروف الذي أهدر ركلة ترجيح في المباراة ضد فرنسا قبل عامين وهو يولس زميله رونالد دي بوير الذي أهدر ركلة الترجيح ضد البرازيل.

أما «الجيمن داجبلاد» فاعتبرت أن الخسارة «دراماتيكية».

ورثت صحيفة «تراوف» وبعض الجرائد في الخسارة وذكرت وعلى الأقل أمشيتا العالم بأجمع «وشدحت على الصلة التي يقيمها المنتخب من اللاعبين بعد العروض الخفلة التي قدمها في لوندن».

الوحش: الفريقان تقاسما السيطرة على المباراة

صرح الكاتين عبده صالح الوحش المدير الفني للاتحاد الإفريقي لكرة القدم بأن مباراة البرازيل وهولندا الليلة قبل الماضية في الدور قبل النهائي لبطولة كأس العالم جاءت متوترة من ناحية الأتارة والسرعة وكل شيء ولم تحفل بالسرعة والأتارة كما كان متوقعا.

وأرجع الوحش ذلك إلى أن الفريقين ألقوا منطقة الدفاع تماما وخاصة للتحكم البرازيلي الذي أغلق منطقة دفاعه بالكامل إضافة إلى وجود زيادة عددية للبرازيل في وسط الملعب.

وأضاف الوحش في تعليقه حول المباراة لرايو وتليفزيون العرب أن دفاع المنتخب الهولندي لم يكن مغلقا مائة في المائة وكان فريق هولندا يلعب مباراة مفتوحة نسبيا موضحا أن هجوم الفريق البرازيلي لم يجد مساندة كافية من خط الوسط وهذا لم يظهر له أثر ولم تكن له خطورة كبيرة على مرمى هولندا. وأشار إلى أن أغلب اللعب تركز في منطقة وسط الملعب. وقال أن أغلق منطقة الدفاع البرازيلي والزيادة العددية لمنتخب البرازيل في وسط الملعب جعلت منتخب هولندا يعتمد على التمريرات الطويلة لتضادي الكندس والحائط الدفاعي الذي بنه البرازيليون أمام هجوم هولندا.

وأضاف الكاتين صالح الوحش في تعليقه أن منتخب البرازيل كان معروفًا عنه أنه يلعب بشكل مفتوح ولكنه لعب أمام هولندا ومعتما على أغلق منطقة الدفاع تماما وكذا اللعب البرازيلي زاحوا على رونالدو وبيبيتو فقط أهدى هجمات مرتدة. وأشار إلى أن الفريقين تقاسما السيطرة على فترات المباراة فاجابا كان للبرازيل اليد العليا على مجريات الأحداث وأجبا أخرى انتقلت السيطرة إلى هولندا. وقال أن هولندا لم تستطع فتح مساحات اللعب وأن اللاعب كليفيرت كان محصورا بين اثنين من لاعبي البرازيل.

وأوضح الوحش أن الدفاع الهولندي لعب بأسلوب دفاع متعلق حيث كان رونالدو مراقبا من أكثر من لاعب فلما لعب إلى منطقة الوسط وجد من يراقبه ولما ذهب إلى منطقة دفاع هولندا وجد لاعبا آخر يراقبه ويتوجه.

الجوهري: هولندا لعبت مباراة جيدة وتفوق البرازيليون بفضل اللياقة البدنية

قال الكاتين محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب المصري لكرة القدم أن فريق هولندا لعب مباراة جيدة أمام البرازيل بسبب تفوقه في اللياقة البدنية وكذلك بسبب تفوق لاعبيه في منطقة وسط الملعب.

وأعرب الجوهري في تعليقه على المباراة لتليفزيون الشرق الأوسط بلندن عن دهشته لانتشاره اللاعب البرازيلي دي كاروس الذي لم يلعب من قبل أية مباراة دولية وشارك للمرة الأولى في الدور قبل النهائي لبطولة كأس العالم.

وقال أنه كان يتعين على البرازيل أن تشارك في هذه المباراة أكثر لاعبي الفريق خبرة ومهارة مشيرا إلى أنه كان يجب إشراك دي نيلسون منذ بداية المباراة نظرا لظهوره ومهارته العالية وسرعته في اللعب.

وأضاف أن هولندا خسرت بشرف في ضربات الجزاء الترويجية وأن الفوز والعزيمة وجهان لعملة واحدة.

طاهر أبو زيد: الفريقان لعبا بحذر مبالغ فيه

أكد الكاتين طاهر أبو زيد نجم المنتخب المصري السابق لكرة القدم أن منتخب البرازيل وهولندا لعبا مباراة متكافئة القوة في الدور قبل النهائي للمونديال. وقال أن الفريقين لعبا بحذر مبالغ فيه طوال الشوط الأول بأكمله. وفي الشوط الثاني استمر نفس الحذر مع بعض الهجمات القليلة الأتارة.

وأضاف أبو زيد في تعليق لتليفزيون أبوظبي الدولية الماضية أن اللعب بأسلوب الحذر والتراحم كان مبالغا فيه من فريقين كبيرين كان العالم يتربص منهما أداء جيدا. وأشار أبو زيد إلى أن مفاجئ اللعب في الفريقين لم تكن واضحة. وقال أن كل الهجوم في الجانبين كانوا في حافة بيوت شتوي وتعرضوا للرقابة الشديدة ولم يسمح لهم بالتحرك في اللعب بحرية. وأكد أنه كان يتعين على مربي المنتخبين الاستعداد من اللاعبين غير المشهورين أو غير المتوقع ظهورهم مثل للاعبين وقال أن الاعتماد على الهجوم لم يود الأخرى منه. وأشار إلى أنه كان من الواضح أن مربي المنتخبين كانوا خائفين بالإضافة إلى اللاعبين أيضا.

وأضاف طاهر أبو زيد أن هذه المباراة كانت بمثابة نهائي كأس العالم بصرف النظر عن البطء الذي شاعها في الشوط الأول. واختتم تعليقه قائلا أن البرازيل تستحق الفوز لاجتماعها في المباريات الترويجية وأن هولندا لا تستحق الهزيمة لادائها الجيد طوال المباراة وبشواتها الأرومة.



لله البرازيل وهولندا تسم باللقوة والندية

الصحف البرازيلية تصف تافاريل بـ «القديس»

اجتمعت الصحف البرازيلية أمس. غداة فوز البرازيل على هولندا بركلات الترجيح ٢-٠ (الوقت الإضافي ١-١) وقطعها إلى المباراة النهائية. على وصف الحارس تافاريل بـ «القديس».

واقصرت عناوين الصحف على تافاريل «الناسح» و«منقذ الوطن» دون الحديث عن سواء من اللاعبين بعد أن صدركتين من ركلات الترجيحة الأربع لهولندا. وعنوت صحيفة «غازيتا سبورتيفا» الرياضية «شكرا تافاريل». وكتبت صحيفة «جورنال دوس سبورتنس» على صدر صفحتها الأولى «أحبك تافاريل». في حين ذكرت «داو استاديو» ساو باولو «أن البرازيل بقيت على بعد خطوة من لقبها الخامس». ورأت «جورنال دو برازيل» أن «تافاريل الأمامي قلند تافاريل ١٩٩٤» في إشارة إلى نهائي مونديال ١٩٩٤ في الولايات المتحدة عندما تصدى الحارس نفسه لأحدى ركلات الترجيح الإيطالية ففازت البرازيل باللقب للمرة الرابعة.

أما صحيفة «فولبيا» فكتبت أن «تافاريل قاد البرازيل إلى المباراة النهائية» مشيرة إلى أن المباراة ضد هولندا كانت عبارة عن «مشهد رائع هو الأجل في مونديال فرنسا». في حين لعبت «داو غلوبو» إلى أن البرازيل «تأملت بفضل يدي تافاريل». ووصفت الجرائد بأنها «دراماتيكية لكن القديس تافاريل أنقذ الموقف».

زاجالو يكشف سر ضربات الجزاء

قال ماريو زاجالو المدير الفني للمنتخب البرازيلي لكرة القدم أن كلمات التشجيع التي وجهها لاعبيه قبل أسبوعين ضربات الجزاء الترويجية كانت وراء نجاحهم في تسجيلها وتحقيق الفوز على هولندا في مباراة الدور قبل النهائي لمونديال فرنسا مساء أمس الأول.

وأضاف زاجالو «اللقب المجوز الذي قاد نجوم البرازيل للمباراة النهائية ليس من مرة في تاريخه» لقد توجهت لكل لاعب سيسند ضربة ترويجية وقلت له أننا سنفوز بالبطولة إذا فزنا بهذه المباراة.

وردا على بعضة التي أصابت الكثيرين من اختياره لاعب إيمرسون. قال زاجالو أنه من واقع مشاهدته خلال التدريب أدرك أنه يتقن تسديد ضربات الجزاء وقد سدد الركلة كما يفعل في التدريب لعلما ونجح في تسجيلها.



تافاريل صدع البرازيل للمباراة النهائية



الفرحة انبثقت على وجوه اللاعبين بعد المباراة

رونالدو: مباراة ستدخل التاريخ

● رونالدو (لاعب وسط وقلند منتخب البرازيل): على العموم استحقاقا الفوز وكان بإمكاننا حسم المباراة في الوقت الأصلي وتحاشي الوقت الإضافي لكننا لم نفعل وهذا أمر مؤسف. نريد أن نحز للقب للمرة الخامسة.

● رونالد دي بوير (لاعب وسط هولندا): اصغاع ركلة ترجيح. أنا أكثر الأوقات تعاسة بالنسبة لي خصوصًا أننا قمنا بمستوى رائعًا في الشوط الأول حيث سيطرنا على مجريات اللعب. من الصعب القبول بهذه النتيجة لكن هذه هي كرة القدم. تمنيت للبرازيل في المباراة النهائية. كلاينس سيديروف (لاعب وسط هولندا): تعاسني كبيرة لا أستطيع الكلام.

● روبرتو كارلوس (مدافع البرازيل): شاهدنا منتخب هولندا كبيرا زعجنا كثيرا. لكننا وجدنا مساعدات في الشوط الثاني بعد أن قل منه اللعب. الهدف الذي سجله كليفيرت كان موفيا واعتقد أنه كان بإمكاننا تحاشيه مع تركيز أكثر. من الطبيعي أن تتم الاحتفالات البرازيل.

● رونايلو (مهاجم البرازيل): لهذا مباراة ستدخل في أسطورة تحديات كأس العالم. واجهنا صعوبة للدخول في أجواء المباراة. لكننا كنا الأفضل والأخطر بعد ذلك. من المؤسف أننا تراخينا في نهاية المباراة مما سمح لهولندا بمعالجة النتيجة لكن الأمر كان التحدي في المباراة النهائية. لا فرق لدينا في مواجهة فرنسا أو كرواتيا لعم أن نحز للقب.

● روبرتو كارلوس (مدافع البرازيل): شاهدنا منتخب هولندا كبيرا زعجنا كثيرا. لكننا وجدنا مساعدات في الشوط الثاني بعد أن قل منه اللعب. الهدف الذي سجله كليفيرت كان موفيا واعتقد أنه كان بإمكاننا تحاشيه مع تركيز أكثر. من الطبيعي أن تتم الاحتفالات البرازيل.

● رونايلو (مهاجم البرازيل): لهذا مباراة ستدخل في أسطورة تحديات كأس العالم. واجهنا صعوبة للدخول في أجواء المباراة. لكننا كنا الأفضل والأخطر بعد ذلك. من المؤسف أننا تراخينا في نهاية المباراة مما سمح لهولندا بمعالجة النتيجة لكن الأمر كان التحدي في المباراة النهائية. لا فرق لدينا في مواجهة فرنسا أو كرواتيا لعم أن نحز للقب.

● روبرتو كارلوس (مدافع البرازيل): شاهدنا منتخب هولندا كبيرا زعجنا كثيرا. لكننا وجدنا مساعدات في الشوط الثاني بعد أن قل منه اللعب. الهدف الذي سجله كليفيرت كان موفيا واعتقد أنه كان بإمكاننا تحاشيه مع تركيز أكثر. من الطبيعي أن تتم الاحتفالات البرازيل.

حقائق وأرقام حول المباراة

■ حقائق وأرقام عن لقاء الدور قبل النهائي بين البرازيل وهولندا والذي انتهى بفوز البرازيل بـ ٢/٠ بضربات الجزاء الترويجية بعد انتهاء الوقت الأصلي والأضافي للمباراة بالتعادل ١/١.

■ سجلت البرازيل بفوزها على هولندا في نهائي كأس العالم لكرة سلسة قياسية ١٩٥٠ و ١٩٥٨ و ١٩٦٢ و ١٩٧٠ و ١٩٩٤ و ١٩٩٨ و ١٩٩٩ وصعدت ألمانيا أيضا إلى نهائي البطولة ست مرات ١٩٥٤ و ١٩٦٦ و ١٩٧٤ و ١٩٨٢ و ١٩٨٦ و ١٩٩٠.

■ المباراة هي رابع مباراة بالدور قبل النهائي في تاريخ البطولة يتحدد الفائز فيها بضربات الجزاء الترويجية. والثلاث السابقة هي فوز للفضاء الغربية ٤/٥ على فرنسا عام ١٩٨٢ بعد انتهاء المباراة بالتعادل ٢/٢ ومباراة الدور قبل النهائي بكأس العالم ١٩٩٠ وانتهت بفوز ألمانيا ٣/٤ على إنجلترا والأرجنتين بنفس النتيجة على إيطاليا بعد انتهاء المباراة بالتعادل ١/١.

■ هذه ثالث مرة تلعب فيها البرازيل ضربات جزاء ترويجية في كأس العالم. وخسرت ٣/٤ أمام فرنسا في دور الثمانية ببطولة ١٩٨٦ بعد انتهاء المباراة بالتعادل ١/١ وفازت على إيطاليا ٢/٠ في نهائي ١٩٩٤ بعد انتهاء المباراة بالتعادل السلي.

■ هذه أول مرة تلعب فيها هولندا ضربات جزاء ترويجية في كأس العالم الثانية التي تخرب فيها خلال عامين من بطولة كبرى بضربات الجزاء الترويجية. وفازت فرنسا ٢/٠ على هولندا في دور

■ إذا فازت فرنسا على كرواتيا في مباراة الدور قبل النهائي أمس فإن نهائي كأس العالم يوم الأحد المقبل سيكون أول نهائي على الإطلاق يقام بين منتخب الدولة للفضية وحامل للقب.

■ كان لعب ضربات الجزاء الترويجية هو المرة ١٤ في نهائيات كأس العالم والمرة السادسة بين فريق من أمريكا الجنوبية وفريق أوروبي. ومنذ فوز فرنسا على البرازيل ٢/٠ في دور الثمانية بكأس العالم ١٩٨٦ كانت فرق أمريكا الجنوبية هي الفائزة دائما.



المغرب ظهرت بمستوى متقن في المونديال



الجورجيا خيبت كل التوقعات

هناك اختلاف كبير بين الكرة زمان.. والآن البرازيليون مرشحون دائماً للنهائي وهولندا قدمت أفضل كرة أعجبني منتخب المغرب.. ونيجيريا دفعت أخطاء غياب التنظيم



زين الدين زيدان

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.



زين الدين زيدان

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا. ولقد كانت هذه المباراة هي الأولى التي لعبتها في كأس العالم ٩٨، والذي أقيم في فرنسا.

مسابقة «الفطيم» الموندالية



الفرصة الوحيدة للفوز في المسابقة

السؤال: الاتحاد الدولي لكرة القدم يطلق عليه (لقب، أو اسم) .. ماهو هذا اللقب، أو الاسم؟

الإجابة: ..

الإسم: ..

العنوان: ..

رقم الهاتف: ..

الاسم: ..

العنوان: ..

الفرصة الوحيدة للفوز في المسابقة

ألفا درهم يومياً جائزة بنك المشرق الموندالية

عزيزي القارئ، طوال أيام تصاريح كأس العالم ٩٨، سنكون على موعد مع مسابقة «بنك المشرق» اليومية «الموندالية» وسيتسلم الكوبونات الخاصة بالمسابقة بكميات «الافتتاح» المنتشرة في أنحاء الدولة علماً بأن الفائز سيحصل على مبلغ ألفي درهم يومياً.



قرض الإجازة الصفقة الربحية لهذا الصيف من بنك المشرق

اتصل الآن بالهاتف رقم ٨٠٠ ٤ ٨٠٠

بنك المشرق

Mashreq Bank

مصرف المشرق على أن يكون مستفيداً من الإجازة

السؤال: من كان رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم عندما فازت إنجلترا بكأس العالم ١٩٦٦؟

الإجابة: ..

الإسم: ..

العنوان: ..

رقم الهاتف: ..

الاسم: ..

العنوان: ..

رقم الهاتف: ..

الاسم: ..

العنوان: ..

رقم الهاتف: ..

الاسم: ..

العنوان: ..



لغتي معدل الزوار بنسبة ١٠ بالمئة سبب لوندل

المونديال لم يحقق الأرباح المتوقعة

البريتان. ولم تقتصر الخسائر على قطاعي الترفيه والفنادق بل إن أصحاب المطاعم التي سجلت انخفاضاً بلغ ٢٠٪ عجزوا بمطالبة اللجنة الفرنسية المنظمة للبطولة بتمويلها من الأرباح والخسائر التي منيوا بها جراء المونديال.

بيد أن أحد أصحاب الفنادق في تولوز يلقي باللame على الشركة الوطنية للسكك الحديدية «التي ستحقق أرباحاً تبلغ عشرة ملايين فرنك فرنسي» لأنها خفضت أعداد قطاراتها السريعة لإعادة المشجعين إلى العاصمة باريس عقب انتهاء المباريات في الأقاليم.

كما أن للقيمين في المدن التي تقام بها المباريات قد جرموا إلى اللحاق الخسارة بها.. ويتحسر زوجان يمتلك مطعمها في وسط المدينة على أيام الأرباح قائلين إن «وسط المدينة لم تكن خالية قط من الزوار».

وأشارت مجلة «لكسبريس» إلى أن بعض التخصصيين كانوا يتوقعون وضعاً أسوأ حيث يملكون عضواً في الاتحاد القومي لصناعة الفنادق بالهجرة سافرة قائلين إن بطولة العالم لكرة القدم في أسبانيا عام ١٩٩٢ وفي الولايات المتحدة عام ١٩٩٤ أدت إلى إفراج سلاح واحد من أربعة في كل من الدولتين، أما عندنا فلم تتجاوز النسبة واحد إلى عشرة. وإضافة إلى ذلك تأتي الخسائر غير المتوقعة الناجمة عن أعمال الشغب والصعوبات التي حدثت يوم ١٠ و١١ يونيو وبلغ مواطنو مرسيليا تمهالاً لها فلي سبيل اللانحصر صاحب أحد التاجر إلى دفع ٢٠ ألف فرنك

ذكرت مجلة «لكسبريس» الفرنسية أن مونديال فرنسا لكرة القدم لم يحقق للكسب والأرباح المتوقعة منه سوى نجاح أجهزة التلفزيون وشبكات الأقمار الصناعية بينما لم يشغل ملايين المشجعين الفنادق ويتدفقوا على المطاعم كما كان متوقفاً.

وقالت المجلة أنه كان من المفترض أن تشهد باريس أعداداً كبيرة من السياح وليس العكس حيث انخفض معدل زوار باريس بنسبة ١٠٪ بالمقارنة بـ يونيو ١٩٩٧ وبلغت نسبة اشغال الفنادق سبعة من عشرة.

وشكا مدير فندق بديفور في باريس من أن الغاء مؤتمرات رجال الأعمال بسبب المونديال أضر أرباحاً بالغة بقطاع الفنادق.

ويقول أستاذ في كلية الفنون الجميلة سافرا أنه من الممتع أن يتحول الانسان بحرية من قاعة إلى أخرى في المتحف الخالية. أما مدير متحف رودان فيقول إن هذا الوضع يعد بمثابة كارثة فقد قلنا ٢٠٠٠ زائر في أسبوع، وانخفض معدل الزوار بنسبة ٧٠٪ في متحف أودسي بنسبة ٦٠٪ في متحف جروفيو و ٦٠٪ في قصر فرساي. بل أن مجموعات الطلبة لم تبق حتى بزوارها المقررة. إلا أن برج إيفل فقط قد لمسيباً من حجم خسائر قطاع الترفيه حيث بلغ عدد زواره ١٩ ألف زائر في أسبوع وهو رقم يقترب بالكاد من كان عليه في يونيو من العام الماضي. وأوضحت «لكسبريس» أن خيبة الأمل كانت أشد وطأة في الأقاليم الفرنسية فالبرياريات تقام كل مرة في مدينة مختلفة ومن ثم يتبعها المشجعين والنتيجة أن الزائرين لا يكون إلا لالة



بلا تيرنفي وعده بدعم تنظيم افريقيا لمونديال ٢٠٠٦

نلى سبب بلا تيرنفي رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) ما تردد من انباء عن انه وعد بدعم تنظيم افريقيا لبطولة كأس العالم عام ٢٠٠٦ مشيراً إلى انه يتعين على افريقيا ان تبرز على تولى اللجنة الأساسية للفرصة بها اذا كانت تريد الفوز بتنظيم البطولة مؤكداً ان تنويع تنظيم البطولة بين امريكا وافريقيا واسيا واوربا هو نظام منطقي.

وأضاف بلا تيرنفي انه يعرف المخاطر التي يطوي عليها دعم عدد من البراريات وإقامتها في وقت واحد لكن هناك خطورة أيضاً في إقامة كأس العالم على مدار ٢٢ يوماً.

وأشار إلى انه سيتم تطوير أسلوب تخصيص التذاكر لتتلاقى ما حدث في المونديال الحالي. وأعدا بتحقيق تعاون أفضل مع منظمته في التذاكر ولجنة الفيفا لبيانات يوماسون ورئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم.

وعن البطولة السابعة عشرة المقرر إقامتها باليابان وكوريا الجنوبية عام ٢٠٠٢ قال بلا تيرنفي انها ستكون على الأرجح أفضل بكرة قدم في اسبوع من البطولة الحالية في فرنسا مشيراً إلى ان مباريات المرحلة الأولى سيتم منعها على الأرجح في مدة القصير لتقام البطولة خلال نحو ٢٨ يوماً فقط.

وأوضح في هذا الصدد انه سيتم لعب ثلاث أو أربع مباريات يومياً في الدور الأول بالبطولة في نهائيات ٢٠٠٢ بدلاً من مباراتين في البطولة الحالية.

وأضاف أن ١٦ فريقاً سيذهب في اليابان و ١٦ في كوريا الجنوبية في الدور الأول بالبطولة القادمة مشيراً إلى ان نظام نقل الفرق بين ثلاث مدن مختلفة في مبارياتها الثلاث بـ الدور الأول والذي طبق في فرنسا لقي قبولاً وسيطبق على الأرجح في نهائيات ٢٠٠٢.

وأشار إلى ان أربع فرق في الدور الثاني ستتقل للعب في كوريا الجنوبية واليابان وينتقل منها من كوريا وإن الأمر ذاته سيحدث في دور التمهيد بالنتائج فريقي من كوريا إلى اليابان والعكس.

الفيتناميون يراهنون حتى على البطاقات الصفراء

يرهن الفيتناميون على انهم من الليكرين في المراهنة منذ بداية مونديال فرنسا وهموا إلى حد المراهنة على أي من المنتخبين في كل مباراة سيلا أول بطاقة صفراء وحتى على ألوان القمصان التي سيرتديها لاعبو كل منهما.

وأشارت صحيفة «كوري دي هيتنام» أمس إلى «ظهور العديد من أشكال المراهنة في هذا المونديال. كثير من راهنا على منازلة ودرجاتهم ولفتي الامر بالبيض إلى السرعة وارتكاب الجرائم بسبب المراهنة».

ومعنا عن الرهان التقليدي على النتيجة، يلعب الفيتناميون للصوصون بالمراهنة وكرة القدم على حد سواء قبل كل مباراة وعلى المنتخب الذي سينفذ ركلة البداية، والذي سيفتح التسجيل، أو الذي ستكون من نصيبه أول بطاقة صفراء أو البطاقة الحمراء ومن يحصل على أول ركلة ركنية في اللقاء.

ويلعب الراهنون على ألوان قمصان وجوارب اللاعبين وحتى على جنسية حكم الساحة في الملء. وبين الصنفاء أو في القامني ومكاتب العمل تجري المراهنة وتكون قيمتها أحياناً صغيرة مثل كأس بيرة أو طبق الحساء الشهير. وأحياناً كبيرة تصل إلى آلاف الدولارات دفعة واحدة.

وكشبت الصحيفة «اضطر بعض الشباب من قصيري اليد وعزالي الهط إلى سرقة أشياء ثمينة من بيوت ذويهم لتسديد ديونهم للتربة عليهم من جراء المراهنة».

دراسة لتحديد سبل منع أصابات الملاعب

أجرى الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) دراسة شملت سبع عشرة لاعب من ثلاث دول أوروبية لتحديد أفضل السبل الكيفية بمنع أصابات اللاعبين. وقال بيرو فوريك عضو اللجنة الطبية والفيفا أن الدراسة شملت لاعبين من كافة المستويات حواد ومحترفين فوق سن الرابعة عشرة من ألمانيا وفرنسا والتشيك وسلوفاكيا.

وقامت الدراسة بتحليل ساعات اللعب والاضطرابات الصلبة لمعرفة آثار التصرفات الخطيرة مثل العرقلة من الخلف والعرقلة من الجنب.

وأوضح أن الدراسة التي استغرقت عاماً أكدت أن أدم الظهر هي الأكثر شيوعاً بين اللاعبين وهناك حاجة إلى تقوية النصف العلوي لجسم اللاعب وعدم الاكتفاء بتقوية الساقين.

رقم قياسي للدخول إلى الانترنت

سجل الدخول إلى الموقع الرسمي للمونديال بشبكة الانترنت من مختلف أنحاء العالم رقماً قياسيماً تجاوز المليار خلال الفترة من ١٠ يونيو حتى ٦ يوليو الحالي. ويتجاوز رقم الدخول لثاني مليار كس العالم لكرة القدم كافة الأرقام القياسية السابقة المسجلة في بطولات رياضية أخرى.

الانجليزية - الانجليزية
الانجليزية - عربي
عربي - الانجليزية
ناطق مع مفكرة
إلكترونية مطورة جداً

الانجليزية - عربي
عربي - الانجليزية
ناطق مع مفكرة ..

مفكرة إلكترونية
سعة ١٢٨ كيلوبايت
عربي - الانجليزية

الانجليزية - عربي
عربي - الانجليزية
ناطق مع مفكرة

الانجليزية - الانجليزية
الانجليزية - عربي
عربي - الانجليزية
ناطق مع مفكرة
إلكترونية مطورة جداً

الانجليزية

قاموس عربي - انجليزي ناطق للجميل والكلمات الإنجليزية وبنك معلومات KB128 وباقي مميزات أطلس ..

4900 فارسي

الانجليزية - فارسي
فارسي - الانجليزية
مع مفكرة ناطق ومزايا أخرى بالفارسية
٧٥٠ درهم

الطبعة الذهبية

الانجليزية - انجليزية
الانجليزية - عربي
عربي - الانجليزية
ناطق مع مفكرة
إلكترونية مطورة جداً



دور النجوم في جسم البطولات

بولندية منتزلة محافظة على مستواها العالي منذ انهار
القمم الذهبية في معركة ناولو على يد فريق الكناكس اوروبا
فيما اعتزلت عظمته من الحضور بعد ذلك. وتلقى قلبه
سجود كلوفيرت (٢١ عاماً) الذي احرز هدف التعادل بركبة
له قبل الوقت الاصلي، بعد ضياع هدف فريقه للتسجيل
في ارضه. ايضا... كان زميله الحامض برناردو دو الكشي الوحيد
الذي قبل النهائي. ورائدا كيف كان فريق كرواتيا هو
البلد الذي كان العالم ٩٨ بحث، وفي ولايات فريق الدولة الضعيفة
لما طرقت في كندا في باريس ليلة امس.

[illegible]

العاب نارية في النهائي

■ إيا كان مستوى كرة القدم في لقاء الدور النهائي لكأس الأمم لكرة القدم بين الاتحاد المقبل فإن هذا اللقاء سينتهي بانهيار جان ماسين.

وقال منظمو البطولة أمس إن عرضاً للتعليق التلويدي سيتم التفتة إلى الاستجابة للحملة الختامية بعد أن يتسلم فريق الفانز كاس البطولة.

وسيتضمن حفل الختام أيضاً مهرجاناً للفرصات المصاحبة للعبة التلويدي بالاشتراك مع بلدية سان دينيس شمالي أضواء الفرنسية.

من نوو التعلانية) وتلقى ايهما برازيليون آخرون، مثل مشير بارسيكو وبازيليسون...، وانتهت اقامتهم بنجاحة الوقت لتفاسلي. تلتقت ايهما بشريحة اخرى في شخص جارس البرازيل، الذي قام بدور البطولة هذه المرة وصعد وكنتي جزءا من صفتين - هما حالتها وكلاهما ايرلندا - والانداتية على ايهما لعدد كذا وكذا... والتانيية على ايهما بعد وكذا على ايهما... وفازت البرازيل باروق ركلات الجزاء ٣/٥، وهكذا تقسم برازيل التعلانية جديدة في كل مباولة لتعديها في البطولة، صلاي الى التعلانية... كل فريق جيلنا بدو اثبات ان الكو

رئيس الاتحاد
الألماني يزور أسرة
الشرطي الفرنسي

[illegible]

٢٥ ألف دولار مكافآت الحكام في المونديال

على الرغم من أنهم لم ينجحوا في إثبات مطالبة بصد الخيول لكن توسع حكم
مطلوع الكساح العام الخيول بموجب لسان به من جهة البلطجة.
وأعلن الخيول لدولتي لكره الخيول «تفقياع» أن الحكم يقتضي 5 ألف دولار مكافأة
حكيم في البرابرة الواحدة بينما يحصل مساعده على 20 ألف دولار في البرابرة
بحصول كل مسؤول من مسؤوليات على مالتى دولار ويوسن مكافأة
لبلة التواجد في البلطجة. وكان الاختيار قد وقع على اثنين ولكن كان الحكم
بموجب كل الدول الأول وطلب من بعضهم الاستمرار في الأنوار التالية وفقاً لتقييمهم
في كل مبرة.

مدرّب الكرة الشاملة يتابع هولندا من المستشفى

المدرّب الهولندي الكبير ريتوس ميشيل، تابع مباراة فريق بلاده مع البرازيل في الدور قبل النهائي من كأس العالم، لأصليته قبلها بمسيرة كقائمه.

ميشيل هو مبدع الكرة الشاملة، التي قلا بها انه اعطى فرق هولندا في كل معسور خلال السبعينيات، سواء الفريق الهولندي الذي قاد كرويف وشركاه، او فريق نكاي ايكس.. ويشتهر بمصراة شديدة، جعلت الصحافة الهولندية الأوروبية لقبه بالامبراطور، بصفته عضوا بارزا في اللجنة الفنية لاتحاد دولي.



عبدالجليل كماشوينظم لسبورتنج فيخون الاسمانى

أعلن أمس مسؤولو نفط سوريون فيخون الأسباب التي أقدم بصدد اتمام التعاقد مع نجم خط هجوم عبيد الجليل هذا
وكان كماشو من أبرز لاعبي المغرب خلال مونديال فرنسا وسجل هدفين في مرعي الفوج واستكندا.
يذكر أن فيخون لعب هبط إلى دوري الدرجة الثانية في نهاية الموسم الماضي وبدا نشاطا مختلفا انضم عدد من اللاعبين الجدد
مزيين من أجل العودة إلى دوري الدرجة الأولى، في استئناف



لوس هو نقتل: نعم الكميك في مقبرة الملاحمة.

خوسيه لويس ملافيرت، قنصل حراسي الرمي

٣٨ لاعباً ضمن منتخب العالم

لويس هيرنانديز «المكسيك» ، اوريان الى
ماتيا ، جابريل بونيسوتا «الارجنتين»
، سيستان فيري «ايطاليا» ، اوليفر بيرهوف
«النميا» ، مارشيلو سالاس «شيلي» ، ميلكل
ن «انجلترا» ، توري انفري فلو «لنرويج» ،
الاندو «البـرازيل» ، بريان لاوروب
«النمك» ، دافورسوكر «كرواتيا» ، ندييس
«كـلـب هولندا»

● خط الوسط:
تونيغا وريغالدو «البرازيل»، مايكل
تروب «الدانمارك»، تيري هنري وزيين الدين
دان «فرنسا»، ارييل اورتيجا «الارجنتين»،
الدي دي بوير وفاروك اوفيرمارس «هولندا»،
التي انجلترا فيليب كوكو «هولندا»، اليوسا
فيلوفيتش «كرواتيا»، فيرناندو هيرو
بيلينا «الهنود».

● الدفاع،
روبرتو ايلالا «الارجنتين»، كارلوس جامارا
الرجاوي، «مارسيل ديزي» «فرنسا»، داريو
ييميتش «كرواتيا»، فرانك دير بوير
«ولندا»، جوشيو بليانو «البرازيل»، روبرتو
لوس «البرازيل»، كلفو «البرازيل»، ليليان
ام «فرنسا»، روبيرت يولي «كرواتيا».

● خفض الاتحاد الدولي لكرة القدم عدد اللاعبين الذين سيتم تشكيل فريق كل الهجوم بنحو ٣٨ لاعبا لتصبح القائمة على النحو التالي:

● حراس المرمى:

خوسيه لوبيس شلاقيرت ، باراجواي،
أليوكا ، إيطاليا، ادوين فان دير سار، هولندا،
ألين بارثيز ، فرنسا.

كافو يهفو الى الاشتراك فى نهائى كأس العالم

تخبط البرازيل الى الاشتراك في نهائي كأس
الانتركونتيننتال في لقاء رويل النهائي امام
تشوكوك في اول مباراة دولية له.
هجماته على الجانب اليمين للمعاب يستغل
بسهولة قبل ان تقوم البرازيل بركلات الترجيح
من خارج ح.
ليس بمستورى الانتقاد
ولقاء دولي له وهو في سن الثلاثين وكان قبل
هنا كما عمل لاعباً مبتدئاً في سيرات.
البرازيل في اشرف رويل توكولوس امرا
وتدعي هذا العام امام اللقب والارجنتين ولما
زوجا ليلعب في كأس العالم فلما للمعاب فيما

العلم يصبو ككلو النظير
 العالم يوم الحقد القدام بعد ان
 هوننا بسبب الحيفك وايدى به
 وفان ككلو كفو فرير
 الفريضان ١/١ فى القوتين
 وان تكون فى المثل السبل من
 واصف وخارج للملعب تاتى
 وحل زى كارلوس محل كافكا
 عام بيعع السبلع فى السرى لوق
 وكان القدام مريو زاجلو
 غريبيا وكان اشركه من قبل
 ندى التيتيك ييلوب
 واصمن كان زى كارلوس
 لاحظ زملاؤه هذا القلق



رونالدو يقترب من لقب الهدافين

[illegible]

حفظ الاجتياحيات باستيومتا والايطالي فييري
 اهداف فيم خرج رويتمها برصيد اهداف في
 نالونامو بعد الاجتياحيات بعد ان في رصيده اهداف
 في شارك في فيم اوريد برنيزاند (الكسيك
 فيسور (كرواتي)
 اهداف في (فرنسا) وماسيلو وبينيوتو
 (البرازيل) وبيرفوف وكليسمسان (اليان)
 (مولاندا)
 مفلان: فيلميتوس (بيجيكا) واوريانزا
 رويتمها (البرازيل) وكاستوش وبصير
 رايانليت (انجول افريقيا) وكاستوش وبصير
 (سباينا) ورويتمها فيم رويتمها (روماندا)
 (الكسيك) واويتسور (سباينا) وكاستوش وبصير
 (كولمبيا) وفيشت (روغوسلافيا) وبصير واوين
 فيم رويتمها (البرازيل)
 مفلان: و
 كليسميت فييري (كاستاندا) فيم مفلاندا
 فيم فيم ورويتمها (الانجول) فيم (ايطاليا)
 فيم (كاميون) وبولست وفيشت وبصير
 فيم (البرازيل) وفيم رويتمها (البرازيل) ومفلان



باساریلا مدربا لاوروجوای
هامان الالمانی یحلم

بالانضمام الى ريال مدريد

صرح لاعب الوسط الألماني ديتمار هامان بأنه يحلم بالانضمام للفريق ريال مدريد الإسباني. وقال هامان في حديثه لصحيفة «إي.إس.إي» الإسبانية: «شعرت أنني قد وجدت الجهد والتفكير في الفريق الإسباني، وخصوصاً في ريال مدريد، جيداً جداً». وأضاف هامان: «أنا أعجب من أسلوب اللعب في ريال مدريد، وأريد أن أكون جزءاً من هذا الفريق». وأضاف هامان: «أنا أعجب من أسلوب اللعب في ريال مدريد، وأريد أن أكون جزءاً من هذا الفريق».

بلا ترمستاء من لجنة النظام

عرب سيب بلاز الرئيس المنتخب للامم الاولى لكرة القدم والفيغا عن
من اجل النظام التي توقع عقوبات الانقياد على اللاعبين لرفضها اقتراحه
مخافة والفيديو لتقييم خطاين متعمدين ثم اوتكبهما انتاه بطولة كأس العالم
رئيس الفيغا ان التسجيل التليفزيوني كان سيوضح عملية التعمد في خطأ
لهم هولندا بتركيب ضد مدافع يوتسلافا وخفا آخر اوتكبه لاعب مغربي
البرازيل رونالدو
كو انه لم يتم احتساب خطأ في الميبرورف كما لم يبق ايقاف المخطئين رغم
ان تخلف من هذا الاجراء كان له الميبرورف في الحالتين.

برشلونة يعرض ١٣,٠٤ مليون دولار لضم كابتن هولندا

مریضی نادی برشلونہ اسپتالی مبلغ ۱۳۰۴ ملین ڈولار ضمن فرانک دی بور ای ایکس اسٹریڈم وکلین منتخب الحولندی لکره القدم.

ل رئیس نادی برشلونه جوزیب لوئیس اونیز ان نادی برشلونه فی حاجه اخر مثل روتالده کومان، واضاف ان فرانک دی بور هو اللاعب للناسب . ومع رئیس نادی برشلونه دی بور وتادی ای ایکس بان فحسموا امرهما سریعاً قبل بدایات الموسم الجدید.

واتما تحتج على رباطا بمرور النازية

يعتبرت السفارة الكرواتية في باريس عن غضبها الشديد إزاء الاتهامات بأن الوطني لكرة القدم يرتدي زيًا يحمل ألوان نظام أوستاشا الذي كان قتلما في نزي وتختلف مع الخلق.

في حين صالر من السفارة الكرواتية أنه من الخطأ تملأ إرجاع ألوان الزي الملل للينكر الأحمر والأبيض للخلق بضع ملكة كرواتيا في القرون الوسطى نظام «أوستاشا».

أما البيان أن هذه الاتهامات تحاول إفساد العرس الرياضي الذي تشهده أس العالم حليا.

هامان الالمانى يحلم

باب الانضمام الى ريال مدريد



روالندو - انت في القاب



برازيلي وضع على رأسه قبعة تشبه بالحدود كشمس



خطيبة رونالدو انت نفسها وكلمة البرازيل



كرويفيرت حزيناً بعد خسارته



زاجالو يمسح دموع الفرح



مشهورة صيغت شعرها وأبكت وجنتها بلون العلم البرازيلي



متحمسون ارتدوا زياً مشتركاً يجعلهم يعرفون البرازيل



كمية إنتل رونالدو جعلها الجمهور بين المهرجات

مسابقة «علي وأولاده» الموندiale «الشعار المفقود»

الجائزة اودي
A 3 ٩٨ اودي



شركة علي وأولاده

أبوظبي - المعرض: ٧٧٩١٩٠ - مركز الخدمة: ٥٥٣٣٦٣ - العين: ٢١٠٠٦٦

الشعار المفقود

رقم الصفحة	الاسم	العنوان
٣٠		

قمنا بوضع شعار في إحدى صفحات الملاحق الرياضي ابحت عنه واكتب رقم الصفحة

بعد تشكيله الجديد توزيع الحقائق الادارية في اجتماع مجلس ادارة العين اليوم

■ يعقد مجلس ادارة نادي العين بعد اعادة تشكيله اول اجتماع له اليوم الخميس برئاسة سماعة خليفة خاضع السويدي رئيس مجلس الادارة وسيتلقى المجلس في اجتماعه اليوم، توزيع جدول الاعمال والامور، توزيع المهام الادارية، اعادة تشكيل لجان الادارة والارشاد، مسكوكات الاعداد لفرق النادي واستكمال الاجهزة الفنية لبعض الانشطة، والادب والتجهيزات الرياضية، وما يستجد من اعمال.

مؤتمر صحفي لاتحاد الشطرنج اليوم

■ يعقد اتحاد الشطرنج وشركة سبيلر للسياحة - الراعي الرسمي لجعل نشاط الاتحاد لعام ٩٨ مؤتمر صحفي اليوم الخميس الساعة الثامنة عشرة ظهراً بمركز دبي التجاري الدولي، قاعة (بنك) (روم) بالمطابق القاعات بالبنين الرئيسي للمركز. يحضر المؤتمر من الاتحاد جمال عيسى النعنع أمين السر العام وعدد من اعضاء مجلس ادارة الاتحاد، ويحضره من شركة سبيلر باسم الخليلي مدير عام الشركة. وقد وجهت الدعوة الى كافة وسائل الاعلام المحلية والعالمية، وكذلك للاعلاميين من اندية الشطرنج والاشغال عن مواعيد البطولات والانشطة المحلية خلال الفترة القادمة وحتى نهاية عام ١٩٩٨. وكذلك تفاصيل الاتحاد الدولي لاعادة عدد من البطولات القادمة بالتركز.



عبدالله بن زايد

برعاية عبدالله بن زايد هيئة الاذاعة والتلفزيون تكرم أسرة برنامج «سالو ساندوني»

■ برعاية سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة تقيم هيئة الاذاعة والتلفزيون حفلا في الثانية عشرة ظهراً يوم السبت المقبل بمبنى تلفزيون دبي تكريم أسرة برنامج «سالو ساندوني» الذي قدمه تلفزيون أبوظبي طوال فترات كبرى (فرساً ٩٨) وحقق صدى واسعاً وفجأاً فاق كل التوقعات حتى أن عدداً كبيراً من المشاهدين اختاروه لقب أفضل برنامج تلفزيوني عربي في كأس المعلم.

رالي لبنان

بن سليم يتوجه إلى لبنان للمنافسة على البطولة



■ ينطلق رالي لبنان الدولي للمرة الثانية والعشرين في ١٦ يوليو القادم ليشهد لبنان أكثر مراحل الشرق الأوسط حماساً وتشويقاً، نظراً لكثافة المشاركين في هذا الرالي وصعوبة مساره المتمثل بطرق معبدة بالكامل ما يعطي نكهة خاصة للمنافسة التي تشتمل كل سنة بين أبطال الراليات عموماً وأبناء البلد المتميزين في هذا النوع من الراليات خصوصاً. وكما أنه، يستقطب رالي لبنان كبار النجوم العرب والمحليين كخوض شعاره، كسائقين فريق مارلبورو البطل الاماراتي محمد بن سليم الذي يتجه الى لبنان ليستعيد امجده السابق وهو الذي احرز لقب بطولة الشرق الأوسط تسع مرات مسجلاً في سجل لبنان مرتين عامي ١٩٨٨ و ١٩٩١، متفاداً قسوة سباقاتها الاماراتي الطائر خاصة مع النجوم اللبنانيين الذين اعتادوا خوض رالي بلانهم وعلى رأسهم البطل اللبناني للحضرم «باجيرا» وحاج بيار نصر الله و «زي أوج» إضافة الى روجيه فغاليه وميشال صالحي وغيرهم من السائقين المتمرسين.

نقطة، عبدالله القاسمي - الامارات ٢١ نقطة، براين ماجلي - بريطانيا ٢٠ نقطة.

الترتيب العام للفترة «د»:
رون كريم - ٥٠ نقطة، عبدالله القاسمي - ٤٤ نقطة، حمد الوهيبي - ٢٠ نقطة.

لرالي في ١٦ يوليو حيث سيتنافس المتنافسون على حلبة خاصة في منطقة ضبابية شمال العاصمة اللبنانية بيروت، وأبرز المشاركين المحليين هذه السنة هو البطل اللبناني الدولي أرمين شارتو الذي سيخوض الرالي على سيارته البيجو ولأول مرة ليضاف

الى الثلاثة البطولة من المشاهير المحليين الذين شاركوا في رالي لبنان الدولي على مدى أكثر من ثلاثين عاماً.

منتخب شباب السودان يعسكر في نيروبي

■ أكد العقيد عصام عبدالله حامد مدير الفرق القومية بأن بعثة منتخب شباب السودان سوف تغادر الخرطوم الى نيروبي يوم الجمعة ٢٦ يوليو الجاري لاقامة معسكر معلق هناك على نفقة الاتحاد الكيني لكرة القدم حيث يتحرك يوم ٢ أغسطس من هناك الى كيجالي لاقامة معسكر لثلاث ايام نظيره البورندي في التصفيات الأولية ايام ٨، ٩، ١٠ أغسطس لتتأهل كاس المعلم القادمة بنيجيريا عام ١٩٩٩.

ومن جهة اخرى قال المدرب القومي حمسون «الاتحاد» بان الجواز الفني سيختار ٢٥ لاعباً للسفر الى نيروبي بالإضافة الى أن الفريق سيحضر بمدينة طبرية شمال الخرطوم في الفترة ما بين ١٦-٢٢ من الشهر الجاري.

وست يفضل البقاء مع اقتران سبونالي

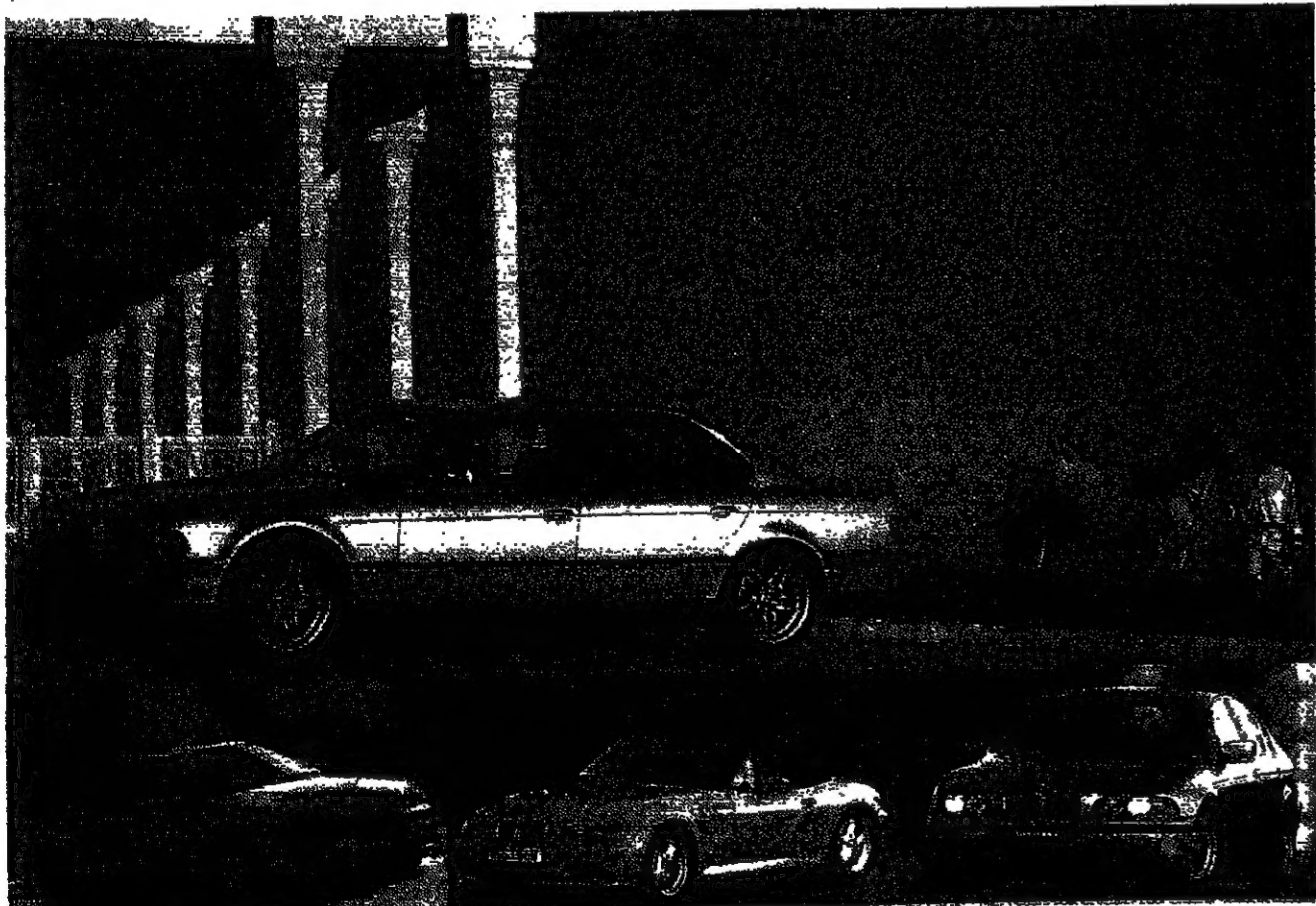
■ قال ناي ليغربول الذي يلعب في الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم ان تارويو وست مدافع منتخب نيجيريا لكرة القدم لن يقيم الى صفوفه من اقتران سبونالي.

وكان ينتظر وصول وست (٢٦ عاماً) الى ليغربول لبحث شروط التعاقد الشخصي مع روي أيفانز المدير الفني للنادي الانجليزي. لكن ليغربول قال في وقت متأخر ان وست قرر البقاء مع اقتران سبونالي الذي سيلاعب في بطولة كاس أوروبا للتحتية بطل الدوري هذا الموسم.

وكان يعتقد ان ليغربول اتفق مع اقتران سبونالي على رسوم انتقال تبلغ نحو خمسة ملايين جنيه استرليني (٨.٢ مليون دولار) مقابل ضم وست وهو لاعب بارز ضمن تشكيل منتخب نيجيريا الذي فاز على منتخب اسبانيا ويلغاري في تصفيات كاس العالم قبل خروج نيجيريا بعد هزيمتها امام النمرك في الدور الثاني بالبطولة.

وقال متحدث باسم ليغربول في وقت سابق ان السلة ليست سوى اتفاق على شروط التعاقد الشخصي مع وست.

لا تكن عرضة لتكاليف الصيانة المفاجئة.



تقدم عقود الصيانة الخاصة لمالكي BMW. احصل على عقد صيانة هذا الصيف وسنقوم بخدمة وإصلاح سيارتك. يشمل هذا العقد استخدام قطع غيار BMW الأصلية وأحدث تجهيزات الخدمة والإصلاح مع خبرات مهندسينا المتخصصين. تتوفر عقود لفترات مختلفة وعلى جميع الموديلات. مع عقد الصيانة الخاص من BMW، يمكنك توفير المال وتجنب فواتير الخدمة غير المتوقعة.

اتصل اليوم على الرقم ٠٢ ٥٨٢٤٠٠ لمزيد من المعلومات. يسري العرض حتى ٣٠ سبتمبر.

أبوظبي موتورز

ص ب ٤٦٤٦٨، أبوظبي، هاتف: ٥٨٢٤٠٠
تلكس: ٢٢٧٥٦٦، فاكس: ٥٨٢٢٩٣
قرع العين: هاتف: ٢٢٠٠٢٢، فاكس: ٦٢٠٠٦٦

القيمة في متعة القيادة



واحصلوا على هدايا مجانية خلال المغامرة:



نقدم لكم لعبة مسلية من باسكن روبنز خلال أشهر الصيف الحارة.

سجناً، نرحبون على طريقتنا ثاب عند شراء نيكات آيس كريم باسكن روبنز البضعة لكم بقيمة ١٥ درهم. وكلما زاد عدد البضائع التي تم جمعها كرت البهايا التي نستعملها مثل: ألعاب، نيكات، الشوكولاتة، كرات شاطلي، ألعاب كيجو، LEGO، وحفلات رياضية.

نوصي بزيارتنا مع عائلاتكم وأصدقائكم وشاركوا ثاب في جوائزنا الرائعة.

استمتعوا بنيكات آيس كريم البضعة لكم واحصلوا على العديد من الهدايا الرائعة.

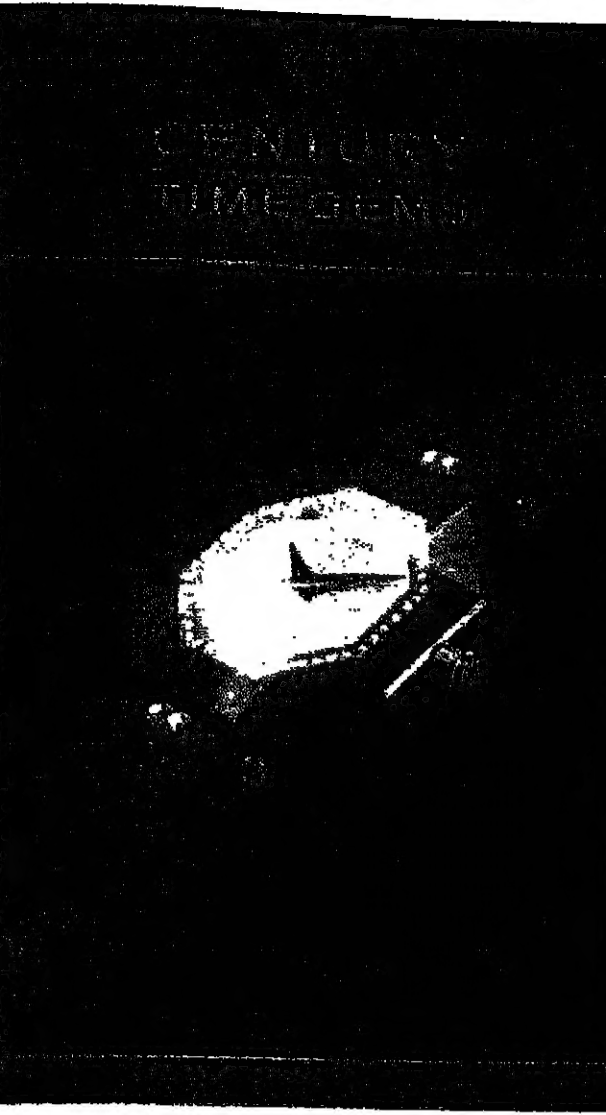


يسري العرض حتى نفاذ البهايا



حيث التعجب لا تنتهي

مسابقة «مجوهرات شما» الموندبالية



مجوهرات شما
SHAMMA JEWELLERY

هاتف: ٣٣٠٠٣٣ - فاكس: ٣٥١١٣٥
ص.ب. ٢٢٥٣ - أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة

تابع معنا مسابقة «مجوهرات شما» الموندبالية
في زمرة الخليج أيضاً

السؤال: كم كانت نتيجة البرازيل وهولندا في نهائيات كأس العالم ١٩٩٤ ؟
الإجابة:
الاسم:
رقم الهاتف:
العنوان:

مسابقة «المسعود» الموندبالية

الجائزة «نيسان ماكسيما ٩٨»

اتصل واستفد من العروض المقدمة
من المسعود للسيارات



يومياً تابع معنا «المسعود الموندبالي» جائزة نيسان باترول ٩٨

السؤال الأول: من سجل هدف الفوز للبرازيل على إيطاليا في نهائيات كأس العالم ١٩٧٨ ؟
السؤال الثاني: أي سيارة هذه ؟
السؤال الثالث: من هو وكيل نيسان في عاصمة الإمارات العربية المتحدة ؟
إجابة السؤال الأول:
إجابة السؤال الثاني:
إجابة السؤال الثالث:
الاسم:
رقم الهاتف:
العنوان:

المسعود للسيارات
AL MASAOOD AUTOMOBILES



عند الإمتحان وحدهم نيسان
أبوظبي: الخلدية - هاتف: ٢٠٦٦٨٨٨١
شارع النجدة - هاتف: ٠٢-٧٧٢٠٠٠ - العين: للصناعية - هاتف: ٣٠٢١٩٦٦٦

مسابقة «الفهيم» الموندبالية «الكلمة الضائعة»



جيب
عرض صيفي خاص



الجلال للتجارة
هنا إرضاء صلاتنا

الرقم المجاني: ٢٥٢٥ - ٨٠٠
- أم النار: ٥٨٢٣٦٣ - أبوظبي: ٧٧٧٩٠٠ - العين: ٢١١٦٦٦
الموزع الوحيد المعتمد لسيارات جيب في عاصمة الإمارات العربية المتحدة
E-Mail: ajtjeep@emirates.net.ae

ل	ب	ا	ر	ي	ل	ف	ر
ت	ي	س	م	ي	ع	ط	ه
و	ك	ل	س	ا	ن	ا	ن
ر	ع	ي	س	ا	ل	ا	ر
ا	ي	س	ي	ر	ل	ي	و
م	ل	ك	م	ل	ي	ا	ب
م	ي	ب	ا	ي	ا	ي	و
ب	ي	ت	ي	ف	ر	و	س
ب	ا	ه	ي	و	ي	ن	ي
ا	ب	ي	ل	ه	ا	م	و

عزيزي القارئ... لكي تجد الكلمة المفقودة عليك أن تشطب الحروف المكونة لهذه الكلمات رأسياً أو طرئاً أو أفقياً وتتبقى لديك حروف تكون الكلمة المفقودة.

كلمة اليوم: رقصة شعبية شهيرة في البرازيل ويوصف بها فريق البرازيل.

الكلمات:
تشبي - كارتر - يوك - سيموني -
باتريك - زي كارلوس - سيمش -
تورام - كيم - بيكهام - ماريو - كافو -
فرح - هن - بيتي - باجيو - جاكه -
بوتي - سافانا.

الإجابة:
الاسم:
رقم الهاتف:
العنوان:

مسابقة «جمعة الماجد» الموندبالية

إشترينو خلال فترة
موندباليال ٩٨
وابداً الدفع في ١٩٩٩



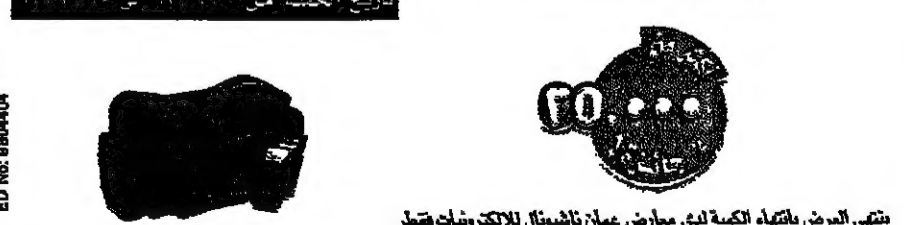
أقساط لمدة ٤٨ شهراً
مطلعة لموافقة شركة التمويل
شركة الماجد للسيارات
هاتف: ٧٧٠٠٠٠ / ٧٧٧٧٧٧ - أبو ظبي: ٦٨٢٤٩٠ / ٦٨٥٥٠٠
العين: ٢١١٦٦٦ - رأس الخيمة: ٣٥١٨١١ - الفجيرة: ٢٢٣٦٦٦
رينو لاجونا هدية الماجد للسيارات المسابقة

السؤال: متى شارك ماتيس في نهائيات كأس العالم لأول مرة ؟
الإجابة:
الاسم:
رقم الهاتف:
العنوان:

مسابقة «عمان ناشيونال» الموندبالية

بانداسونيك

إلتقط
أحلى أهداف
الموندباليال بكاميرا موفي
٢٥٠٠ درهم
١٩٥٠ درهم



ينتهي العرض وينتهي الكمية لدى معارض عمان ناشيونال للإلكترونيات
إشتر كاميرا موفي VX70 أو كاميرا موفي VX22 واحصل على حقيبة حمل
تاريخ الحدث من ٩٨٠٠٠٠ إلى ٩٨٠٠٠٠

السؤال: كم مرة صنعت نيوزيلندا في نهائيات كأس العالم ؟
الإجابة:
الاسم:
رقم الهاتف:
العنوان:

مسابقة «لابرمير» الموندبالية



مجوهرات لا بريمر
La Premier Jewellery
http://www.La-Premier.Com - P.O.Box: 30530, Abu Dhabi, Tel: 02-340001, Fax: 02-393857
ص.ب. ٣٠٥٣٠ - أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة - تليفون: ٣٤٠٠٠١ - فاكس: ٣٩٣٨٥٧

السؤال: كم عدد المباريات التي لعبتها البرازيل منذ مشاركتها الأولى ولغاية نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ ؟
الإجابة:
الاسم:
رقم الهاتف:
العنوان: